Место экотеатра в системе непрерывного экологического образования во взаимодействии семьи и школы.

В этом году проходит XII областной Фестиваль детских экологических театров «Через искусство – к Зеленой планете». Организаторами фестиваля выступают министерство природных ресурсов и экологии области, Управление Росприроднадзора по Саратовской области, СГУ им. Н.Г. Чернышевского, Саратовское региональное отделение общественной организации «Всероссийское общество охраны природы», ГАУ ДПО «СОИРО». Фестиваль детских экологических театров ставит перед собой важные для современного общества задачи: развитие интереса у подрастающего поколения к экологическим знаниям, повышение эффективности эколого-просветительской работы, обеспечение связи образовательных учреждений с государственными природоохранными структурами и общественными организациями в решении региональных экологических проблем. В рамках фестиваля проходит и Конкурс детских театров и агитбригад. В нашей школе конкурс экологических театров – это всегда праздник, которого с нетерпением ждут и артисты, и зрители.

Театрализованная деятельность – одна из нетрадиционных форм экологического образования и воспитания детей. Нетрадиционных, потому что проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением стихов, песен, танцев, которые направлены на охрану и бережное отношение к природе.

Экологический театр – это не один случайный спектакль в год, это система работы, включающая воспитательный, познавательный и деятельностный компоненты. В театре дети получают представление об основных методах и формах актёрской игры, сценического движения, осваивают упражнения на развитие голоса, выразительности движений тела, работают над четкой артикуляцией и произношением звуков.

Вместе с этим экологический театр помогает формировать у детей систему знаний о природе, открывать доступные детскому пониманию связи между отдельными предметами и явлениями природы, дает возможность на ярких примерах показать, как человек использует и изменяет природу. Таким образом, дети «актеры» получают новые знания, решают поставленные перед ними проблемы и творчески доносят до зрителя информацию. А дети «зрители» считывают эту информацию со сцены.

Огромное влияние на формирование у детей основ экологического мировоззрения оказывает семья, поэтому на протяжении всего времени проводится непрерывная целенаправленная работа по привлечению родителей к работе театра. Родители обучающихся с удовольствием помогают нам решать организационные вопросы, оказывают помощь в изготовлении костюмов, декораций, поделок из бросового и природного материалов, пишут стихи, частушки для выступлений

Сегодняшний ребенок – это завтрашний природопользователь. И от нас, взрослых, зависит, будет ли он «природопользователем разумным» или неразумным «использователем» природы.

В прошедшем апреле СГУ им. Н.Г. Чернышевского и Саратовское региональное отделение общественной организации «Всероссийское общество охраны природы» провели исследовательскую акцию для детей и подростков «Мой зеленый уголок». Цель акции- собрать информацию о зеленых зонах г. Саратова и Саратовской области средствами эколого-эстетической деятельности детей и подростков. Ученики моего класса рисовали природные объекты, которые для них представляли исследовательский, эстетический и природоохранный интерес. Объекты были разными: и старая ива возле бабушкиного дома, и рябина в родном дворе, и тополь канадский по ул. Некрасова г. Саратова. Работы получились яркими и разнообразными. Мы готовы к тому, чтоб представить экологический каркас микрорайона «глазами детей».