Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №30»
Энгельсского муниципального района *Амара* / Андреева Н.А./

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №30»
Энестьоского муниципального
района 1960
Т.Н.Зизевская/
от 30 08 2014

Рабочая учебная программа

по учебным предметам

«русский язык», «литературное чтение», «математика», «окружающий мир», «технология», «изобразительное искусство»

для обучающихся 3 «А» класса МБОУ «СОШ №30 с углубленным изучением отдельных предметов» Энгельсского муниципального района на 2017/2018 учебный год

Составитель: Могильникова Ольга Михайловна, учитель начальных классов

Русский язык Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена для обучающихся 3 «А» класса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «СОШ №30 с углублённым изучением отдельных предметов» ЭМР Саратовской области.

Рабочая программа предмета «Русский язык» для 3 класса на 2017 – 2018 учебный год разработана на основе следующих документов:

Авторская программа С.В.Иванова (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века» - 3–е изд., перераб. – М.: Вентана – Граф, 2013.)

- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ
- № 30» ЭМР Саратовской области;
- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 г. » (с изменениями приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; от 22 сентября 2011 года № 2357; от 18 декабря 2012 года № 1060; от 29 декабря 2014 года № 1643; от 18 мая 2015 года № 507);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 38 от 26 января 2016 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г.»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"

Согласно учебному плану образовательных учреждений РФ всего на изучение русского языка в 3 классе выделяется 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели).

Цели и задачи курса:

- познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаковосимволического и логического мышления учеников;
- социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь. В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Основное содержание авторской программы полностью нашло отражение в данной рабочей программе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметнымирезультатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимания необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Регулятивные: умение организовывать свои действия (ставить перед собой цель, удерживать учебную задачу, действовать по плану, оценивать результат).

Познавательные: выделение и обработка необходимой информации из текста, умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.

Коммуникативные: умение оформлять свои мысли в устной форме, умение слушать собеседника, работать в паре

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

(Уроки блока «Как устроен наш язык»)

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- Различать звуки и буквы;
- Характеризовать звуки русского языка;
- Знать последовательность букв в русском алфавите и пользоваться им.

Выпускник получит возможность научиться:

- Выделять слоги в словах;
- Проводить фонетический разбор слова;
- Соблюдать нормы русского литературного языка;
- Находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно.

Раздел «Состав слова. Морфемика».

Выпускник научится:

- Различать изменяемые и неизменяемые слова; родственные слова и формы слова, однокоренные слова и синонимы;
- Находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс;

Выпускник получит возможность научиться:

- Устанавливать способ словообразования слова;
- Разбирать по составу слова; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика».

Выпускник научится:

- Выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

Выпускник получит возможность научиться:

- Подбирать синонимы для устранения повторов;
- Различать однозначные, многозначные слова;
- Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- Различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении;
- Выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;
- Опознавать и различать фразеологизмы и слова.

Раздел «Морфология».

Выпускник научится:

- Различать знаменательные и служебные части речи;
- Кратко характеризовать грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, глаголов.

Выпускник получит возможность научиться:

- Проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по алгоритму в учебнике; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- Находить в тексте личные местоимения ,наречия, имена числительные, предлоги вместе с существительными, к которым они относятся, союзы и ,а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис».

Выпускник научится:

- Различать предложение ,словосочетание, слово;
- Устанавливать с помощью смысловых вопросов связь между словами;
- Классифицировать и находить предложения по цели высказывания;
- Находить главные и второстепенные члены предложения;
- Выявлять в предложениях однородные члены.

Выпускник получит возможность научиться:

- Различать второстепенные члены предложения;
- Выполнять по алгоритму разбор простого предложения;
- Различать простые и сложные предложения.

(Уроки блока «Правописание»)

Выпускник научится:

- Применять правила правописания;
- Уточнять написание слова по словарю;
- Безошибочно списывать текст объемом 80-95 слов;
- Писать под диктовку тексты объемом 75-85 слов в соответствии с изученными правилами;
- Проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки:
 - Подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- Осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

(Уроки блока «Развитие речи»)

Выпускник научится:

- Оценивать правильность выбора языковых средств устного общения в школе, в быту, с людьми разного возраста;
 - Соблюдать в жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.
 - Озаглавливать текст;
 - Составлять план текста:
 - Сочинять письменные тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- Создавать тексты по предложенному заголовку;
- Подробно или выборочно пересказывать текст;
- Составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи;
- Корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями;
- Соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении.

Содержание учебного предмета (5 часов в неделю)

$N_{\underline{0}}$		Кол-	Виды деятельности
п/п	Тематический блок	ВО	Биды делгельности
11/11	TOWATH-TOCKHH OHOK	часо	
		В	
		В	
1	Как устроен наш язык Фонетика. Состав слова. Состав слова и словообразование. Предложение. Синтаксис. Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Части речи.	62	Сравнивать транскрипцию с буквенной записью слов. Проводить фонетический разбор слова, систематизировать знания по фонетике. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом разбора слов по составу. Определять и объяснять способы образования слов. Знакомиться с разделом «Синтаксис». Различать предложения и набор слов, восстанавливать предложения, устанавливать границы предложения. Знакомиться с понятиями «грамматическая основа предложения» и «второстепенные члены предложения». Наблюдать за особенностями однородных членов предложений. Составлять модели предложений. Характеризовать части речи и
2	Правописание Правописание большой буквы в словах. Перенос слова. Гласные после шипящих. Правописание безударных гласных и согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Правописание суффиксов. Правописание разделительных твёрдого и мягкого знаков. Правописание приставок. Правописание гласных букв после шипящих в корне слова. Буква ы после звука ц.Удвоенная согласная в корне слова.	53	их особенности. Использовать правило правописания прописной буквы. Владеть правилом переноса слов. Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Находить ошибки и объяснять причины их появления, подбирать проверочные слова. Группировать слова в зависимость от места орфограммы в слове. Различать разделительные мягкий и твердый знаки. Графически доказывать выбор твердого или мягкого знаков. Использовать алгоритм правописания приставок. Обосновывать выбор буквы в приставке. Осваивать использования правила правописания гласных букв после шипящих в корне слова. Наблюдать за словами с орфограммой «удвоенная согласная в корне слова».
3	Развитие речи Знакомство с изложением как видом письменной работы. Признаки и типы текста. Заглавие и	35	Понимать текст, выявлять признаки текста. Определять тип текста, подбирать заголовок, заканчивать текст. Классифицировать тексты по жанрам. Анализировать тексты. Находить и исправлять в тесте речевые недочеты.

начало текста. Обучающее		Наблюдать за правилами оформления
изложение.		почтового адреса и открытки. Составлять
Знакомство с жанрами письма.		собственный текст. Знакомиться с
Обучающее сочинение.		алгоритмом написания изложения и
Учимся писать письма. Учимся		сочинения. Оценивать правильность
писать письма. Типы		выполнения задания находить и исправлять
текста.Составление текста по его		ошибки.
части.		
Резерв (Повторение	20	
пройденного)		
ИТОГО:	170	

HOTEDONTH		3	4	За год
четверть	четверть	четверть	четверть	
2ч	3ч	2ч	2ч	9ч
1ч	1ч	1ч	1ч	4ч
1ч	1ч	1ч	0ч	3 ч
2ч	2ч	3ч	2ч	9ч
1ч	1ч		1ч	3ч
1ч	2ч	4ч	2ч	9ч
5%	5%	5%	5%	20%
1шт.	1шт.	1шт.	1шт.	4шт. 2,2%
1шт.		1шт.		2шт. 1%
	1ч 1ч 2ч 1ч 1ч 5%	1ч 1ч 1ч 1ч 2ч 2ч 1ч 1ч 1ч 2ч 5% 5% 1шт. 1шт.	1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 2ч 2ч 3ч 1ч 1ч 1ч 1ч 2ч 4ч 5% 5% 5% 1шт. 1шт. 1шт.	1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 0ч 0ч 2ч 2ч 3ч 2ч 1ч 1ч 1ч 1ч 1ч 2ч 4ч 2ч 5% 5% 5% 5% 1шт. 1шт. 1шт. 1шт.

Календарно-тематическое планирование

по русскому языку (5 ч в неделю, всего 170 ч)

УМК «Начальная школа XXI века»

№ ypo	Наименование тем уроков	Кол-во	Дата про	ведения
ка		часов	План	Корректир.
	I четверть (42 часа)			
1.	Повторяем фонетику	1	01. 09	
2.	Вспоминаем правило написания большой буквы.	1	04.09	
3.	Фонетический анализ слова.	1	05.09	
4.	Диагностика по теме «Повторение материала, изученного во втором классе»	1	06.09	
5.	Вспоминаем правила переноса слов. Работа над ошибками. Проект «Памятка в стихах»	1	07.09	
6.	Повторяем текст, его признаки и типы. Исследование «Типы текстов»	1	08.09	
7.	Фонетический разбор слова.	1	11.09	
8.	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение пройденного во 2 классе»	1	12.09	
9	Повторяем правила обозначения гласных после шипящих. Работа над ошибками.	1	13.09	
10	Повторяем состав слова.	1	14.09	
11	Повторяем правописание безударных гласных в корне слова.	1	15.09	
12.	Повторяем признаки и типы текста.	1	18.09	
13.	Разбор слова по составу.	1	19.09	
14.	Повторяем правила правописания согласных в корне слова. Словарный диктант	1	20.09	
15	Повторяем словообразование. Работа над ошибками.	1	21.09	
16.	Повторяем правило правописания непроизносимых согласных в корне слова.	1	22.09	
17.	Текст и его заголовок	1	25.09	

		1		
18.	Разбор слова по составу и словообразование.	1	26.09	
19.	Контрольная работа	1	27.09	
17.	по теме: «Фонетический анализ слова,	1	27.05	
	разбор слова по составу .»			
20.	pusoop estoba no coctaby .//	1	28.09	
20.	Вспоминаем правописание суффиксов.	1	20.07	
	Работа над ошибками.			
21.	Повторяем правописание приставок.	1	29.09	
22.	Заглавие и начало текста.	1	02.10	
23.	Предложение и его смысл. Слова в	1	03.10	
24	предложении.	1	04.10	
24.	Виды предложений по цели высказывания и	1	04.10	
2.5	интонации.		07.10	
25.	Последовательность предложений в тексте.	1	05.10	
26	Контрольное списывание с грамматическим		06.10	
	заданием.			
27.	Деление текста на абзацы.	1	09.10	
	Работа над ошибками.			
28.	Главные члены предложения.	1	10.10	
	-			
29.	Повторяем написание разделительных твёрдого и	1	11.10	
	мягкого знаков.			
30.	Главные члены предложения.	1	12.10	
31.	Учимся писать приставки.	1	13.10	
	Словарный диктант			
32.	Учимся писать приставки, оканчивающиеся на з/с	1	16.10	
	Работа над ошибками.			
33.	Подлежащее.	1	17.10	
34.	Сказуемое.	1	18.10	
35	Контрольный диктант с грамматическим	1	19.10	
	заданием по теме «Орфограммы, изученные во			
	втором классе»			
36.	Учимся писать письма.	1	20.10	
	Работа над ошибками.		20.10	
37.	Подлежащее и сказуемое.	1	23.10	
38.	Развитие речи	1	24.10	
50.	Сочинение.	1	27.10	
39.	Второстепенные члены предложения. Работа над	1	25.10	
] 37.	ошибками.	1	23.10	
40.		1	26.10	
40.	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.	1	20.10	
41.		1	27.10	
41.	Обстоятельство.	1	27.10	

Количество проверочных работ за І четверть

Вид работы	Кол-во
Контрольный диктант	2
Словарный диктант	2
Контрольная работа	1
Контрольное списывание	1
Диагностика	1
Развитие речи	1

II четверть (35 час.)

42	Vyyyyag nyyagay nyyayya	1	06.11	-
42	Учимся писать письма.	1	06.11	
43.	Учимся писать приставку с	1	07.11	
44.	Второстепенные члены предложения.	1	08.11	!
	Определение.			
45.	Определение.	1	09.11	
		1	10.11	<u> </u>
46.	Учимся писать слова с двумя корнями.		<u> </u>	
47.		1	13.11	
	Запоминаем соединительные гласные о, е.		<u> </u>	<u> </u>
48.	Развитие речи	1	20.11	
	Сочинение.		ĺ	!
49.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	21.11	
	Работа над ошибками.		<u> </u>	<u> </u>
50.	Дополнение.	1	22.11	
51.	Учимся писать буквы о, ё после шипящих в корне	1	23.11	
	слова.Словарный диктант		ĺ	
	-			
52.	Гласные буквы о, ё после шипящих в корне	1	24.11	
	слова.			
53.	Учимся писать письма. Проект « Правила	1	27.11	
	написания вежливого письма»		i	
54.	Списывание с грамматическим заданием.	1	28.11	
55.	Работа над ошибками.	1	29.11	
	Однородные члены предложения.		<u> </u>	
56.	Обозначение звука ы после звука ц.	1	30.11	
57.	Однородные члены предложения.	1	01.12	
	·		<u> </u>	
58.	Знаки препинания при однородных членах	1	04.12	
	предложения.		İ	
59.	Развитие речи	1	05.12	
	Сочинение.		İ	
			ĺ	
60.	Однородные члены предложения.	1	06.12	
	Работа над ошибками.		İ	
			ĺ	
61.	Постановка запятой при однородных членах.	1	07.12	
	1 (1 1 (1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	·		L

	Словарный диктант			
62.	Однородные члены предложения.	1	08.12	
63.	Учимся ставить знаки препинания в	1	11.12	
	предложениях с однородными членами.			
64.	Диктант с грамматическим заданием по теме:	1	12.12	
	«Однородные члены предложения»			
65.	Работа над ошибками. Учимся писать письма.	1	13.12	
66.	Повторяем фонетику и состав слова.	1	14.12	
67.	Повторение тем «Фонетика .Состав слова.»,	1	15.12	
07.	«Ситаксис. Простое предложение.»	1	13.12	
68	Контрольный диктант с грамматическим	1	18.12	
	заданием за 1 полугодие.			
69.	Части речи.	1	19.12	
	Работа над ошибками.			
70.	Самостоятельные и служебные части речи.	1	20.12	
71.	Заглавие и план текста. Тексты – описания и	1	21.12	
	тексты – повествования.			
72.	Имя существительное.	1	22.12	
73.	Контрольная работапо теме: «Простое	1	25.12	
	предложение. Виды предложений по цели			
	высказывания и интонации. Главные члены			
	предложения»			
74.	Род имён существительных. Работа над	1	26.12	
	ошибками.			
75.	Учимся писать изложение.	1	27.12	
76.	Диагностика	1	28.12	
77.	Род имён существительных. Работа над	1	29.12	
	ошибками.			

Количество проверочных работ за ІІ четверть

Вид работы	Кол-во
Контрольный диктант	2
Словарный диктант	2
Контрольная работа	1
Контрольное списывание	1
Диагностика	1
Развитие речи	2

	III четверть (55 ч)			
78.	Число имён существительных.	1	15.01	
79.	Учимся писать изложение.	1	16.01	
80.	Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных.	1	17.01	
81.	Правописание ь после шипящих на конце имён существительных. Словарный диктант	1	18.01	
82.	Число имён существительных. Работа над ошибками.	1	19.01	
83.	Изменение имён существительных по числам.	1	22.01	
84.	Изменение имён существительных по числам. Исследование «Всегда ли можно определить число имени существительного».	1	23.01	
85.	Развитие речи Изложение.	1	24.01	
86.	Изменение имён существительных по падежам. Работа над ошибками.	1	25.01	
87.	Падеж имён существительных.	1	26.01	
88.	Начальная форма имён существительных.	1	29.01	
89.	Учимся писать слова с удвоенными согласными в корне слова. Проект «Откуда пришли слова с удвоенными согласными»	1	30.01	
90.	<u>Развитие речи</u> Сочинение.	1	31.01	
91.	Падеж имён существительных.	1	01.02	
92.	Работа над ошибками. Правописание суффикса –ок- в именах	1	02.02	
93.	существительных.	1	05.02	
93.	Падеж имён существительных.	1 1	05.02	
74.	Учимся писать суффиксы –ец- и -иц- и сочетания ичк и ечк	1	00.02	
95.	Работа с текстом.	1	07.02	
96.	Склонение имён существительных.	1	08.02	
97.	Учимся писать сочетания инк и енк	1	09.02	
98.	Склонение имён существительных.	1	12.02	

Г

99.	Правописание безударных окончаний имен	1	13.02	
100	существительных 1-го склонения.	1	14.02	
100	Работа с текстом.	1	14.02	
101	Диктант с грамматическим заданием по теме:	1	15.02	
102	«Склонение имён существительных».	1	16.02	
102	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения.	1	10.02	
	Работа над ошибками.			
103	Склонение имён существительных.	1	19.02	
104	Имена существительные одушевлённые и	1	20.02	
	неодушевлённые.			
105		1	21.02	
	Учимся писать безударные окончания имён			
	существительных 2-го склонения. Словарный			
106	диктант. Учимся писать изложение.	1	22.02	
100	J HIMEN INICATE HISTORICINE.	1	22.02	
107	Существительные одушевлённые и	1	23.02	
	неодушевлённые.			
108	Контрольное списывание с грамматическим	1	26.02	
	заданием.			
109	Правописание безударных окончаний имён	1	27.02	
10)	существительных 2-го склонения. Работа над	1	27.02	
	ошибками.			
110	Имена существительные собственные и	1	28.02	
	нарицательные.			
111	Правописание гласных о и е в окончаниях имён	1	01.03	
	существительных после шипящих и ц.			
112	Развитие речи	1	02.03	
	Изложение.			
113	Способы образования имён существительных.	1	05.03	
	Работа над ошибками.			
114	Словообразование имён существительных.	1	06.03	
	•			
115	Правописание безударных окончаний имён	1	07.03	
	существительных 3-го склонения.			
116	Диктантс грамматическим заданием по теме:	1	09.03	
	«Правописание окончаний имён			
	существительных».			

117	Учимся писать безударные окончания имён существительных 3-го склонения. Работа над ошибками.		1	12.03	
118	Повторяем фонетику и состав слова.		1	13.03	
119	<u>Развитие речи.</u> Изложение.		1	14.03	
120	Повторяем правописание безударных окончани имён существительных 1-го, 2-го, 3-го склонен Работа над ошибками.		1	15.03	
121	Имя прилагательное.		1	16.03	
122	Правописание окончаний имён существительни множественного числа.	ЫХ	1	19.03	
123	Повторение темы «Текст»		1	20.03	
124	Контрольная работа по теме «Склонение имё существительных»	Н	1	21.03	
125	Имя прилагательное. Работа над ошибками.		1	22.03	
126	Диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание безударных окончаний имён существительных»	e:	1	23.03	
	Количество проверочных рабо	от за	III четво	ерть	
	Вид работы	Кол-	-во		
	Контрольный диктант	3			
	Словарный диктант	2			
	Контрольная работа	1			
	Контрольное списывание	1			
	Развитие речи	4			
127	Повторяем правописание безударных окончани имён существительных. Работа над ошибками		1	03.04	
128	Имя прилагательное.		1	04.04	
129	Правописание окончаний имён существительн на –ий, -ия, -ие. Словарный диктант	ых	1	05.04	
130	Правописание окончаний имён существительн на –ий, -ия, -ие. Работа над ошибками.	ных	1	06.04	
131	Повторяем правописание безударных окончанимён существительных.	ий	1	09.04	
132	Качественные имена прилагательные.		1	10.04	

133	Качественные имена прилагательные.		11.04	
134	Правописание окончаний имён прилагательных.	1	12.04	
135	Развитие речи	1	13.04	
	Изложение с элементами сочинения.			
136	Работа над ошибками. Правописание окончаний имён прилагательных.	1	16.04	
137	Правописание окончаний имён прилагательных.		17.04	
138	Краткая форма имён прилагательных.	1	18.04	
139	Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»		19.04	
140	Учимся писать сочинение. Работа над ошибками.	1	20.04	
141	Относительные имена прилагательные.	1	23.04	
142	Правописание относительных имён прилагательных.	1	24.04	
143	Образование относительных имён прилагательных.	1	25.04	
144	Учимся писать сочинение.	1	26.04	
145	Правописание относительных прилагательных.	1	27.04	
146	Правописание относительных прилагательных. Словарный диктант	1	30.04	
147	Притяжательные прилагательные. Работа над ошибками.	1	01.05	
148	Правописание притяжательных прилагательных	1	02.05	
149	Учимся писать сочинение.	1	03.05	
150	Повторяем фонетику и состав слова.	1	04.05	
151	Комплексная контрольная работа по теме: «Повторение»	1	07.05	
152	Правописание краткой формы имён прилагательных. Работа над ошибками.	1	08.05	
153	Местоимение.	1	09.05	
154	Работаем с текстом.	1	10.05	
155	Личные местоимения.	1	11.05	
	Словарный диктант			
156	Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных 1,2,3 – го склонения.	1	14.05	

	Работа над ошибками.			
157	Личные местоимения. Работа над ошибками.	1	15.05	
158	Правописание местоимений с предлогами.	1	16.05	
159	Развитие речи	1	17.05	
	Контрольное изложение			
160	Как изменяется местоимение.	1	18.05	
	Работа над ошибками.			
161	Правописание местоимений. Проект «Какие	1	21.05	
	местоимения употребляли двести лет назад»			
162	Итоговый контрольный диктант с	1	22.05	
	грамматическим заданием.			
163	Как изменяется местоимение.	1	23.05	
	Работа над ошибками.			
164	Диагностика	1	24.05	
1.5		1	27.07	
165	Повторение.	1	25.05	
	Главные и второстепенные члены предложения.			
1.55	Работа над ошибками.	4	20.05	
166	Повторение. Однородные члены предложения.	1	28.05	
167	Повторение. Правописание окончаний имён	1	28.05	
	существительных.			
168	Повторение. Правописание окончаний имён	1	29.05	
	прилагательных.			
169	Повторение. Части речи.	1	30.05	
170	Повторение. Орфограммы «Безударные гласные	1	31.05	
	в корнях слов», «Непроизносимые согласные»			

Количество проверочных работ за IV четверть

Вид работы	Кол-во
Контрольный диктант	2
Словарный диктант	2
Контрольная работа	1
Диагностика	1
Контрольное изложение	1
Развитие речи	1

Количество проверочных работ за 2016-2017 уч. год

Вид работы	Кол-во

Контрольный диктант	9
Словарный диктант	9
Контрольная работа	4
Контрольное списывание	3
Диагностика	3
Контрольное изложение	1
Развитие речи	8

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению составлена для обучающихся 3 «А» класса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «СОШ №30 с углублённым изучением отдельных предметов» ЭМР Саратовской области.

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 3 класса на 2017 – 2018 год разработана на основе следующих документов:

- Авторская программа Л.А.Ефросининой (- 4 е изд., дораб. –М.: Вентана Граф, 2013.)
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 30» ЭМР Саратовской области;
- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 г. » (с изменениями приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; от 22 сентября 2011 года № 2357; от 18 декабря 2012 года № 1060; от 29 декабря 2014 года № 1643; от 18 мая 2015 года № 507);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 38 от 26 января 2016 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г.»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"

Согласно учебному плану образовательных учреждений РФ всего на изучение литературного чтения в 3 классе выделяется 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Цели и задачи курса:

Основная цель уроков литературного чтения в 3 классе — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Основное содержание авторской программы полностью нашло отражение в данной рабочей программе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В ходе изучения курса ожидаются следующие образовательные результаты:

Личностные: положительное отношение к освоению содержания предмета «Литературное чтение»; основы для эмоционального переживания художественного текста; начальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах (родной дом, родители, малая Родина, ответственность за родных, свое дело; забота о других, смелость как преодоление страха, верность в дружбе); эстетические чувства при восприятии красоты родной природы, отраженной в художественных произведениях; понимание своих чувств на основе восприятия чувств героев литературных произведений.

Метапредметные: способность принимать алгоритм выполнения учебной задачи; менять позиции слушателя и читателя в зависимости от учебной задачи; участвовать в обсуждении плана выполнения заданий; работать со словарем и с материалом предварительного чтения; выполнять учебные действия в устной, письменной речи и оценивать их; ориентироваться в принятой системе значков.

Предметные: умение сопоставлять небольшие по объему тексты: поэтический и прозаический; сказочный и реалистический; понимать следующие понятия: поэзия, проза, рассказ, тема, портрет, юмор, диалог, монолог, сравнение; различать диалогический и монологический характер произведения; различать рассказ автора и рассказ героя о событии; воспринимать развитие действия и случайность как одно из средств развития сюжета; воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов; читать по ролям, передавая основное настроение произведения; иллюстрирование произведений.

Основные требования к результатам обучения в третьем классе

Учащиеся должны научиться:

- читать осознанно, правильно и выразительно текст вслух (темп чтения не менее 60 слов в минуту) и про себя (темп чтения не менее 80 слов в минуту);
 - читать наизусть шесть-семь стихотворений и два-три отрывка из прозы;
 - определять смысл событий и поступков героев, выражать своё отношение;
 - пересказывать текст произведения (подробно, кратко, выборочно) по готовому плану;
- самостоятельно читать произведения и книги в соответствии с изучаемыми разделами, темами, жанрами, писателями;
 - работать в библиотеке и пользоваться библиотечным фондом:
 - отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;
 - пользоваться справочной литературой.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование. Слушание литературного произведения

- воспринимать произведения разных жанров из круга чтения;
- понимать главную мысль;
- изучать произведения одного и того же жанра или несколько произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев);
- сравнивать героев разных произведений, анализировать их поступки, выделять дета-

- ли для характеристики;
- определять время и место событий, выделять описания пейзажа и портрета героя;
- выявлять авторскую позицию и формировать свое отношение к произведению и героям.

Чтение

- читать вслух и молча (про себя) небольшие произведения или главы из произведений целыми словами;
- читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом

- осознавать последовательность и смысл событий; вычленять главную мысль текста;
- определять поступки героев и их мотивы; сопоставлять и оценивать поступки персонажей;
- находить в произведении слова и выражения, характеризующие героев и события; выявлять авторскую позицию и свое отношение к событиям и персонажам; работать со структурой текста: начало, развитие, концовка;
- делить текст на части и озаглавливать их;
- составлять план текста под руководством учителя;
- пересказывать содержание текста (подробно и кратко) по готовому плану;
- самостоятельно выполнять задания к тексту.

Круг чтения

- читать произведения устного народного творчества русского народа и других народов; стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей; художественные и научно-популярные рассказы и очерки;
- понимать тему чтения: произведения о Родине, о героических подвигах во имя Родины, о людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т.д.);
- анализировать более сложные по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой);
- понимать замедленность действия народной сказки за счет повторов, включения песенок и прибауток; анализировать наличие волшебных превращений; приводить примеры присказки, зачинов и их вариантов, особых концовок;
- осознавать идею победы добра над злом, правды над кривдой, реальность и нереальность событий, положительных и отрицательных героев народной сказки;
- понимать особенности изображения персонажей былины (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы;
- анализировать и кратко характеризовать особенности литературной (авторской) сказки, сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания;
- приводить примеры художественных рассказов и давать характеристику их особенностей: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений;
- понимать особенности жанра рассказа-описания (научно-художественного рассказа) как

- промежуточного жанра между художественными и научно-популярными рассказами: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации;
- пользоваться справочной литературой: словарями, детскими энциклопедиями, книгамисправочниками.

Литературоведческая пропедевтика

- ориентироваться в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение;
- перечислять литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль;
- объяснять, что такое присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное);
- приводить примеры героев (персонажей);
- находить в тексте портрет героя, пейзаж;
- перечислять основные признаки стихотворения: рифма, строка, строфа;
- называть средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

- развивать интерес к художественному слову;
- сочинять (по аналогии с произведениями фольклора) загадки, потешки, небылицы, сказки, забавные истории с героями изученных произведений;
- «дописывать», «досказывать» известные сюжеты;
- принимать участие в коллективной творческой работе по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. л.
- участвовать в литературных играх, конкурсах, утренниках, уроках-отчетах. Чтение: работа с информацией
- пользоваться информацией о книге, произведении, авторе произведения или книги;
- получать информацию с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»);
- пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах;
- оформлять информацию в виде моделей, схем, таблиц;
- использовать готовые таблицы с информацией для характеристики героев, книг, про-изведений.

Содержание учебного предмета (4 часа в неделю)

Ma		Vor	
№ π/π	Тематический блок	Кол- во часо в	Виды деятельности
1	Устное народное творчество Русская народная песня. Сказки. Загадки. Былины. Шутка. Считалка. Потешка.Пословица	16	Воспринимать на слух произведения фольклора. Определять жанр и тему прослушанного произведения. Формировать вопросы к прослушанным произведениям. Читать тексты произведений фольклора. Различать фольклорные и авторские произведения. Различать пословицы по темам, скороговорки по построению и звучанию, сказки по видам.
2	Басни. Эзоп « Лисица и виноград» «Голубь», И.А.Крылов «Лисица и виноград», «Ворона и Лисица», «Волк и ягненок»	5	Определять жанровые особенности басен. Пользоваться средствами выразительности для отработки умения читать выразительно, в соответствии с интонационным рисунком произведения. Находить в тексте эпитеты, сравнения, метафоры и понимать их функцию в произведении, аргументировать свое мнение.
3	Произведения А. С. Пушкина. А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый» А. С. Пушкин «Бой Руслана с головой» А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». А. С. Пушкин. Стихи. Произведения А. С. Пушкина	10	Анализировать тексты, понимать особенности сюжета. Моделировать обложки к произведениям. Классифицировать стихотворения русских поэтов по темам. Выделять строфы, указывать рифмы и строки стихотворения.
4	Стихи русских поэтов: Ф.И.Тютчева, А.Н. Майкова, А.А.Фета Тютчев «Есть в осени первоначальной», «Чародейкою Зимою» Майков «Осень» Фет «Мама! Глянь-ка из окошка»,	5	Характеризовать произведение. Классифицировать стихотворения русских поэтов по темам. Выделять строфы, указывать рифмы и строки стихотворения. Моделировать «Живые картины» к эпизодам и произведениям. Использовать средства выразительного чтения.

	«Кот поёт, глаза прищуря».		
5	Произведения Л.Толстого. Л.Толстой. Сказка «Два брата», «Белка и волк». Л.Толстой. Рассказы «Зайцы», «Лебеди». «Прыжок». Как боролся русский богатырь. Былина.	11	Ориентироваться в литературных понятиях, использовать их речи. Определять главную мысль произведения и задачу чтения; распределять роли, читать выразительно или инсценировать. Выразительно читать кульминационные моменты художественных текстов, выражать свое мнение к героям.
6	Произведения Н.Некрасова. Н. Некрасов «Крестьянские дети». «Мужичок с ноготок» Н. Некрасов «Мороз воевода».	7	Классифицировать стихотворения русских поэтов по темам. Выделять строфы, указывать рифмы и строки стихотворения. Заполнять таблицы и схемы ,делать выводы на основе информации, представленной в форме таблицы.
7	Произведения А.П.Чехова. А.П.Чехов «Степь». «Ванька».	6	Определять главную мысль произведения и задачу чтения. Высказывать суждения о героях и их поступках, о произведениях, книге, об авторах произведений. Интерпретировать тексты произведения: выбор эпизода, и его пересказ от имени автора или героя.
8	Сказки зарубежныхписателей Ш. Перро «Подарки феи» И.Топелиус «Солнечный луч в ноябре».	4	Различать фольклорные и авторские произведения. Отвечать на вопросы по содержанию. Учиться пересказывать текст произведения, эпизода подробно или кратко.
9	Стихи русских поэтов. И Никитин «Русь». Никитин «Утро». С.Дрожжин «Привет», «Зимний день». И.Суриков «Детство».	7	Классифицировать стихотворения русских поэтов по темам. Выделять строфы, указывать рифмы и строки стихотворения. Читать дополнительно произведения по изучаемой теме.
10	Произведения Д.Н.Мамина- Сибиряка. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». «Умнее всех».	7	Рассказывать о героях произведений используя художественные средства. Определять героев положительных и отрицательных, анализировать их поступки.
11	Произведения А.Куприна. А.Куприн «Синяя Звезда». «Барбос и Жулька».	7	Сравнивать образы положительных и отрицательных героев в табличной форме. Характеризовать героев, используя данные из таблиц.
12	Стихи С.Есенина. Есенин. Стихи о Родине. «Бабушкины сказки».	7	Использовать средства выразительного чтения. Выделять строфы, указывать рифмы и строки стихотворения.
13	Произведения	12	Характеризовать героев, описывать

14	К.Г.Паустовского. К.Паустовский «Стальное колечко» .«Кот – ворюга». «Какие бывают дожди». «Теплый хлеб». Произведения С.Маршака.	4	характер, используя литературные средства. Создавать иллюстрации к тексту, воспроизводить словесные картины графически. Использовать средства выразительного
	С.Маршак «Урок родного языка». «Ландыш». В.Субботин «С Маршаком».	-	чтения. Выполнять проекты индивидуально, в парах и группах: собирать информацию о книгах и авторах, обрабатывать собранную информацию, проводить презентации.
15	Рассказы Л.Пантелеева. Л.Пантелеев «Честное слово». «Фенька». «Камилл и учитель».	6	Сравнивать рассказы Л.Пантелеева, М. Пришвина, А. Куприна и делать аргументированные выводы об их жанровых особенностях.
16	Произведения А.Гайдара. А.Гайдар «Горячий Камень». «Тимур и его команда».	5	Сравнивать прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Определять героев положительных и отрицательных, анализировать их поступки.
17	Произведения М.Пришвина. М.Пришвин «Моя Родина», «Выскочка». «Жаркий час».	7	Рассказывать о героях произведений используя художественные средства. Составлять ,заполнять таблицы, схемы, списки произведений одного автора; произведения разных авторов на одну тему; и произведений одного жанра разных авторов.
18	Произведения зарубежных писателей. Дж. Лондон «Бурый волк». Э. Сетон-Томпсон «Чинк». Э. Сетон-Томпсон. «Животные – герои»	10	Сравнивать прозаические произведения о детях, о животных, о природе отечественных и зарубежных писателей. Объяснять особенности художественных, научно-популярных, исторических и фантастических рассказов.
	ИТОГО:	136	

Практическая часть						
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год	
Контрольные работы	1ч	1ч	1ч	1ч	44	
Количество уроков с использованием ИКТ	5%	5%	5%	5%	20%	
Количество проектов	2шт.	1шт	2шт.	1шт.	бшт.	

					4,2%
Количество	1шт.	2шт	2шт.	2шт.	7шт.
исследовательских работ					9,8%

Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» (4часа в неделю, всего 136 часов)

УМК «Начальная школа XXI века»

№ урока	Наименование тем урока	Кол-во часов	Дата проведения	
	1 четверть(33ч)		По плану	коррекци я
1	Произведения фольклора Загадки. Виды загадок. Какие бывают загадки. Загадка – сказка. В.Даль «Старик – годовик»	1	01.09	
2	Произведения фольклора Пословицы. Какие бывают пословицы.	1	.09	
3	Русская народная сказка «Самое дорогое».	1	.09	
4	Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую».	1	.09	
5	Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич».	1	.09	
6	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка». Творческий проект «По дорогам сказок»	1	.09	
7	Волшебная русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр».	1	.09	
8	О присказках.	1	.09	
9	Русские народные сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка».	1	.09	
10	Малые жанры фольклора: потешки, скороговорки.	1	.09	
11	Обобщение по разделу «Устное народное творчество» Контрольная работа.	1	.09	
12	Былины.«Добрыня и Змей» Работа над ошибками	1	.09	
13	Былины. «Илья Муромец и Соловей -Разбойник»	1	.09	
14	Былины. «Алеша Попович и ТугаринЗмеёвич», «Вольга и Микула».	1	.09	
15	Былины. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца» «Алеша Попович»	1	.09	
16	Обобщение по теме «Былины». Проверочная работа.	1	.09	

17	Басни.	1	.09	
1 /	Эзоп. «Лисица и виноград».	1	.09	
	Узоп. «Писица и виноград». И.А.Крылов. «Лиса и Виноград».			
	Работа над ошибками			
10		1	10	
18	Басни.	1	.10	
	Эзоп. «Ворон и Лисица».			
	И.А.Крылов. «Ворона и Лисица».			
	Исследование «Сходство и различие			
10	басен Эзопа и И.А.Крылова»	1	.10	
19	Басни	1	.10	
	И.А.Крылов.			
	«Волк и ягненок»,			
20	И.А. Крылов «Крестьянин и Работник».	4	10	
20	Басни.	1	.10	
	Эзоп «Голубь, который хотел пить»			
	«Бесхвостая Лиса».			
	А.Е.Измайлов. «Филин и Чиж»			
21	Обобщение по разделу «Басни».	1	.10	
22	Отрывок из поэмы А.С.Пушкина «Руслан	1	.10	
	и Людмила»,			
	«У Лукоморья дуб зеленый»			
23	А.С.Пушкин.«Сказка о царе Салтане»	1	.10	
24	А.С.Пушки.«Сказка о царе Салтане»	1	.10	
2.5	L CH	1	10	
25	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане»	1	.10	
26	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и	1	.10	
	о семи богатырях»,			
	«Сказка о попе и работнике его Балде»			
27	Работа с детской книгой. К.Г Паустовский.	1	.10	
	«Сказки Пушкина».			
28	А.С.Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя»,	1	.10	
	«Зимний вечер»			
	Проект «Мой Пушкин»			
29	А.С.Пушкин. «Няне»	1	.10	
30	Обобщение по разделу. Произведения	1	.10	
	А.С.Пушкина.			
	Проверочная работа.			
31	Ф.И Тютчев.	1	.10	
	«Есть в осенипервоначальной»,			
	«Чародейкою зимою»			
	Работа над ошибками			
32	А.Майков. «Осень»	.1	.10	
33	А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»,	1	.10	
55	«Кот поёт, глаза прищуря…»	1	.10	
	2 четверть(28ч.)			
34	И Бунин. «Листопад»	1	.11	
J -1	Исследование «Выразительные средства	1	.11	
	последование «выразительные средства	1		

	языка в стихах русских поэтов об осени»		
35	Обобщение по разделу.Стихи русских поэтов.	1	.11
36	Л.Н.Толстой. Сказка «Два брата», басня «Белка и волк».	1	.11
37	Л.Н.Толстой.«Работник Емельян и пустой барабан»	1	.11
38	Рассказы Л.Толстого. «Зайцы», «Лебеди».	1	.11
39	Л. Толстой. «Прыжок».	1	.11
40	Л. Толстой. «Лев и собачка»	1	.11
41	Л. Толстой. Былина. «Как боролся русский богатырь»	1	.11
42	КнигиЛ.Толстого. Проект «Мой любимый герой из произведений Л.Толстого»	1	.11
43	Л. Толстой. «Ореховая ветка»	1	.11
44	Обобщающий урок. Произведения Л.Н.Толстого Проверочная работа.	1	.11
45	Н.А.Некрасов. «Крестьянские дети», «Мужичок с ноготок» (отрывки) Работа над ошибками	1	.11
46	Н.А Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении)	1	.11
47	Н.Некрасов. «Саша», «Перед дождем»	1	.12
48	Н.Некрасов. «Славная осень»	1	.12
49	Н.Некрасов. «Зеленый шум»	1	.12
50	Н.Некрасов «Мороз-воевода»	1	.12
51	К.И.Чуковский. «О стихах Некрасова»	1	.12
52	Обобщение по разделу. «Стихи русских поэтов». Проверочная работа.	1	.12
53	А.П.Чехов. «Степь». Работа над ошибками	1	.12
54	А.П.Чехов. «Белолобый»	1	.12
55	А.П.Чехов. «Лес и степь»	1	.12

56	А.П.Чехов. «Ванька»	1	.12	
57	А.П.Чехов. «Ванька»	1	.12	
	Исследование «Особенности			
	произведения А.П. Чехова для детей»			
58	Книги о животных.	1	.12	
	Л.Андреев. «Кусака»			
59	Обобщение по разделу	1	.12	
	Н.С.Шер «О рассказах А.П.Чехова»			
	Контрольная работа.			
60	Ш.Перро.	1	.12	
	«Подарки феи»			
	Работа над ошибками			
61	И.Топелиус.	1	.12	
	«Солнечный луч в ноябре»			
	3 четверть (44ч)			
62	Г.Х. Андерсен. «Снеговик»	1	.01	
63	И. Топелиус.		.01	
	«Зимняя сказка»			
	Проект «Сказки зарубежных писателей			
	на моей полке»			
64	Обобщение по разделу «В мире сказок».	1	.01	
65	И.С.Никитин. «Русь»	1	.01	
66	И.С.Никитин. «Утро»	1	.01	
67	И.З.Суриков. «Детство»	1	.01	
68	Стихи русских поэтов.	1	.01	
69	С.Д.Дрожжин. «Привет», «Зимний день»	1	.01	
70	И.Никитин.	1	.01	
	«Помню я: бывало, няня»			
71	Ф.Н.Глинка «Москва»	1	.01	
72	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов».	1	.01	
73	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1	.01	
74	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	.01	
75	Д.Н.Мамин – Сибиряк «Умнее всех»	1	.01	
76	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Умнее всех»	1	.02	
77	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Постойко»	1	.02	
78	Д. П. Мамин-Сибиряк «Постойко» Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Постойко»	1	.02	
79	Обобщение по разделу.	1	.02	
1)	Рассказы Д.Н.Мамина-Сибиряка	1	.02	
	Проверочная работа.			
80	А.И.Куприн. «Синяя звезда»	1	.02	
00	Работа над ошибками		.02	
81	А.И.Куприн. «Синяя звезда»	1	.02	
82	А.И.Куприн. «Синяя звезда»	1	.02	
83	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»	1	.02	
84	А.И.Куприн «Барбос и Жулька»	1	.02	

85	А.И.Куприн.«Собачье счастье»	1	.02	
86	Обобщение по разделу «Рассказы	1	.02	
-	А.Куприна»			
	Проверочная работа.			
87	С.А.Есенин.	1	.02	
	«Я покинул родимый дом»			
	Работа над ошибками			
88	С.А.Есенин.	1	.02	
	«Нивы сжаты, рощи голы»			
	Исследование «Русская природа в			
	стихах Есенина»			
89	С.Есенин. «Береза»	1	.02	
90	С.А.Есенин.	1	.02	
	«Бабушкины сказки»			
91	Стихи русских поэтов.	1	.02	
	С.А.Есенин. «Сыплет черёмуха снегом»,			
	И.С.Тургенев. «Деревня»			
92	Обобщение по разделу «Стихи	1	.03	
	С.Есенина».			
93	К.Г.Паустовский.	1	.03	
	«Стальное колечко»			
94	К.Г.Паустовский.	1	.03	
	«Стальное колечко»			
95	К.Г.Паустовский.	1	.03	
	«Стальное колечко»			
96	К.Г.Паустовский.	1	.03	
	«Кот – ворюга»			
97	К.Паустовский.	1	09.03	
	«Кот-ворюга».			
	Исследование «Использование			
	художественных средств в			
0.0	произведениях К. Паустовского»	1	0.2	
98	К.Г.Паустовский.	1	.03	
	«Какие бывают дожди», «Заячьи лапы»		0.0	
99	К.Г.Паустовский.		.03	
100	«Теплый хлеб»	1	0.2	
100	Обобщение по разделу	1	.03	
	«Рассказы К.Г.Паустовского».			
	Контрольная работа по теме			
101	« Рассказы о животных»		0.0	
101	С.Я.Маршак.	1	.03	
	«Урок родного языка»			
102	Работа над ошибками	1	02	
102	С.Я.Маршак.	1	03	
	«Ландыш»			
162	Проект «Книги детям»	1	0.0	
103	С.Я.Маршак	1	.03	
101	«Кошкин дом»	1	0.2	
104	В.Е.Субботин. «С Маршаком».	1	. 03	

	Osessand no posteri		
	Обобщение по разделу		
105	«Произведения и книги С.Маршака».	1	02
105	Л.Пантелеев.	1	.03
	«Честное слово»		
10.5	4 четверть (31ч)		
106	Л.Пантелеев.	1	.04
	«Честное слово»		
	Л.Пантелеев.		
	«Честное слово»		
107	Л.Пантелеев.	1	.04
	«Камилл и учитель»		
108	Л.Пантелеев.	1	.04
	«Камилл и учитель»		
109	Л.Пантелеев.	1	.04
	«Фенька», « Новенькая»		
110	Обобщение по разделу «Рассказы	1	.04
	Л.Пантелеева»		
111	А.Гайдар.	1	.04
	«Горячий камень»		
112	А.Гайдар.	1	.04
	«Тимур и его команда»		
	Исследование «Творческий путь		
	Гайдара»		
113	А.Гайдар.	1	.04
	«Тимур и его команда»		
114	С.В.Михалков «Аркадий Гайдар»	1	.04
	К.Г.Паустовский «Об Аркадии Петровиче		
	Гайдаре»		
115	С. Михалков. «Ошибка»	1	.04
116	В.Ю.Драгунский «Девочка на шаре»	1	.04
117	Обобщение по разделу «Читаем о детях и	1	.04
	для детей».		
	Проверочная работа.		
118	М.Пришвин.	1	.04
	«Моя Родина».		
	Работа над ошибками		
119	М.Пришвин.	1	.04
	«Двойной след»		
120	М.Пришвин.	1	.04
	«Двойной след»		
121	М.Пришвин.	1	.04
	«Выскочка»		
122	М.Пришвин.	1	.05
	«Выскочка»		
	Проект «Природа в произведениях		
	Пришвина»		
123	М.Пришвин.		.05
	«Жаркий час»		
124	В.А. Чалмаева «Воспоминания о	1	.05
	М.М.Пришвине»		
	1 ' T ***	1	1

125	В.В. Бианки «По следам»	1	.05
126	Обобщение по разделу «Книги писателей – натуралистов»	1	.05
127	Джек Лондон. «Бурый волк»	1	.05
128	Джек Лондон. «Бурый волк»	1	.05
129	Джек Лондон. «Бурый волк»	1	.05
130	Э.Сетон - Томпсон. Чинк.	1	.05
131	Э.Сетон - Томпсон. «Чинк» Исследование « Сопоставление образов героев из произведений Д. Лондона и Э. Сетон - Томпсона. »	1	.05
132	Э.Сетон – Томпсон «Чинк»	1	.05
133	Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн»	1	.05
134	Контрольная работа по теме «Произведения зарубежных писателей»	1	.05
135	Обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей» Работа над ошибками.	1	.05
136	«Летнее чтение»	1	.05

Математика Пояснительная записка

Программа по математике составлена для обучающихся 3 «А» класса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «СОШ №30 с углублённым изучением отдельных предметов» ЭМР Саратовской области.

Рабочая программа предмета «Математика» для 3 класса на 2017 – 2018 учебный год разработана на основе следующих документов:

- Авторская программа В.Н.Рудницкой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» 3 е изд., перераб. М.: Вентана Граф, 2013.)
 - Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 30» ЭМР Саратовской области;
 - Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 г. » (с изменениями приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; от 22 сентября 2011 года № 2357; от 18 декабря 2012 года № 1060; от 29 декабря 2014 года № 1643; от 18 мая 2015 года № 507);
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 38 от 26 января 2016 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г.»
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"

Согласно учебному плану образовательных учреждений РФ всего на изучение математики в 3 классевыделяется 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 рабочих недели).

Цели и задачи курса:

Целями обучения математики являются:

- 1) создание благоприятных условий для полноценного интеллектуального развития каждого ребёнка на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям;
- 2) обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки ученика для дальнейшего обучения;
- 3) развитие интереса к занятиям математикой, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

В результате освоения предметного содержания математики у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, его периметр, площадь), выявлять

изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости между ними; определять с помощью сравнения их характерные признаки.

Основные задачи курса:

- 1. формирование у учащихся представлений о натуральных числах и нуле, овладение ими алгоритмами арифметических действий (сложения, вычитания, умножения, деления), изучение свойств этих действий и применение их в вычислениях;
- 2. ознакомление учащихся с наиболее часто встречающимися на практике величинами (длиной, массой, временем, периметром, площадью), их единицами и измерением, с зависимостями между величинами и их применением в несложных практических расчётах (в том числе бытовых: покупки, коммунальные платежи);
- 3. подготовка младших школьников к овладению некоторыми важными понятиями математической логики: высказывание и его истинность; простейшие операции над высказываниями отрицание, конъюнкция, дизъюнкция, логическое следование;
- 4. формирование у учащихся первоначальных представлений об алгебраических понятиях (переменная, равенство, неравенство);
- 5. развитие у учащихся геометрических и пространственных представлений (геометрические фигуры, их изображение, основные свойства, расположение на плоскости).

Основное содержание авторской программы полностью нашло отражение в данной рабочей программе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;
- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметными результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебнопознавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

К концу обучения в третьем классе обучающиеся *научатся*: называть:

• единицы длины, массы, вместимости, времени, скорости, площади;

различать:

- знаки < и >;
- прямую и отрезок.

сравнивать:

• трёхзначные числа;

воспроизводить по памяти:

• соотношения между единицами длины: 1км = 1000м, 1см = 10мм; массы: 1кг = 1000г; времени: 1ч = 60мин, 1мин = 60сек, 1сут = 24ч, 1век = 100лет, 1год = 12мес.;

приводить примеры:

• числовых равенств и неравенств;

устанавливать связи и зависимости:

- между компонентами и результатами арифметических действий (суммой и слагаемыми, произведением и множителями и др.);
- между известными и неизвестными величинами при решении арифметических задач;

Получат возможность научиться:

решать учебные и практические задачи:

- выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;
- выполнять письменно сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное и на двузначное число в случаях, когда результат действия не превышает 1000;
- решать арифметические текстовые задачи в 3 действия (в различных комбинациях);
- применять правила порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- применять зависимости между величинами (скоростью, путём и временем прямолинейного равномерного движения; ценой, количеством и стоимостью товара) при решении разнообразных математических задач.

Содержание учебного предмета (4 часа в неделю)

№		Кол-	
п/п	Тематический блок	BO	Day at a nography at comm
11/11	тематический олок	час.	Виды деятельности
		ac.	
	Тысяча	41	Называть любое следующее при
	Чтение и запись цифрами чисел от 100 до		счете число, а также любой отрезок
	1000.		натурального ряда.
	Сведения из истории математики: как		Сравнивать трехзначные числа,
	появились числа; чем занимается		используя способ поразрядного
	арифметика.		сравнения. Различать знаки больше,
	Сравнение чисел. Запись результатов		меньше.
	сравнения с помощью знаков < и		Читать запись вида
	>Сложение и вычитание в пределах 1000.		256меньше512,625 больше 108.
	Устные и письменные приемы сложения и		Вычислять сумму и разность в
	вычитания.		пределах 1000.
	Сочетательное свойство сложения и		
	умножения.		
	Упрощение выражений (освобождение		
	выражений от «лишних» скобок).		
	Порядок выполнения действий в		
	выражениях, записанных без скобок,		
	содержащих действия: а) только одной		
	ступени; б) разных ступеней. Правило		
	порядка выполнения действий в		
	выражениях, содержащих одну или		
	несколько пар скобок.		
	Решение составных арифметических задач		
	в три действия.	22	D
2.	Умножение и деление на однозначное число в пределах 1000	23	Воспроизводить устные приемы умножения и деления в случаях,
	Умножение суммы на число		сводимых к действиям в пределах
	(распределительное свойство умножения		100.
	относительно сложения).		
	Умножение и деление на 10, 100.		Вычислять произведение чисел в
	Умножение числа, запись которого		пределах 1000. Подбирать частное
	оканчивается нулем, на однозначное		способом проб.
	число.		Различать два вида деления (с
	Умножение двух- и трехзначного числа на		Различать два вида деления (с остатком и без остатка).
	однозначное число.		ociairom n ocs ociaira).
	Нахождение однозначного частного.		Называть компоненты деления с
	Деление с остатком.		остатком.
	Деление на однозначное число.		
	Нахождение неизвестных компонентов		
	арифметических действий.		

	Практическая работа. Выполнение деления с остатком.		
3.	Умножение и деление на двузначное число в пределах 1000 Умножение вида 23 · 40. Умножение и деление на двузначное число.	18	Формулировать сочетательные свойства умножения и использовать его при выполнении вычислений. Формулировать правила умножения суммы на число.
	Величины Единицы длины километр и миллиметр и их обозначения: км, мм. Соотношения между единицами длины: 1 км = 1000 м, 1 см = 10 мм. Вычисление длины ломаной. Масса и ее единицы: килограмм, грамм. Обозначения: кг, г. Соотношения: 1 кг = 1000 г. Вместимость и ее единица литр. Обозначение: л. Сведение из истории математики: старинные русские единицы величин: морская миля, верста, пуд, фунт, ведро, бочка. Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Обозначения: ч, мин, с. Соотношения между единицами времени: 1 ч = 60 мин, 1 мин = 60 с, 1 сутки = 24 ч, 1 век = 100 лет, 1 год = 12 месяцев. Сведения из истории математики: история возникновения месяцев года. Решение арифметических задач, содержащие разнообразные зависимости между величинами.	13	Называть единицы массы, времени, объема и длины. Уметь решать учебные задачи с применением данных величин. Выполнять практическую работу: измерять размеры предметов с использование разных единиц длины; выбирать единицу длину при выполнении различных измерений.
	Геометрические понятия Ломаная линия. Вершины и звенья ломаной. Замкнутая и незамкнутая ломаная. Построение ломаной. Деление окружности на 6 одинаковых частей с помощью циркуля. Прямая. Принадлежность точки прямой. Проведение прямой через одну и через две точки. Взаимное расположение на плоскости отрезков, лучей, прямых. Практические работы. Способы деления круга (окружности) на 2,4,8 равных частей	7	Выполнять практическую работу: измерять размеры предметов с использованием разных единиц длины. Выбирать единицу длину при выполнении различных измерений. Вычислять длину ломаной. Различать виды ломанных, различать : прямую и луч, прямую и отрезок.

с помощью перегибания круга по его осям		
симметрии.		
Уравнения и неравенства Верные и неверные высказывания (отдельные примеры). Числовые равенства и неравенства. Свойства числовых равенств. Предложение с переменной. Уравнение и его корень.	16	Анализировать числовое выражение с целью определения порядка выполнения действий. Вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок. Выбирать буквенное выражение для решения задачи из предложенных вариантов.
Резерв (повторение пройденного)	18	

	Практ	ическая час	ТЬ		
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Контрольные работы	2ч	3ч	3ч	2ч	10ч
Арифметические диктанты	2	2	3	2	9
Диагностические работы	1ч	1ч		1ч	3ч
Количество уроков с использованием ИКТ	5%	5%	5%	5%	20%
Количество проектов	1шт.	1шт	1шт.	1шт.	4шт. 2%
Количество исследовательских работ	1шт.	1шт	1 шт.		3шт. 1,5%

Календарно-тематическое планирование

по математике

(4 часа в неделю, всего 136 часов)

УМК «Начальная школа XXI»

№		Кол-во	Дата пр	оведения
ypo	Наименование тем уроков	часов	План	Коррект
ка			План	ир.
	I четверть (34 ч)			
1	Числа от 100 до 1000. Название и запись «круглых» сотен	1	.09	
2	Числа от 100 до 1000. Таблица разрядов трёхзначных	1	.09	
	чисел			
3	Числа от 100 до 1000. Запись и чтение трёхзначных чисел.	1	.09	
4	Сравнение чисел. Знаки < и >	1	.09	
5	Сравнение чисел. Неравенства.	1	.09	
6	Диагностика.	1	.09	
7		1	.09	
	Километр, миллиметр. Работа над ошибками.			
8	Километр, миллиметр. Измерение длины отрезков в	1	.09	
	разных единицах.			
9	Входная контрольная работа.	1	.09	
10	Километр, миллиметр. Сравнение величин.	1	.09	
	Работа над ошибками.			
11	Километр, миллиметр. Решение задач с величинами.	1	.09	
	Проект «Откуда, ты километр»			
12	Ломаная. Вершины, звенья.	1	.09	
13	Ломаная. Решение задач на построение ломаной.	1	.09	
14	Ломаная. Единицы измерения длины.	1	.09	
15	Длина ломаной. Арифметический диктант.	1	.09	
16	Длина ломаной. Решение задач.	1	.09	
17	Длина ломаной. Построение геометрических фигур.	1	.09	
18	Масса. Килограмм, грамм.		.09	
		1		
19	Масса. Килограмм, грамм. Чтение и запись величин.	1	.10	
20	Масса. Килограмм, грамм. Сложение и вычитание величин.	1	.10	
21	Масса. Килограмм, грамм. Решение задач с величинами.	1	.10	
22	Вместимость. Литр. Исследование ««Сколько весит 1	1	.10	
	л разных продуктов»			
23	Вместимость. Литр. Сложение и вычитание величин.	1	.10	
24	Вместимость. Литр Решение задач с величинами.	1	.10	
25	Сложение трёхзначных чисел. Устные приёмы	1	.10	
	сложения.			

26	Сложение трёхзначных чисел. Письменные приёмы	1	.10
	сложения.		
27	Сложение трёхзначных чисел. Арифметический	1	.10
	диктант.		
28	Сложение трёхзначных чисел. Площадь	1	.10
	прямоугольника. Работа над ошибками.		
29	Сложение трёхзначных чисел. Задачи на построение	1	.10
	геометрических фигур.		
30	Контрольная работапо теме: «Сложение	1	.10
	трёхзначных чисел»		
31	Вычитание трёхзначных чисел. Устные приёмы.	1	.10
	Работа над ошибками.		
32	Вычитание трёхзначных чисел. Письменные приёмы.	1	.10
33	Вычитание трёхзначных чисел. Решение задач.	1	.10
34	Вычитание трёхзначных чисел.	1	.10

Количество проверочных работ за І четверть

Вид работы	Кол-во
Арифметический диктант	2
Контрольная работа	2
Диагностика	1

	II четверть (28 ч)			
35	Сложение и вычитание трёхзначных чисел.	1	.11	
36	Сложение и вычитание трёхзначных чисел.	1	.11	
	Решение примеров и задач.			
37	Вычитание трёхзначных чисел. Вычитание величин	1	.11	
38	Сочетательное свойство сложения	1	.11	
39	Сравнение выражений на основе сочетательного	1	.11	
	свойства сложения. Арифметический диктант.			
40	Решение задач разными способами на основе	1	.11	
	сочетательного свойства сложения. Работа над			
	ошибками.			
41	Сумма трех и более слагаемых. Устные приёмы	1	.11	
	вычислений.Проект «Приёмы устных вычислений»			
42	Контрольная работа по теме: «Сложение и	1	.11	
	вычитание трёхзначных чисел».			
43	Сумма трех и более слагаемых. Решение задач на	1	.11	
	построение геометрических фигур. Работа над			
	ошибками.			
44	Сочетательное свойство умножения.	1	.11	
	-			
45	Сочетательное свойство умножения. Решение задач	1	.11	
	разными способами на основе сочетательного			
	свойства умножения.	_		
46	Сочетательное свойство умножения. Исследование	1	.11	
	«Объясни фокусы с разгадыванием задуманных			

	чисел»		
47	Произведение трех и более множителей.	1	.11
48	Произведение трех и более множителей. Запись	1	.12
	решения задач одним выражением.		
49	Произведение трех и более множителей. Решение	1	.12
	задач на построение геометрических фигур.		
50	Упрощение выражений, содержащих в скобках		06.12
	умножение или деление.	1	
51	Упрощение выражений, содержащих в скобках	1	07.12
	умножение или деление. Запись решения задач одним		
	выражением.		12
52	Контрольная работа по теме: «Порядок	1	.12
52	выполнения действий в выражениях».		10
53	Симметрия на клетчатой бумаге. Работа над ошибками.	1	.12
54		1	10
54	Задачи на построение симметричных фигур. Симметрия на клетчатой бумаге. Решение задач.	1	.12
55		1	.12
55 56	Диагностика. Работа над ошибками. Правило порядка выполнения	1	1.12
30	действий в выражениях без скобок. Запись решения		.12
	задач одним выражением.	1	
57	Правило порядка выполнения действий в выражениях	1	.12
37	без скобок. Решение задач на построение	1	.12
	геометрических фигур.		
58	Контрольная работа «Порядок выполнения действий	1	.12
	в числовых выражениях»		
59	Правило порядка выполнения действий в выражениях	1	.12
	со скобками Работа над ошибками.		
60	Правило порядка выполнения действий в выражениях	1	.12
	со скобками. Составление выражений.		
	Арифметический диктант.		
61	Правило порядка выполнения действий в выражениях	1	.12
	со скобками. Работа над ошибками.		
62	Решение примеров и задач.	1	.12
	1	l .	1 1

Количество проверочных работ за II четверть

Вид работы	Кол-во
Арифметический диктант	2
Контрольная работа	3
Диагностика	1

	III четверть (43 ч)			
63	Правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками.	1	.01	
64	Верные и неверные предложения(высказывания) . повторение. Решение выражений.	1	.01	
65	Верные и неверные предложения (высказывания). Составление выражений.	1	.01	
66	Верные и неверные предложения(высказывания). Решение задач с величинами.	1	.01	
67	Числовые равенства и неравенства.	1	.01	
68	Свойства числовых равенств.	1	.01	
69	Свойства числовых равенств.	1	.01	
70	Деление окружности на равные части путём перегибания круга.	1	.01	
71	Деление окружности на равные части с помощью угольника.	1	.01	
72	Деление окружности на равные части с помощью циркуля. Решение задач.	1	.01	
73	Умножение суммы на число.	1	.01	
74	Умножение суммы на число. Устные вычисления.	1	.01	
75	Умножение суммы на число. Арифметический диктант.	1	.01	
76	Умножение на 10. Запись длины в см и дм. Работа над ошибками.	1	.02	
77	Умножение на 100. Решение задач с величинами.	1	.02	
78	Умножение на 10 и 100.	1	.02	
79	Умножение вида 50·9, 200·4.	1	.02	
80	Умножение вида 50.9, 200.4. Решение задач.	1	.02	
81	Умножение вида 50·9, 200·4.	1	.02	
82	Контрольная работа по теме: «Умножение на 10, 100 и умножение вида 50 *9, 200*4».	1	.02	
83	Прямая. Обозначение прямой латинскими буквами. Работа над ошибками.	1	.02	
84	Прямая. Пересекающиеся прямые.	1	.02	
85	Прямая. Непересекающиеся прямые.	1	.02	
86	Умножение двузначного числа на однозначное.	1	.02	
87	Умножение двузначного числа на однозначное. Переместительное свойство умножения. Арифметический диктант.	1	.02	
88	Умножение двузначного числа на однозначное. Работа над ошибками.	1	.02	
89	Умножение трёхзначного числа на однозначное. Алгоритм письменных вычислений.	1	.02	

90	Умножение трёхзначного числа на однозначное.	1	.02
91	Умножение трёхзначного числа на однозначное.	1	.03
92	Контрольная работа по теме «Умножение на однозначное число».	1	.03
93	Работа над ошибками. Умножение на однозначное число.	1	.03
94	Измерение времени. Единицы времени.	1	.03
95	Измерение времени. Задачи на определение продолжительности времени. Проект «Как измеряют время»	1	.03
96	Задачи на определение продолжительности времени. Самостоятельная работа.	1	.03
97	Измерение времени. Работа над ошибками.	1	.03
98	Деление на 10 и на 100. Исследование «Изменение значения числа при отбрасывании нулей в его позиционной записи».	1	.03
99	Деление на 10 и 100. Арифметический диктант.	1	.03
100	Нахождение однозначного частного. Работа над ошибками.	1	.03
101	Деление вида 108:18.	1	.03
102	Нахождение однозначного частного.	1	.03
103	Контрольная работа по теме: «Умножение трёхзначного числа на однозначное».	1	.03
104	Деление с остатком. Работа над ошибками.	1	.03
105	Деление с остатком вида 6:12. Повторение. Единицы времени.	1	.03

Количество проверочных работ за III четверть

Вид работы	Кол-во
Арифметический диктант	3
Контрольная работа	3
Самостоятельная работа	1

IV четверть (31 ч)

106	Деление с остатком. Повторение. Решение задач с величинами	1	.04	
107	Деление с остатком. Арифметический диктант.	1	.04	
108	Работа над ошибками. Деление на однозначное число.	1	.04	

109	Повторение. Решение задач с величинами.			
		4	0.4	
1	Деление на однозначное число.	1	.04	
	Повторение. Выражения со скобками.	1	0.4	
	Деление на однозначное число. Самостоятельная	1	.04	
	работа по теме: Деление с остатком.			
	Деление на однозначное число.	1	.04	
	Работа над ошибками.			
112	Деление на однозначное число.	1	.04	
	Повторение. Решение задач на построение			
	геометрических фигур.			
	Контрольная работа по теме «Деление на	1	.04	
	однозначное число»			
	Работа над ошибками. Деление на однозначное число.	1	.04	
	Умножение вида 23:40. Повторение. Решение задач	1	.04	
	Умножение вида 23.40.	1	.04	
117	Умножение вида 23.40.	1	.04	
118	Умножение вида 23.40. Повторение. Составные	1	.04	
	задачи.			
119	Умножение на двузначное число. Повторение.	1	.04	
	Составные задачи.			
120	Диагностика.	1	.04	
121	Умножение на двузначное число. Повторение.	1	.04	
	Периметр прямоугольника.			
122	Умножение на двузначное число. Повторение.	1	.05	
	Площадь прямоугольника.			
123	Умножение на двузначное число. Повторение.	1	.05	
	Решение задач на построение геометрических фигур.			
124	Умножение на двузначное число.	1	.05	
	Проект «Задача с изюминкой»			
125	Деление на двузначное число. Повторение. Решение	1	.05	
I I	задач.			
126	Деление на двузначное число. Повторение. Единицы	1	.05	
	времени.			
127	Деление на двузначное число. Арифметический	1	.05	
	диктант.			
128	Деление на двузначное число. Работа над	1	.05	·
	ошибками.			
129	Деление на двузначное число. Самостоятельная	1	.05	
	работа.			
	Деление на двузначное число. Повторение. Решение	1	.05	
	задач на построение геометрических фигур.			
131	Итоговая контрольная работа.	1	.05	
132	Работа над ошибками. Повторение. Решение задач на	1	.05	
	построение геометрических фигур.			
	Повторение. Килограмм. Грамм.	1	.05	
	-			
134	Повторение по теме «Сложение и вычитание в	1	.05	
	пределах 1000»			
	пределах 1000%			
	Повторение.	1	.05	

	скобками.									
136	Повторение	по	теме	«Умножение	И	деление	В	1	.05	
	пределах 100	0»								

Количество проверочных работ за IV четверть

Вид работы	Кол-во
Арифметический диктант	2
Контрольная работа	2
Диагностика	1
Самостоятельная работа	2

Количество проверочных работ за 2016-2017 уч. год

Вид работы	Кол-во
Арифметический диктант	9
Контрольная работа	10
Диагностика	3
Самостоятельная работа	3

Окружающий мир Пояснительная записка

Программа составлена для обучающихся 3 «А» класса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «СОШ №30 с углублённым изучением отдельных предметов» ЭМР Саратовской области.

Рабочая программа предмета «Окружающий мир» для 3 класса на 2017 – 2018 учебный год разработана на основе следующих документов:

- Авторская программа Н.Ф.Виноградовой «Окружающий мир» (-3-е изд., дораб. М.:Вентана Граф, 2013.)
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 30» ЭМР Саратовской области;
- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 г. » (с изменениями приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; от 22 сентября 2011 года № 2357; от 18 декабря 2012 года № 1060; от 29 декабря 2014 года № 1643; от 18 мая 2015 года № 507);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 38 от 26 января 2016 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г.»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Основная цель обучения предмету - формирование социального опыта школьника, осознания элементарного взаимодействия в системе «человек — природа — общество», воспитание правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней; понимание своей индивидуальности, способностей и возможностей.

Приоритетными задачами курса являются:

- расширение содержания ознакомления с природой и обществом, уточнение понятия «Окружающий мир»;
- продолжение работы по отработке устойчивых навыков и привычек здорового образа жизни, выполнение правил гигиены и физической культуры;
- расширение краеведческих знаний, формирование понятия «родной край»;
- обогащение понятий «культура поведения», «культура взаимоотношений;
- воспитание любви к своему городу (селу), к своей Родине, формирование опыта экологически и этически обоснованного поведения в природной и социальной среде,

развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира, осуществление подготовки к изучению естественнонаучных и обществоведческих дисциплин в основной школе. Основное содержание авторской программы полностью нашло отражение в данной рабочей программе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностныерезультаты изучения курса «Окружающий мир»

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- осознание себя как гражданинасвоего Отечества, обретение чувства любви к родной стране, к её природе, культуре, интереса к её истории, уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;
- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе

Метапредметные результаты

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

Предметные результаты

- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире).

К концу обучения в 3 классе учащиеся должны научиться:

называть (приводить примеры):

- тела живой и неживой природы;
- планеты Солнечной системы (2-3);
- свойства воздуха, воды;
- состав почвы;
- древние города и их достопримечательности;
- имена отдельных руководителей государства, деятелей, просветителей Руси и России (в соответствии с программой);
- причины исчезновения растений и животных, отдельных сообществ; различать (соотносить):
- год, век, арабские и римские цифры;
- названия русского государства и их соответствие исторической эпохе;
- растения разных групп (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые);

- животных разных групп (одноклеточные многоклеточные, беспозвоночные позвоночные);
- приспособления животных к среде обитания;
- особенности внешнего вида, строения животного в зависимости от среды обитания;
- понятия «земледелие», «ремесло», «торговля», «деньги»; решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:
- объяснять значение Солнца для жизни на Земле;
- объяснять необходимость бережного отношения человека к окружающей среде;
- характеризовать условия жизни на Земле; природные зоны России;
- характеризовать основные процессы жизнедеятельности животных;
- раскрывать значение растений и животных в природе и жизни человека;
- составлять описательный рассказ о животном (растении) по плану учителя и самостоятельно составленному;
- соблюдать правила поведения в природе; участвовать в работе в уголке природы, на пришкольном участке;
- характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (объединение славян, принятие христианства, крепостное право, возникновение ремесел, развитие городов);
- рассказывать об особенностях жизни людей в Древней Руси, Московской Руси, России разных эпох;
- сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи разных эпох;
- работать с географической и исторической картой, глобусом (в соответствии с заданиями рабочей тетради), работать с контурной картой по заданию учителя;
- высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

K концу обучения в третьем классе учащиеся могут научиться:

- ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «столетие», «эпоха»;
- анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту);
- различать географическую и историческую карты;
- анализировать масштаб, условные обозначения на карте;
- проводить примеры опытов, подтверждающих различные свойства;
- проводить классификацию животных по классам; выделять признаки классификации;
- рассказывать об особенностях быта людей в различные исторические времена;
- ориентироваться в сущности и причинах различных событий в истории родной страны (крепостное право, возникновение ремёсел, научные открытия);
- высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

Содержание учебного предмета (2 часа в неделю)

Название темы (раздела)	Кол-во часов	Виды деятельности
Где и как ты живёшь	1	Ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «столетие», «эпоха».
Солнечная система Природные тела. Солнце – тело живой природы Земля – планета жизни	4	-характеризовать Солнечную систему: называть, кратко описывать планеты, входящие в нее; -характеризовать условия жизни на Земле: воды, воздуха, тепла, света; -устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха; -описывать свойства воды (воздуха), приводить примеры опытов, подтверждающих различные их свойства; -называть источники воды, характеризовать различные водоемы; -моделировать несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей;
Человек познает мир Как изображают Землю. План и карта.	3	-анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); -различать географическую и историческую карты; -анализировать масштаб, условные обозначения на карте; -ориентироваться на плане, карте: находить объекты в соответствии с учебной задачей; -объяснять назначение масштаба и условных обозначений
Бактерии и грибы	2	-объяснять отличия грибов от растений; -различать грибы съедобные от ядовитых
Растительный мир Земли Растения встречаются повсюду. Разнообразие растений на земле. Растение – живой организм. распространение семян и плодов	9	-характеризовать значение растений для жизни; -различать (классифицировать) растения разных видов, описывать их; -объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения; -проводить несложные опыты по размножению растений;

Человек и растения	2	-приводить примеры причин исчезновения
Как возникло земледелие.		растений (на краеведческом материале)
Хлеб.		
Красная книга России.		
Животный мир Земли	10	-характеризовать роль животных в природе;
Роль животных в природе.		-приводить примеры (классифицировать)
Разнообразие животных.		одноклеточных и многоклеточных животных;
Животное – живой организм.		-характеризовать животное как организм;
Беспозвоночные животные. Позвоночные животные.		-устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями
Природное сообщество		обитания животного;
Человек и животные	2	-приводить примеры (конструировать) цепи питания;
		-составлять описательный рассказ о животных разных классов;
		-составлять рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России»;
		-перечислять причины исчезновения животных;
		ориентироваться в понятии «одомашнивание»
		животных: перечислять признаки, приводить
		примеры домашних животных.
Наша Родина: от Руси до	7	-воспроизводить названия русского
LECOCITI		ECCUTATORED D DANIEL A RETORISHACKUA ARAYU.
России Плевная Русь		государства в разные исторические эпохи;
Древняя Русь.		называть древние города, описывать их
Древняя Русь. Древнерусское государство.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время;
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси,
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя;
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); -рассказывать об основных исторических
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время;
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси,
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя,
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси,
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя, отмены крепостного права, свержения последнего русского царя; -называть имена отдельных руководителей
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.		называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя, отмены крепостного права, свержения последнего русского царя;
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй.	12	называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя, отмены крепостного права, свержения последнего русского царя; -называть имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и
Древняя Русь. Древнерусское государство. Как Москва стала столицей. Петр І. Екатерина Великая. Император Николай Второй. Советская Россия	12	называть древние города, описывать их достопримечательности; -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя; -объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»); -рассказывать об основных исторических событиях, происходивших в это время; -называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя, отмены крепостного права, свержения последнего русского царя; -называть имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и России.

Какие предметы окружали русских людей. Русская трапеза. Во что верили наши предки. Принятие христианства на Руси		описывать особенности труда, быта, одежды, трапезы славян; -описывать особенности труда, быта, одежды, трапезы славян; -воспроизводить дату Крещения Руси, кратко рассказывать о значении этого события
Как трудились наши предки Что создавалось трудом крестьянина. Труд крепостных крестьян. Ремесло. Гончарное ремесло. О труде ткачей. Русские оружейники. Что создавалось трудом рабочих. Железные дороги в России	13	-ориентироваться в понятиях «земледелие», «культурные растения», «крестьяне», «помещики», «крепостное право», -кратко характеризовать и рассказывать о возникновении ремесел на Руси, -различать характер ремесла по результату труда ремесленника; -приводить примеры изобретений в прошлом и настоящем России; -называть древние города, описывать их достопримечательности; ориентироваться в понятиях «рабочий», «капиталист»;
Обобщение, контроль знаний	3	
Всего	68	

Практическая часть

	1	2	3	4		3a
	четверть	четверть	четверть	четверть	год	
Контрольные работы	1ч	1ч	1ч	1ч		4ч
Количество уроков с использованием ИКТ	10%	10%	15%	10%	45%	
Количество проектов	1шт	1шт	1шт	1шт	4шт 5,8%	_
Количество исследовательских работ	1шт	1шт	3шт	2шт	7шт 3,5%	_

Календарно-тематическое планирование

по окружающему миру

(2 часа в неделю, всего 68 ч)

УМК «Начальная школа XXI века»

$N_{\underline{0}}$	Наименование тем уроков	Кол-	Дата прове	едения
урока		во		
71		часов		
	Ічетверть (16 ч.)		По плану	По факту
1	Введение.	1	.09	
	Как работать с учебником.			
2	Где и когда мы живем.	1	.09	
3	Солнечная система.	1	.09	
4	Планеты Солнечной системы.	1	.09	
5	Условия жизни на земле.	1	.09	
	Значение Солнца для жизни на Земле. Исследование « Влияние солнечного света			
-	на растения»	4	0.0	
6	Условия жизни на Земле. Значение воды для жизни на Земле.	1	.09	
7	Воздушная оболочка Земли.	1	.09	
8	Человек познает мир. Проект «Я и мир вокруг».	1	.09	
9	Как изображают Землю.	1	.10	
10	Обобщение по разделу.	1	.10	
	Контрольная работа.			
11	Бактерии.	1	10.10	
	Работа над ошибками.			
12	Грибы.	1	.10	
13	Растения встречаются повсюду. Растения культурные и дикорастущие.	1	.10	
14	Растения встречаются повсюду.	1	.10	
	Экскурсия.			
15	Если бы на Земле не было растений.	1	.10	
16	Если бы на Земле не было растений.	1	.10	
	Значение растений.			
	2 четверть (14 ч.)			
17	Если бы на Земле не было растений.	1	.11	
	Значение растений.			
18	Растения прекрасные, но опасные.	1	.11	
10	Проект «Знай их в лицо».	1	1.1	
19	Разнообразие растений на земле.	1	.11	
20	Растения-живые существа.	1	.11	
	Корень растения.			

	Исследование «Виды корней растений»			
21	Растения-живые существа.	1	.11	
	Цветы и плоды.			
22	Обобщение по теме.	1	.11	
	Контрольная работа.			
23	Культурные растения в жизни человека.	1	.11	
	Работа над ошибками.			
24	Красная книга России.	1	.12	
	Экскурсия в краеведческий музей.			
25	Какова роль животных в природе?	1	.12	
	Разнообразие животных.			
26	Животные-живые существа. Ориентирование и	1	.12	
	питание.			
27	Животные-живые существа.	1	.12	
	Передвижение и дыхание.			
28	Животные-живые существа.	1	.12	
	Размножение и приспособление.			
29	Беспозвоночные животные.	1	.12	
30	Позвоночные животные. Рыбы.	1	.12	
	3 четверть (22 ч.)			
31	Позвоночные животные. Амфибии.	1	.01	
32	Позвоночные животные. Рептилии.	1	.01	
02	Птицы.		.01	
33	Позвоночные животные. Млекопитающие.	1	.01	
33	позвоночные животные. Млекопитающие.	1	.01	
34	Что такое природное сообщество.	1	.01	
35	Почему люди приручали диких животных.	1	.01	
36	О заповедниках. Обобщение.	1	.01	
37	Древняя Русь. Почему славяне объединились?	1	.01	
38	Древнерусское государство. Проект «Древняя	1	.02	
	Русь»			
	Владимир Красное солнышко.			
39	Древнерусское государство Ярослав мудрый.	1	.02	
	Владимир Мономах.			
40	Московская Русь. Иван IVГрозный – первый	1	.02	
	русский царь.			
	Исследование:			
	«Сравнение карты Древней Руси и карты			
	Московской Руси».			
41	Российская империя. Пётр Первый.	1	.02	
	Екатерина II Великая.			
42	Последний российский император Николай II.	1	.02	
43	Советская Россия.	1	.02	
	СССР. Российская Федерация.			
44	Обобщение. Контрольная работа.	1	.02	
43		1	.02	

45	Работа над ошибками. Из истории имён.	1	.02	
46	Какими людьми были славяне?	1	.03	
47	Исследование «Как образовывались имена и фамилии»	1	.03	
48	Какие предметы окружали русских людей? Жилища. Экскурсия в краеведческий музей.	1	.03	
49	Какие предметы окружали русских людей? Одежда.	1	.03	
50	Украшения вещей.	1	.03	
51	Русская трапеза. Исследование «Какая еда упоминается в русских народных пословицах и поговорках».	1	.03	
52	Боги древних славян. Масленица. Праздник Ивана Купалы.	1	.03	
	4 четверть (16 ч.)			
53	Принятие христианства на Руси. Христианские праздники. Обобщение пройденного.	1	.04	
54	Что создавалось трудом крестьянина? Орудия труда.	1	.04	
55	Что создавалось трудом крестьянина? Как трудились крестьянские дети.	1	.04	
56	Что создавалось трудом ремесленника? Проект «Знаю. Умею».	1	.04	
57	Народные игрушки. Маленькие ремесленники.	1	.04	
58	О гончарном ремесле.	1	.04	
59	Русские оружейники. Исследование «Какие шлемы и щиты были у русских воинов».	1	.04	
60	Что создавалось трудом рабочего?	1	.04	
61	Мануфактуры.	1	.05	
62	Первые железные дороги.	1	.05	
63	Добыча полезных ископаемых. Исследование.	1	.05	
64	Открытия, которые совершил человек в 19-20 веках.	1	.05	
65	Экскурсия в краеведческий музей. Обобщение пройденного. Контрольная работа.	1	.05	
66	Работа над ошибками. О пароходе. Об автомобиле.	1	.05	

67	О самолёте и аэростате.	1	.05	
68	Время космических полётов.	1	.05	

Технология. Пояснительная записка.

Программа предназначенадля обучающихся 3 «А» МБОУ «СОШ №30 с углублённым изучением отдельных предметов» ЭМР Саратовской области.

Рабочая программа «Технология» для 3 класса на 2017 – 2018 учебный год разработана на основе следующих документов :

- Авторская программа Е.А.Лутцевой(Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» 3 е изд., дораб. и доп. М.: Вентана Граф, 2012.)
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 30» ЭМР Саратовской области;
- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 г. » (с изменениями приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; от 22 сентября 2011 года № 2357; от 18 декабря 2012 года № 1060; от 29 декабря 2014 года № 1643; от 18 мая 2015 года № 507);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 38 от 26 января 2016 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 г.»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"

Рабочая программа по курсу технология для учащихся 3-го класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение *следующих целей*:

- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
- приобретениеначальныхобщетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межлюдских зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов критериях деятельности; 0 способах И оценки процесса результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в личностно и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;
- овладениеосновными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование, организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;

- воспитаниетрудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- развитиетворческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

Основное содержание авторской программы полностью нашло отражение в данной рабочей программе.

Планируемые результатыосвоения учебного предмета.

Развивающий потенциал учебного предмета «Технология» в формировании универсальных учебных действий обоснован следующим:

Ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

Значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые выступают непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных предметных заданий по курсу. В ходе выполнения задач на конструирование учащиеся учатся использовать наглядные схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров для выполнения действия.

Специальной организацией в курсе «Технология» процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

Широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;

уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

Познавательные универсальные учебные действия:

наблюдать конструкции о образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративноприкладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются: овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора, совершенствование эстетического вкуса. Осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности.

К концу обучения в Зклассе учащиеся должны:

Знать:

- сведения о древесине как сырье для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольноизмерительных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений, размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы;
- правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

Уметь:

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов к деталям) и выполнять её с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

- выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- осуществлять перевалку и пересадку растений;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
- собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;
- безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом.

Иметь представление:

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальном и духовном),
- о качествах человека-созидателя;
- о производительности труда (не вводя термин);
- о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования;
- о способах получения искусственных и синтетических материалов;
- о передаче вращательного движения;
- о принципе работы парового двигателя;
- о понятиях информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка

Содержание учебного предмета

(1 час в неделю)

No	Томожимоский блок (томо	Кол-	Dyymyy magrany yra arry
	Тематический блок (тема		Виды деятельности
Π/Π	учебного занятия при	ВО	
	отсутствии тем.блока	часо	
		В	
1	Общекультурные и	14	Под руководством учителя:
	общетрудовые		
	компетенции. Основы		 коллективно разрабатывать несложные
	культуры труда,		
	самообслуживание		тематические проекты и самостоятельно их
2	Рукотворный мир как	2	реализовывать, вносить коррективы в
	результат труда человека.		полученные результаты;
3	Трудовая деятельность в	4	
	жизни человека. Основы		 ставить цель, выявлять и формулировать
	культуры труда		проблему, проводить коллективное
4	Природа в	2	обсуждение предложенных учителем или
	художественно-		возникающих в ходе работы учебных проблем;
	практической		выдвигать возможные способы их решения
	деятельности человека		_
5	Природа и техническая	3	
	среда.		
6	Дом и семья.	3	
	Самообслуживание		
7	Технология ручной	10	
	обработки материалов.		
	Элементы графической		
	грамоты		
8	Материалы, их свойства,	1	Самостоятельно:
	происхождение и		 выполнять простейшие исследования
	использование человеком		(наблюдать, сравнивать, сопоставлять)
9	Общее представление о	2	изученных материалов: их видов, физических
	технологическом процессе		и технологических свойств, конструктивных
			особенностей используемых инструментов.
10	T.	1	С помощью учителя:
10	Технологические	4	 создавать мысленный образ объекта с
	операции ручной		учётом поставленной конструкторско-
	обработки		технологической задачи или с целью передачи
	материалов(изготовление		определённой художественно-эстетической
	изделий из бумаги,		информации; воплощать мысленный образ в
	картона, ткани и др.)		

1.1	Chadring was 5-2	2	MOTORNIO O OHOROW (PRV MOSE
11	Графические изображения		материале с опорой (при необходимости) на
	в технике и технологии		графические изображения, соблюдая приёмы
			безопасного и рационального труда;
			 отбирать наиболее эффективные способы
			решения конструкторско-технологических и
			декоративно-художественных задач в
			зависимости от конкретных условий;
			— участвовать в совместной творческой
			деятельности при выполнении учебных
			практических работ и реализации несложных
			проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и
			практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в
			общей деятельности;
			— обобщать (структурировать) то новое, что
			открыто и усвоено на уроке
12	Конструирование и	5	orapsito il yesoono na ypone
12	моделирование	3	
13	Изделие и его	1	С помощью учителя:
	конструкция		 проектировать изделия: создавать образ в
14	Элементарные	1	соответствии с замыслом, реализовывать
	представления о		замысел, используя необходимые
	конструкции		конструктивные формы и декоративно-
15	Конструирование и	3	художественные образы, материалы и виды
	моделирование		конструкций; при необходимости
	несложных объектов		корректировать конструкцию и технологию её
			изготовления;
			 обобщать (структурировать) то новое, что
			открыто и усвоено на уроке
16	Использование	5	
	информационных		
	технологий		
17	Знакомство с	1	С помощью учителя:
	компьютером		— наблюдать мир образов на экране
18	Работа с информацией	4	компьютера, образы информационных
	_		объектов различной природы, процессы
			создания информационных объектов с
			помощью компьютера;
			 исследовать (наблюдать, сравнивать
			сопоставлять) предложенные материальные и
			информационные объекты, инструменты
			материальных и информационных технологий;
			— использовать информационные изделия для
			создания образа в соответствии с замыслом;
			— планировать последовательность
			практических действий для реализации
			замысла с использованием цифровой
			информации;
1			— осуществлять самоконтроль и

		корректировку результата с информации;	-	конечного цифровой
Итого	34			

Практическая часть									
	1	2	3	4	За год				
	четверть	четверть	четверть	четверть					
Проверочные работы	1	1	1	1	4				
Количество уроков с использованием ИКТ	5%	5%	5%	5%	20%				
Количество проектов	1шт.	2шт	4шт.	1шт.	8шт. 27,2%				
Количество исследовательских работ	1шт.	2шт.		1шт.	4шт. 13,6%				

Календарно- тематическое планирование

по технологии (1 ч. в неделю, всего 34 ч.)

№ п/п	Тематический блок (тема учебного занятия при отсутствии тем.блока)	Кол-во часов	Дата проведения		
11/11	iipii oregrerbiiii rein.osioka)	псов	Дата плану	ПО	Корректи- ровка
	1 четверть				
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14			
1	Рукотворный мир как результат труда человека. Инструктаж по технике безопасности.	1	.09		
2	Человек- строитель, созидатель, творец.	1	.09		
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Проверочная работа.	1	.09		
4	Использование навыков трудовой деятельности в жизни человека	1	.09		
5	Основы культуры труда Проект «Зеркало времени»	1	.10		
6	Самообслуживание	1	.10		
7	Природа в художественно-практической деятельности человека	1	.10		
8	Ветер работает на человека Исследование «Какую работу выполняет ветер- полезную или вредную»	1	.10		
	2 четверть				
9	Природа и техническая среда.	1	.11		
10	Вода работает на человека Исследование «Какую работу может делать падающая вода»	1	.11		
11	Получение и использование электричества Исследование «Откуда приходит ток в люстру, телевизор и другие электроприборы?»	1	.11		

1	10	П	1	10
Проект «Костюм для куклы: современный или старинный национальный» 1	12	Дом и семья Проверочная работа.	1	.12
Проект «Костюм для куклы: современный или старинный национальный» 1	13	Разные времена –разная одежда	1	.12
Или старинный национальный» 1 .12 1				
14 Самообслуживание 1 .12 Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Материалы, их свойства и происхождение. Новогодний проект «Мастерская Сиегурочки» 1 .12 16 Бытовое использование материалов человеком Новогодний проект «Мастерская Сиегурочки» .12 3 человеком Новогодний проект «Мастерская Сиегурочки» 1 .01 18 Общее представление о технологическом процессе 1 .01 19 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из бумаги) Проект «Изготовление блокнота по выбранной форме» 1 .02 20 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из картона) Проект «Изготовление изделий из ткани) Проект «Изготовление изделий из ткани) Проект «Изготовление изделий из ткани) Проверочная работа. 1 .02 21 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани) Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» .03 .03 23 Элементы графической грамоты 1 .03 24 Графические изображения в технике и технологии 1 .03 Конструирование изображения в технике и технологии Конструирование изображения в технике и технологии				
Технология ручной обработки материалов. 3лементы графической грамоты 1	14		1	.12
15 Материалы, их свойства и происхождение. 1 .12 .12 .12 .12 .12 .12 .12 .12 .12 .12 .12 .12 .12 .12 .13 .14 .14 .15		•		
1			10	
Новогодний проект «Мастерская Систурочки» .12	15		1	.12
1				
1		· •		
человеком Новогодний проект «Мастерская Сиегурочки» 3 четверть 17 Что такое технологический процесс? 1 .01 18 Общее представление о технологическом процессе 1 .01 19 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги) Проект «Изготовление вление изделий из картона) 1 .02 20 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление игрушки с подвижным соединением дсталей» 1 .02 21 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани) Проверочная работа. 1 .02 22 Технологические операции ручной обработки материалов) (изготовление изделий из разных материалов) Проект «Усовершенствование конструкции ластика, караидаша или другого предмета» 1 .03 23 Элементы графической грамоты прафической грамоты технологии 1 .03 24 Графические изображения в технике и технологии 1 .03	16			.12
Новогодний проект «Мастерская Спегурочки» 3 четверть		_		
1				
3 четверть				
17 Что такое технологический процесс? 1 .02 .03 .03		**		
1		1		
1	17	Hrs. mayo a mayyo waxaya ayaya ayaya ayaya aya	1	01
Процессе 19 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги) Проект «Изготовление блокнота по выбранной форме» 20 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из картона) Проект «Изготовление итрушки с подвижным соединением деталей» 1 .02	1/	что такое технологический процесс!	1	.01
Процессе 19 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги) Проект «Изготовление блокнота по выбранной форме» 20 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из картона) Проект «Изготовление изделий из подвижным соединением деталей» 21 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани) 1 1 1 1 1 1 1 1 1	10	Общее предстарлание о таунологическом	1	01
1	10	_	1	.01
материалов(изготовление изделий из бумаги) Проект «Изготовление блокнота по выбранной форме» 20 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из картона) Проект «Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей» 21 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из ткани) Проверочная работа. 22 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из разных материалов) Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» 23 Элементы графической грамоты 24 Графические изображения в технике и технологии Конструирование и моделирование Конструирование и моделирование 5		Процессе		
материалов(изготовление изделий из бумаги) Проект «Изготовление блокнота по выбранной форме» 20 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из картона) Проект «Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей» 21 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из ткани) Проверочная работа. 22 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из разных материалов) Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» 23 Элементы графической грамоты 24 Графические изображения в технике и технологии Конструирование и моделирование Конструирование и моделирование 5	19	Технологические операции ручной обработки	1	.02
Проект «Изготовление блокнота по выбранной форме» 1				
Выбранной форме»				
20 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из картона) 1 .02 Проект « Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей» .02 21 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани) Проверочная работа. 1 22 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из разных материалов) 1 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» .03 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5				
материалов (изготовление изделий из картона) Проект « Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей» 21 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани) 1 Проверочная работа. 1 22 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из разных материалов) 1 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» 23 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5	20		1	.02
картона) Проект « Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей» 21 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани) 1 Проверочная работа. 1 22 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из разных материалов) 1 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» 03 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5				
Проект « Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей» .02		1 \		
подвижным соединением дсталей» 21 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из ткани) 1 .02 22 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из разных материалов) 1 .02 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» 23 Элементы графической грамоты 1 .03 24 Графические изображения в технике и технологии 1 .03 Конструирование и моделирование 5				
21 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из ткани) Проверочная работа. 1 .02 22 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из разных материалов) 1 .02 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» 23 Элементы графической грамоты 1 .03 24 Графические изображения в технике и технологии 1 .03 Конструирование и моделирование 5		_ =		
материалов (изготовление изделий из ткани) 1 Проверочная работа. .02 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из разных материалов) 1 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» .03 23 Элементы графической грамоты .03 24 Графические изображения в технике и технологии 1 .03 Конструирование и моделирование 5	21			.02
22 Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из разных материалов) 1 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» .03 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5		1 27 2	1	
22 Технологические операции ручной обработки материалов(изготовление изделий из разных материалов) 1 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» 03 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5		1		
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из разных материалов) 1 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5				
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из разных материалов) 1 Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5	22			.02
материалов(изготовление изделий из разных материалов) Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» .03 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5		Технологические операции ручной обработки	1	
материалов) Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» .03 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5		1 1, 1		
Проект «Усовершенствование конструкции ластика, карандаша или другого предмета» .03 23 Элементы графической грамоты .03 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5		1 1		
конструкции ластика, карандаша или другого предмета» .03 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5		± ,		
другого предмета» .03 23 Элементы графической грамоты 1 24 Графические изображения в технике и технологии 1 Конструирование и моделирование 5		-		
23 Элементы графической грамоты 1 .03 24 Графические изображения в технике и технологии 1 .03 Конструирование и моделирование 5				
24 Графические изображения в технике и технологии 1 .03 Конструирование и моделирование 5	23			.03
технологии Конструирование и моделирование 5			1	
технологии Конструирование и моделирование 5	2.4	Canadayya ayaya ya a Girarananana a	1	02
Конструирование и моделирование 5	24		1	.03
			-	
25 Изделие и его конструкция 1 .03	2-7	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		02
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	25	изделие и его конструкция	1	.03

26	Элементарные представления о конструкции	1	.03	
	4 четверть			
27	Что такое конструирование и моделирование?	1	.04	
28	Конструирование несложных объектов	1	.04	
	Исследование «Какие подсказки природы			
	использовали изобретатели для			
	построения летательных аппаратов»			
29	Моделирование несложных объектов.	1	.04	
	Использование информационных	5		
	технологий			
30	Знакомство с компьютером	1	.04	
31	Работа с информацией	1	.05	
32	Средства информации и её передача.	1	.05	
	Проверочная работа.			
33	Проект «Форма передачи информации о	1	.05	
	правилах поведения в школе- текстовая, в			
	рисунках или знаках»			
34	Защита проекта	1	.05	
	Итого	34		

Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для учащихся 3 «А» класс МБОУ «СОШ №30 с углубленным изучением отдельных предметов» Энгельсского муниципального района Саратовской области.

Рабочая программа разработана на основе:

авторской программы (Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /[Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А.Горяева и др.]под ред. Б. М. Неменского — 5-е изд. М.: Просвещение, 2015).

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся, как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

Предмет реализует следующие ТИПЫ уроков ИΧ И сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы техникотехнологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности.

При проведении уроков используются беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, экскурсии.

Используются следующие формы уроков: урок-игра, защита проекта, самостоятельная работа, урок-путешествие, урок-конкурс, урок — выставка, урок- импровизация, урок — театрализация, и т. д

Основное содержание авторской программы полностью нашло отражение в данной рабочей программе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результатыотражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы.

Метапредметные результатыхарактеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. Регулятивные УУД
 - Проговаривать последовательность действий на уроке.
 - Учиться работать по предложенному учителем плану.
 - Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
 - Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные УУД
 - Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
 - Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
 - Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
 - Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе усвоения учебного предмета;

• сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовнонравственном развитии человека;

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа.
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- способствовать эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Восприятие искусства и видов художественной деятельности В результате изучения изобразительного искусства выпускник научится:

- умениям и навыкам восприятия произведений искусства;
- сможет понимать образную природу искусства;
- давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получит навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, научится вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научится различать виды и жанры искусства, сможет называть ведущие художественные музеи России;
- будет использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; сможет выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции.

Выпускник в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Содержание учебного предмета по изобразительному искусству (1 час в неделю)

	HC,	теделю)			
$N_{\underline{0}}$	Название раздела, содержание	Кол-	Виды деятельности		
		во			
		часов			
1	Искусство в твоём доме	8	Умение планировать и		
	Здесь "Мастера" ведут ребенка в его		грамотно осуществлять		
	квартиру и выясняют, что же каждый из		учебные действия в		
	них "сделал" в ближайшем окружении		соответствие с поставленной		
	ребенка, и в итоге выясняется, что без их		задачей.		
	участия не создавался ни один предмет		Находить варианты решения		
	дома, не было бы и самого дома.		различных художественно-		
	Твои игрушки		творческих задач.		
	Игрушки – какими им быть – придумал		Умение находить нужную		
	художник. Детские игрушки, народные		информацию		
	игрушки, самодельные игрушки. Лепка		и пользоваться ею.		
	игрушки из пластилина или глины.		Формировать понимания		
	Посуда у тебя дома		особой роли культуры и		
	Повседневная и праздничная посуда.		искусства в жизни общества		
	Конструкция, форма предметов и		и каждого человека		
	роспись и украшение посуды. Работа		Планировать и грамотно		
	"Мастеров Постройки, Украшения и		осуществлять учебные		
	Изображения" в изготовлении посуды.		действия в соответствие с		
	Изображение на бумаге. Лепка посуды из		поставленной задачей.		
	пластилина с росписью по белой		Находить варианты решения		
	грунтовке.		различных художественно-		
	Мамин платок		творческих задач. Умение		
	Эскиз платка: для девочки, для		находить нужную		
	бабушки, то есть разных по содержанию,		информацию и пользоваться		
	ритмике рисунка, колориту, как средство		ею.		
	выражения.		Формировать эстетические		
	Обои и шторы в твоем доме		чувства, художественно-		
	Эскизы обоев или штор для комнаты,		творческого мышление,		
	имеющей четкое назначение: спальня,		наблюдательность и		

гостиная, детская. Можно выполнить и в технике набойки.

Твои книжки

Художник и книга. Иллюстрации. Форма книги. Шрифт. Буквица. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки. Поздравительная открытка

Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам). Возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы)

2 Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры – наследие веков

Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест.

Парки, скверы, бульвары

Архитектура, постройка парков. Образ парка. Парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера, возможен коллаж.

Ажурные ограды

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве, в родном городе, деревянный ажур наличников. Проект ажурной решетки или ворот, вырезание из сложенной цветной бумаги и вклеивание их в композицию на тему "Парки, скверы, бульвары".

Фонари на улицах и в парках

Какими фонари? Форму бывают фонарей тоже художник: создает праздничный, торжественный фонарь, лирический фонарь. Фонари на улицах городов. Фонари – украшение города. конструирование Изображение ИЛИ

фантазию.

Анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию.

Развивать этические чувства, доброжелательности и эмоционально— нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы.

Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов. Формировать чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. Планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,

находить варианты решения

формы фонаря из бумаги.

Витрины магазинов

Роль художника в создании витрин. Реклама. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей). Транспорт в городе

В создании формы машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы)

Опять должен возникнуть вопрос: что было бы, если бы наши "Братья-Мастера" ни к чему не прикасались на улицах города? На этом нашего уроке отдельных работ создается одно ИЛИ несколько коллективных панно. может быть панорама улицы района из нескольких склеенных в полосу рисунков в виде диорамы. Здесь можно разместить ограды фонари, транспорт. И Дополняется диорама фигурами людей, плоскими вырезками деревьев и кустов. Можно играть В "экскурсоводов" "журналистов". Экскурсоводы рассказывают о своем городе, о роли художников, которые создают художественный облик города.

различных художественнотворческих задач Формировать чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.

Осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять этапы работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации проектов.

3 Художник и зрелище

зрелищных искусствах "Братья-Мастера" принимали участие с древних времен. Ho И сегодня ИΧ роль незаменима. По усмотрению педагога, можно объединить большинство уроков идеей создания темы кукольного спектакля, к которому последовательно выполняются занавес, декорации, афиша. В конце на костюмы, куклы,

10 Развивать этические чувства, доброжелательности и эмоционально— нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Анализировать образцы, работы, определять материалы, контролировать свою работу, формулировать

обобщающем уроке можно устроить театрализованное представление.

Театральные маски

Маски разных времен и народов. Маски в древних образах, в театре, на празднике. Конструирование выразительных острохарактерных масок. Художник в театре

Вымысел и правда театра. Праздник театра. Декорации и костюмы персонажей. Театр на столе. Создание макета декораций спектакля.

Театр кукол

Театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные куклы, тростевые, марионетки. Работа художника над куклой. Персонажи. Образ куклы, ее конструкция и украшение. Создание куклы на уроке.

Театральный занавес

Роль занавеса в театре. Занавес и образ спектакля. Эскиз занавеса к спектаклю (коллективная работа, 2—4 человека).

Афиша, плакат

Значение афиши. Образ спектакля, его выражение в афише. Шрифт. Изображение.

Художник и цирк

Роль художника в цирке. Образ радостного и таинственного зрелища. Изображение циркового представления и его персонажей.

Как художники помогают сделать праздник. Художник и зрелище (обобщающий урок)

Праздник городе. "Мастера В Изображения, Украшения и Постройки" помогают создать Праздник. Эскиз украшения празднику. города К Организация в классе выставки всех теме. Замечательно, если удастся сделать спектакль и пригласить гостей и родителей.

собственную позицию и мнение.

Формировать эстетические чувства, художественнотворческого мышления, наблюдательности и фантазии.

Понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой, музыкой, театром; Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства; давать оценку своей работе по заданным критериям.

Формировать эстетические чувства, художественнотворческого мышления, наблюдательности и фантазии

Анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.

4 Художник и музей

Музеи в жизни города

Разнообразные музеи. Роль художника в организации экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей, музеи родного города. Искусство, которое хранится в этих музеях

Что такое "картина". Картинанатюрморт. Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение натюрморта по представлению, выражение настроения. Картина-пейзаж

Смотрим пейзажи: знаменитые И.Левитана, А.Саврасова, Н.Рериха, А.Куинджи, В.Ван Гога, К.Коро. Изображение пейзажа по представлению настроением: выраженным ярко радостный праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж.

Дети на этом уроке вспомнят, какое настроение можно выразить холодными и теплыми цветами, глухими и звонкими и, что может получиться при их смешении.

Картина-портрет

Знакомство с жанром портрета. Портрет по памяти или по представлению (портрет подруги, друга). В музеях хранятся скульптуры известных мастеров

Учимся смотреть скульптуру. Скульптура в музее и на улице. Памятники. Парковая скульптура. Лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры. Исторические картины и картины бытового жанра

Формировать чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия; умение формулировать собственное мнение и позицию. Понимать особую роль культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека Осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, выделять

9

доброжелательности и эмоционально— нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средствах художественных произведений. Овладевать основами живописи.

Развивать этические чувства,

этапы работы.

Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.

Знакомство с произведениями		
исторического и бытового жанра.		
Изображение по представлению		
исторического события (на тему русской		
былинной истории или истории		
средневековья, или изображение своей		
повседневной жизни: завтрак в семье, мы		
играем и т.д.).		
Музеи сохраняют историю		
художественной культуры, творения		
великих художников (обобщение темы)		
"Экскурсия" по выставке лучших работ		
за год, праздник искусств со своим		
собственным сценарием. Подвести итог:		
какова роль художника в жизни каждого		
человека.		
Всего:	35	

Практическая часть

	1 четверть	2	3	4 четверть	За год
		четверть	четверть		
Экскурсии	1	1	1	1	4 ч.
Количество уроков с	4ч -	4ч—	4ч-	4ч — 11,6%	16ч. –
использованием ИКТ	11,6%	11,6%	11,6%		46,4%
Количество проектов	3-8,7 %	1-2,9%	2-5,8%	2 -5,8%	8 – 23,2%
Количество исследовательских работ	1-2,9%	1-2,9%	3 -8,7%	3-8,7%	8 –23,2%

Календарно-тематический план

по изобразительному искусству (1 ч. в неделю, всего 35ч.) Изобразительное искусство. 3 класс. Искусство вокруг нас. Авторы: Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С., Неменский Б.М. Издательство: Просвещение, учебник. ФГОС.

No	Тематический блок	Кол-во	3A	
П.П.		часов	дата проведения	
			план	корректировка
	Ічетверть	8		
	Раздел 1: Искусство в твоём			
	доме			
1.	Твоя игрушка	1		
2.	Твоя посуда	1		
3.	Мамин платок	1		
4.	Обои и шторы в твоём доме	1		
5.	Твоя книжка	1		
6.	Работа над созданием	1		
	книжки.			
7.	Поздравительная открытка.	1		
	Декоративная закладка.			
8.	Обобщение темы четверти.	1		
	Что сделал художник в			
	нашем доме?			
	ІІчетверть	8		
	Раздел 2: Искусство на			
	улицах твоего города			
1.	Памятники архитектуры –	1		
	наследие веков			
2.	Практическая работа	1		
3.	Парки, скверы, бульвары.	1		
4.	Фонари на улицах и в	1		
	парках			
5.	Ажурные ограды	1		

6.	Витрины на улицах	1	
7.	Транспорт в городе	1	
8.	Что сделал художник на	1	
	улицах моего города?		
	Шчетверть	10	
	Раздел 3: Художник и		
	зрелище		
1.	Театральные маски.	1	
	Художник и театр		
2.	Образ театрального героя	1	
3.	Работа над образом в цвете	1	
4.	Театр кукол. Голова куклы.	1	
5.	Театр кукол. Костюм для	1	
	кукол.		
6.	Театральный занавес	1	
7.	Афиша и плакат	1	
8.	Работа в цвете над афишей	1	
9.	Художник и цирк	1	
10.	Место художника в	1	
	зрелищных искусствах		
	IVчетверть	9	
	Раздел 4: Художник и музей		
1.	1	1	
2.	Музеи искусств. Интерьер		
	музея.		
3.	В музеях хранятся картины	1	
	- натюрморты		
4.	В музеях хранятся	1	
	известные пейзажи		
5.	J 1	1	
	известные портреты		
6.	В музеях хранятся	1	
	известные скульптуры		
	Музеи архитектуры	1	
8.		1	
	декоративно-прикладного		
	искусства		
9.	Музеи сохраняют историю	1	
	художественной культуры,		
	творение великих предков		
	для нас		