

Согласовано

Зам. директора МБОУ «СОШ № 30»
Энгельсского муниципального района

 /Л. В. Егубова/

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ № 30»
Энгельсского муниципального района


 /Т.Н. Зизевская
Приказ № 541 от 30.08.2017г.

Рабочая учебная программа
по учебному предмету «русский язык»
для обучающихся 6 «В» класса МБОУ «СОШ №30»
Энгельсского муниципального района
(углубленное изучение)

на 2017/2018 учебный год

Составитель:

Бегишева Ольга Владимировна,
учитель первой
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для преподавания предмета «Русский язык» (углублённое изучение) в 6 «В» классе применительно к образовательному учреждению МБОУ «СОШ №30» на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения и в соответствии с программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Н.В Ладыженская, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба. М.: Просвещение, 2012).

Рабочая программа обеспечена учебником: Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. (М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Н.В Ладыженская, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012).

Ориентирована на использование методического пособия Русский язык 6 класс: Методические рекомендации.- М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Т.В. Ладыженская. - М.: Просвещение, 2012 г.

Цели обучения: курс русского языка в 6 классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Структурные отличия авторской и рабочей программы

№	Раздел	Количество часов		
		Авторская программа	Дополнительные часы	Рабочая программа
1	Язык. Речь. Общение.	4		3
2	Повторение изученного в 5 классе	8	10	18
3	Текст	5	5	10
4	Лексика. Культура речи	12	3	15
5	Фразеология. Культура речи	4	3	7
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	35		35
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	25		25
8	Имя прилагательное	25	5	30
9	Имя числительное	18	2	20
10	Местоимение	26		26
11	Глагол	36	1	37
12	Повторение и систематизация пройденного в 5-6 классах	12	7	19
Итого:		210ч.		245ч.

В рабочую программу были внесены изменения по сравнению с авторской программой. Я добавила 10 часов на повторение изученного в 5 классе, т.к. в этом разделе повторяется тема «Синтаксис сложного предложения», 5 часов на тему «Текст», 3ч. на «Лексику», 3ч. на «Фразеологизмы», 5ч. на «Имя прилагательное», 2ч. на «Имя числительное», 1ч. на «Глагол», 7ч. на повторение пройденного в 5, 6 классах в связи со сложностью изучаемых тем. Дополнительный час взят из темы «Язык. Речь. Общение» и 1ч. в неделю добавлен из части, формируемой образовательными отношениями.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметные результаты освоения.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к
- функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении поставленных задач;
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Содержание учебного предмета
по русскому языку
(7 час в неделю)

Название темы (раздела), содержание	Количество часов	Виды деятельности учащихся
Язык. Речь. Общение Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Рр Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.	3	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста. Уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух. Пользоваться разными видами чтения. Извлекать информацию, представленную в разных формах. Восстанавливать предметную ситуацию путем пересказа.
Повторение изученного в 5 классе Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Рр Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Составление диалога. Входной контроль (контрольный диктант с грамматическим заданием). Контрольный словарный диктант, тест.	18	Производить фонетический разбор слова, фонетическую транскрипцию. Владеть орфоэпическими, орфографическими нормами литературного языка. Выделять словосочетание в предложении. Определять главное и зависимое слово. Образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова. Определять вид предложения по цели высказывания, интонации, грамматическую основу предложения. Определять вид предложения по количеству грамматических основ; Определять вид предложения по наличию/отсутствию в торостепенных членов предложения. Определять однородные члены. Различать простое и сложное предложение. Производить синтаксический разбор предложения. Уметь вести учебный диалог и выделять главную мысль текста. Знать правила постановки знаков препинания при прямой речи.

Текст Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Рр. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.	10	Совершенствовать навыки композиционного анализа текста. Знать особенности официально-делового стиля. Выделять в тексте ключевые слова, составлять план. Определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато. Владеть основными признаками текста. Понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.
Лексика. Культура речи Слово и его лексическое значение. Собирающие материалы к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Рр. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	15	Совершенствовать понятия о литературных стилях языка: деловое, научное, художественное описание картины, композиции описания. Совершенствовать работу с текстом. Находить по пометам слово в толковом словаре. Уметь создавать письменное монологическое высказывание. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы. Пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов. Толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы. Производить анализ лексического значения слова.
Фразеология. Культура речи Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Рр Конструирование текста с использованием фразеологизмов. Контрольный тест по теме «Фразеология».	7	Знать, что такое фразеологизмы, их роли в обогащении речи. Знать источники фразеологизмов. Уметь употреблять фразеологизмы в речи с целью ее обогащения.
Словообразование. Орфография. Культура речи Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Правописание чередующихся гласных <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>, <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>, <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>.	35	Выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова. Выделять основу слова. Образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов, сложения основ. Производить морфемный и словообразовательный разборы.

Правописание букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>. Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Рр Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием.		Уметь работать со словообразовательными словарями. Составлять простой и сложный план, работать по образцу. Создавать текст (письменное монологическое высказывание по заданной теме, виду, жанру). Уметь систематизировать материал. Уметь составлять сложный план. Знать условие выбора орфограммы. Уметь действовать по алгоритму, инструкции. Знать орфоэпические нормы. Уметь правильно расшифровывать сложносокращённые слова. Совершенствовать понятие о литературных стилях языка, художественное описание, композиция описания.
Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. <i>Не</i> с существительными. Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i>. Правописание гласных в суффиксах <i>-ек</i> и <i>-ик</i>. Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Рр Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста. Контрольный диктант с	25	Указывать морфологические признаки имени существительного, грамматические значения, изобразительно-выразительные возможности имени существительного. Знать разносклоняемые имена существительные и изучаемую орфограмму. Применять изучаемую орфограмму на практике. Уметь действовать по алгоритму. Понимать синтаксическую роль имен существительных в предложении. Знать правило написания <i>НЕ</i> с существительными. Знать орфограммы <i>О-Е</i> после шипящих, уметь делать правильный выбор. Уметь формулировать правила слитного и раздельного написания. Производить морфологический разбор имени существительного. Находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами. Уметь последовательно излагать мысли, создавая связный текст.

грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное». Сочинение по картине. Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. <i>He</i> с прилагательными. Буквы <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> — <i>-ск-</i>. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Рр Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Сочинение-описание природы. Имя числительное Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.	30 20	Знать особенности написания сочинения. Уметь составлять собственный текст на основе наблюдений. Знать определение имени прилагательного, его морфологические и синтаксические признаки; Применять изучаемые орфограммы на практике. Знать разряды прилагательных (качественные, относительные и притяжательные); степени сравнения; краткую и полную форму качественных имен прилагательных. Уметь опознавать имя прилагательное как часть речи, указывая отличительные грамматические признаки этой группы слов, включая характерные суффиксы. Различать имена прилагательные качественные, относительные и притяжательные; степени сравнения; краткую и полную формы качественных имен прилагательных. Грамотно писать окончания имен прилагательных, суффиксы прилагательных. Производить морфологический разбор имени прилагательного. Знать особенности выборочного изложения. Уметь выбирать часть содержания в соответствии с темой высказывания. Составлять план. Писать изложение на основе выборки частей текста с использованием цифрового материала Понимать, что числительное входит в группу именных частей речи. Знать определение имени числительного, его морфологические и синтаксические признаки; простые, сложные и составные числительные; склонение числительных; Знать правописание числительных (ь на конце и в середине числительных). Отличать количественные числительные от порядковых; собирательные и дробные числительные.
--	---------------------	---

Морфологический разбор имени числительного. Рр. Стилль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на предложенную тему. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное». Местоимение Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение <i>себя</i>. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Рр Рассуждение. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение». Глагол Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение.	26 37	Знать правописание порядковых числительных в составе названий праздников или знаменательных дат. Уметь опознавать имена числительные. Определять грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Правильно употреблять числительные в устной и письменной речи. Производить морфологический разбор имени числительного. Знать определение местоимения, его разряды, грамматические и синтаксические признаки; склонение местоимений. Опознавать местоимения в тексте. Знать правописание притяжательных, отрицательных и неопределенных местоимений. Уметь находить местоимения в тексте и правильно употреблять их в речи. Владеть навыками уместного использования личных местоимений. Верно (в пределах положительных норм оценок) писать местоимения. Совершенствовать способность выразительного использования в речи имен и местоимений в составе фразеологизмов, поэтических тропах (метафора, олицетворение, сравнение, гипербола и др.), речевых этикетных формул. Владеть навыками подбора и различия имен – синонимов, антонимов. Вырабатывать умение строить текст-рассуждение с использованием изучаемых языковых явлений. Уметь составлять рассказ по воображению, соблюдать композицию повествования, уметь развить сюжет. Использовать изобразительно-выразительные средства языка. Знать определение глагола, его морфологические и синтаксические признаки. Знать отличительные грамматические признаки, включая формообразующие и словообразующие суффиксы. Грамотно писать окончания глаголов, формы <i>тся (ться)</i>, формы условного и
---	---	--

Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение. Рр Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта. Контрольный диктант с грамматическим заданием.		повелительного наклонений; НЕ с глаголами. Понимать синтаксическую роль глаголов в предложении; Уметь находить глаголы в тексте, указывать их морфологические признаки. Различать формы глагола: личную, неопределенную. Опознавать вид глагола, время, лицо, число, спряжение, переходность, наклонение; Владеть глагольной синонимией в речи.
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	19	Знать разделы науки о языке; знать самостоятельные части речи. Уметь опознавать изученные части речи в тексте. Знать определение орфографии как раздела науки о языке. Уметь рассказывать об основных орфографических понятиях в форме научного описания. Пользоваться правилами пунктуации. Уметь выполнять работу над ошибками
Всего	245ч.	
Практическая часть		
Диктантов	10ч.	
Развитие речи	48ч.	
Сочинений	13ч.	
Изложений	7ч	
Количество уроков с использованием ИКТ	93 (38%)	
Количество проектов	10 (4%)	
Количество исследовательских работ	7 (3%)	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку
(7 часов в неделю, всего - 245ч.)

№ урока	Наименование тем уроков	Кол-во часов	5в	
			Дата проведения	
			План	Корректи- ровка
	І четверть (58ч., из них К/р – 2ч., Рр – 11ч.) Язык, речь, общение. (2ч. + 1ч.)			
1	Русский язык - один из развитых языков мира.	1	2.09	
2	Язык, речь, общение.	1	2.09	
3	Рр Ситуация общения.	1	4.09	
4	Повторение изученного в 5 классе (17ч. +1ч.) Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1	5.09	
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	6.09	
6	Самостоятельные части речи.	1	6.09	
7	Служебные части речи.	1	7.09	
8	Морфологический разбор слова.	1	9.09	
9	Орфограммы в окончаниях слов.	1	9.09	
10	Рр Сочинение «Интересная встреча».	1	11.09	
11	Синтаксис и пунктуация.	1	12.09	
12	Словосочетание.	1	13.09	
13	Простое предложение. Знаки препинания.	1	13.09	
14	Сложное бессоюзное предложение.	1	14.09	
15	Сложное союзное предложение.	1	16.09	
16	Запятые в сложном предложении.	1	16.09	
17	Синтаксический разбор предложений.	1	18.09	
18	Прямая речь.	1	19.09	
19	Диалог.	1	20.09	
20	Административный срез (диктант)	1	20.09	
21	Работа над ошибками	1	21.09	
	Текст (8ч. + 2ч.)			
22	Текст, его особенности.	1	23.09	
23	Тема и основная мысль текста.	1	23.09	
24	Заглавие текста.	1	25.09	
25	Рр Сочинение поданному началу. (Упр. 68)	1	26.09	
26	Начальные и конечные предложения текста.	1	27.09	
27	Рр Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям. (Упр.72)	1	27.09	
28	Ключевые слова.	1	28.09	
29	Основные признаки текста.	1	30.09	
30	Текст и стили речи.	1	30.09	
31	Официально- деловой стиль речи.	1	2.10	
32	Лексика. Культура речи (12ч.+3ч.) Повторение изученного в 5 классе. Слово и его лексическое значение.	1	3.10	
33	Повторение. Синонимы. Омонимы. Антонимы	1	4.10	

34	Рр Собираание материалов к сочинению	1	4.10	
35	Рр Подготовка к сочинению по картине А.М. Герасимова «После дождя».	1	5.10	
36	Рр Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя»	1	7.10	
37	Общеупотребительные слова.	1	7.10	
38	Профессионализмы.	1	9.10	
39	Диалектизмы	1	10.10	
40	Исконно русские и заимствованные слова.	1	11.10	
41	Этимология слова.	1	11.10	
42	Неологизмы.	1	12.10	
43	Устаревшие слова.	1	14.10	
44	Словари. Лексикография.	1	14.10	
45	Контрольная работа по теме «Лексика»	1	16.10	
46	Работа над ошибками	1	17.10	
	Фразеология. Культура речи. (5ч.+2ч.)			
47	Фразеологизмы.	1	18.10	
48	Источники фразеологизмов.	1	18.10	
49	Рр Подготовка к сжатою изложению.	1	19.10	
50	Рр Сжатое изложение (Упр.119)	1	21.10	
51	Повторение и обобщение по теме «Лексика. Фразеология»	1	21.10	
52	Контрольный диктант по теме «Лексика».	1	23.10	
53	Работа над ошибками.	1	24.10	
	Словообразование. Орфография. Культура речи. (28ч.+7ч.)			
54	Морфемика словообразование (повторение изученного в 5 классе).	1	25.10	
55	Повторение. Однокоренные слова.	1	25.10	
56	Рр Подготовка к сочинению-описанию помещения.	1	26.10	
57	Рр Сочинение-описание помещения.	1	28.10	
58	Основные способы образования слов в русском языке.	1	28.10	
	II четверть (55ч., из них К/р – 2ч., Рр –11ч.)			
59	Основные способы образования слов в русском языке.	1	7.11	
60	Этимология слов. Этимологические словари.	1	8.11	
61	Рр Систематизация материалов к сочинению.	1	8.11	
62	Рр Сложный план.	1	9.11	
63	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -кос- – -кас-	1	11.11	
64	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -кос- – -кас-	1	11.11	
65	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -гор- – -гар-	1	13.11	
66	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -гор- – -гар-	1	14.11	
67	Буквы <i>О-А</i> в корне -зар- – -зор-	1	15.11	
68	Буквы <i>О-А</i> в корне -зар- – -зор-	1	15.11	
69	Тестирование по теме «О-А в корне с	1	16.11	

	чередованием».			
70	Буквы Ы-И после приставок.	1	18.11	
71	Буквы Ы-И после приставок.	1	18.11	
72	Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-.	1	20.11	
73	Значение приставки ПРЕ-, ПРИ-.	1	21.11	
74	Значение приставки ПРЕ-, ПРИ-.	1	22.11	
75	Трудные случаи написания приставок ПРЕ-, ПРИ-.	1	22.11	
76	Рр Подготовка к выборочному изложению	1	23.11	
77	Рр Выборочное изложение	1	25.11	
78	Соединительные О-Е в сложных словах.	1	25.11	
79	Сложносокращенные слова.	1	27.11	
80	Грамматические категории аббревиатур.	1	28.11	
81	Рр Подготовка к сочинению по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1	29.11	
82	Рр Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1	29.11	
83	Морфемный разбор слов.	1	30.11	
84	Словообразовательный разбор слов.	1	2.12	
85	Повторение изученного по теме «Словообразование».	1	2.12	
86	Контрольный диктант по теме «Словообразование».	1	4.12	
87	Работа над ошибками.	1	5.12	
88	Повторение изученного по теме «Словообразование».	1	6.12	
	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (20ч.+5ч.)			
89	Повторение ранее изученного в 5 классе.	1	6.12	
90	Имя существительное как часть речи.	1	7.12	
91	Падежные окончания имени существительного	1	9.12	
92	Буквы о и е после шипящих и ц .	1	9.12	
93	Род имен существительных.	1	11.12	
94	Разносклоняемые имена существительные.	1	12.12	
95	Разносклоняемые имена существительные.	1	13.12	
96	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>–ен-</i> существительных на <i>–мя</i>	1	13.12	
97	Рр Как тебя зовут? Происхождение имен	1	14.12	
98	Несклоняемые имена существительные.	1	16.12	
99	Род несклоняемых имен существительных.	1	16.12	
100	Имена существительные общего рода.	1	18.12	
101	Рр Письмо.	1	19.12	
102	Морфологический разбор существительных.	1	20.12	
103	Рр Устное сочинение «Первый раз в музее»	1	20.12	
104	НЕ с существительными.	1	21.12	
105	Рр Подготовка к сочинению по картине А. Герасимова «После дождя»	1	23.12	

106	Рр Сочинение по картине А. Герасимова «После дождя»	1	23.12	
107	НЕ с существительными.	1	25.12	
108	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	1	26.12	
109	Гласные в суффиксах -ЕК- и -ИК-.	1	27.12	
110	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1	27.12	
111	Работа над ошибками.	1	28.12	
112	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.	1	30.12	
113	Повторение и обобщение изученного материала по теме «Имя существительное».	1	30.12	
	III четверть (70ч., из них К/р – 3ч., Рр – 13ч.) Имя прилагательное (25ч.+5ч.)			
114	Повторение изученного в 5 классе.	1	15.01	
115	Прилагательное как часть речи.	1	16.01	
116	Окончание имен прилагательных.	1	17.01	
117	Краткая форма имен прилагательных.	1	17.01	
118	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую.	1	18.01	
119	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	20.01	
120	Рр Подготовка к сочинению-описание природы.	1	20.01	
121	Рр Сочинение-описание природы.	1	22.01	
122	Степени сравнения имен прилагательных.	1	23.01	
123	Степени сравнения имен прилагательных.	1	24.01	
124	Разряды имен прилагательных.	1	24.01	
125	Качественные прилагательные	1	25.01	
126	Относительные прилагательные.	1	27.01	
127	Притяжательные прилагательные.	1	27.01	
128	Рр Подготовка к выборочному изложению по повести А.С. Пушкина.	1	29.01	
129	Рр Выборочное изложение по повести А.С. Пушкина.	1	30.01	
130	Притяжательные прилагательные.	1	31.01	
131	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	31.01	
132	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.	1	1.02	
133	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.	1	3.02	
134	Рр Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	1	3.02	
135	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1	5.02	
136	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	6.02	

137	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	7.02	
138	Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-.	1	7.02	
139	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	8.02	
140	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	10.02	
141	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1	10.02	
142	Работа над ошибками	1	12.02	
143	Повторение изученного материала по теме «Имя прилагательное»	1	13.02	
	Имя числительное (17ч.+3ч.)			
144	Имя числительное как часть речи.	1	14.02	
145	Простые и составные числительные	1	14.02	
146	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	15.02	
147	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	17.02	
148	Порядковые числительные.	1	17.02	
149	Количественные числительные	1	19.02	
150	Разряды количественных числительных	1	20.02	
151	Склонение простых и составных порядковых числительных.	1	21.02	
152	Числительные, обозначающие целые числа.	1	21.02	
153	Рр Подготовка к выборочному изложению по повести М.М. Пришвина «Кладовая солнца»	1	22.02	
154	Рр Выборочное изложение по повести М.М. Пришвина «Кладовая солнца»	1	24.02	
155	Дробные числительные.	1	24.02	
156	Собирательные числительные.	1	26.02	
157	Падежные окончания собирательных числительных.	1	27.02	
158	Морфологический разбор имени числительного.	1	28.02	
159	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное»	1	28.02	
160	Рр Составление текста объявления.	1	1.03	
161	Контрольный работа по теме «Имя числительное».	1	3.03	
162	Работа над ошибками.	1	3.03	
163	Рр Публичное выступление-призыв на тему: «Берегите природу!»	1	5.03	
	Местоимение (21ч.+6ч.)			
164	Местоимение как часть речи.	1	6.03	
165	Разряды местоимений.	1	7.03	
166	Личные местоимения.	1	7.03	
167	Рр Составление рассказа от первого лица	1	8.03	
168	Особенности склонения личных местоимений.	1	10.03	
169	Возвратное местоимение.	1	10.03	

170	Рр Рассказ по сюжетным картинкам.	1	12.03	
171	Вопросительные местоимения.	1	13.03	
172	Относительные местоимения.	1	14.03	
173	Неопределенные местоимения.	1	14.03	
174	Отрицательные местоимения.	1	15.03	
175	Отрицательные местоимения.	1	17.03	
176	Рр Подготовка к сочинению-рассуждению	1	17.03	
177	Рр Сочинение-рассуждение. (Упр. 480)	1	19.03	
178	Притяжательные местоимения.	1	20.03	
179	Контрольный работа за III четверть.	1	21.03	
180	Работа над ошибками.	1	21.03	
181	Повторение изученного материала по теме «Местоимение».	1	22.03	
182	Указательные местоимения.	1	24.03	
183	Определительные местоимения.	1	24.03	
	IV четверть (59ч., из них К/р – 2ч., Рр – 13ч.)			
184	Повторение. «Сложное предложение». Определительные местоимения.	1	4.04	
185	Повторение. «Сложное предложение». Местоимения и другие части речи.	1	4.04	
186	Повторение. «Простое предложение». Морфологический разбор местоимений.	1	5.04	
187	Рр Подготовка к сочинению-рассуждению по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».	1	7.04	
188	Рр Сочинения-рассуждения по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».	1	7.04	
189	Повторение «Запятые в сложном предложении». Повторение изученного материала по теме «Местоимение».	1	9.04	
	Глагол (29ч. +9ч.)			
190	Повторение изученного о глаголе.	1	10.04	
191	Повторение. «Фразеологизмы». Личные окончания глаголов.	1	11.04	
192	Повторение. «Словосочетание». Спряжение глаголов	1	11.04	
193	Рр Подготовка к сочинению.	1	12.04	
194	Рр Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением. (Упр.517)	1	14.04	
195	Повторение. «Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне <i>-кос-</i> – <i>-кас-</i> ». Разноспрягаемые глаголы.	1	14.04	
196	Повторение. «Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне <i>-гор-</i> – <i>-гар-</i> ». Разноспрягаемые глаголы.	1	16.04	
197	Повторение. «Буквы <i>О-А</i> в корне <i>-зар-</i> – <i>-зор-</i> ». Глаголы переходные и непереходные.	1	17.04	
198	Повторение. «Буквы <i>Ы-И</i> после приставок». Глаголы переходные и непереходные.	1	18.04	
199	Повторение. «Корни с чередованием»	1	18.04	

	Наклонение глаголов.			
200	Повторение. «Разносклоняемые имена существительные». Изъявительное наклонение.	1	19.04	
201	Рр Подготовка к сжатою изложению	1	21.04	
202	Рр Сжатое изложение по тексту упр. 542 «Витькина гайка».	1	21.04	
203	Повторение. «Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-». Условное наклонение.	1	23.04	
204	Повторение. «Соединительные О-Е в сложных словах». Условное наклонение.	1	24.04	
205	Повторение. «Сложносокращенные слова». Повелительное наклонение.	1	25.04	
206	Повторение. «Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя». Повелительное наклонение.	1	25.04	
207	Повторение. «Омонимы». Различение повелительного наклонения и будущего времени.	1	26.04	
208	Повторение. «Синонимы». Ъ в глаголах повелительного наклонения.	1	28.04	
209	Повторение. «Антонимы». Суффиксы глаголов повелительного наклонения.	1	28.04	
210	Повторение. «Несклоняемые имена существительные». Употребление наклонений глагола.	1	30.04	
211	Повторение. «НЕ с существительными» Употребление наклонений в речи.	1	1.05	
212	Повторение. «Краткая форма имен прилагательных». Безличные глаголы.	1	2.05	
213	Повторение. «Прямая речь». Безличные глаголы.	1	2.05	
214	Рр Безличные глаголы в текстах художественной литературы.	1	3.05	
215	Повторение. «Диалог». Безличные глаголы.	1	5.05	
216	Повторение «Разряды местоимений». Морфологический разбор глагола.	1	5.05	
217	Повторение «Н и НН в наречиях». Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	7.05	
218	Повторение. «Не с существительными». Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	8.05	
219	Рр Рассказ на основе услышанного.	1	9.05	
220	Повторение изученного по теме «Глагол»	1	9.05	
221	Рр Подготовка к сжатою изложению	1	10.05	
222	Рр Сжатое изложение	1	12.05	
223	Повторение темы «Глагол». Подготовка к контрольной работе.	1	12.05	

224	Контрольная работа по теме «Глагол».	1	14.05	
225	Повторение. «Разряды местоимений». Работа над ошибками	1	15.05	
226	Рр Употребление глаголов в речи	1	16.05	
227	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (17ч.+ 2ч.) Повторение. «Степени сравнения имен прилагательных». Разделы науки о языке	1	16.05	
228	Повторение. «Качественные прилагательные». Орфограммы в приставках.	1	17.05	
229	Повторение. «Относительные прилагательные». Орфография в корне слова.	1	19.05	
230	Повторение. «НЕ с прилагательными». Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1	19.05	
231	Повторение. «Н-НН в суффиксах прилагательных». Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1	21.05	
232	Повторение. «Порядковые числительные». Простое предложение.	1	22.05	
233	Повторение. «Собирательные числительные». Сложное предложение.	1	23.05	
234	Рр Подготовка к сочинению на тему по выбору (Упр. 610)	1	23.05	
235	Рр Сочинение на тему по выбору (Упр. 610)	1	24.05	
236	Итоговая контрольная работа	1	26.05	
237	Повторение. «Лексика и фразеология». Работа над ошибками.	1	26.05	
238	Повторение. «Неопределенные местоимения». Словообразование.	1	28.05	
239	Повторение. «Устаревшие слова» Словообразовательный разбор.	1	29.05	
240	Повторение. «Диалектизмы» Морфемный разбор.	1	30.05	
241	Повторение. «Общеупотребительные слова». Морфология.	1		
242	Повторение. «Наклонение глагола». Самостоятельные части речи.	1	30.05	
243	Повторение. «Тема и основная мысль текста». Служебные части речи.	1		
244	Повторение. «Основные признаки текста». Морфологический разбор самостоятельных частей речи.	1	31.05	
245	Повторение. «Ключевые слова». Морфологический разбор служебных частей речи.	1		

Согласовано

Зам. директора МБОУ «СОШ № 30»
Энгельсского муниципального района

 /Л. В. Егубова/

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ № 30»
Энгельсского муниципального района

 /Т.Н. Зизевская
Приказ № 541 от 30.08.2017

Рабочая программа
по учебному предмету «русский язык»
для обучающихся 8 «Б», 8 «В» классов МБОУ «СОШ №30»
Энгельсского муниципального района
(базовый уровень)

на 2017/2018 учебный год

Составитель:

Бегишева Ольга Владимировна,
учитель первой
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для обучающихся **8 класса** применительно к образовательному учреждению МБОУ «СОШ №30» на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной Программы по русскому языку основного общего образования по русскому языку, авторской программы Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александровой М., Просвещение, 2012.

В работе используется учебник русского языка для 8 класса (авторы М. Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская), М., Просвещение, 2012 год

Цели обучения.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию

В рабочую программу **не были внесены изменения** по сравнению с авторской программой, потому что данная программа предполагает работу с учебником Л.А. Тростенцовой и обеспечивает полное усвоение материала по русскому языку.

Также в авторской программе отмечается, что разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая это, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса. Программа написана для учащихся 8б и 8в классов, так как по уровню подготовки классы одинаковые.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения в 8 классе русского языка на базовом уровне ученик должен:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью.
- Составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями.
- Пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи.
- Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, обращении, при междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников. Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

Содержание
учебного предмета по русскому языку
(3 час в неделю)

Название темы (раздела), содержание	Количество часов	Виды деятельности учащихся
Функции русского языка в современном мире	1	Знать, что русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков Уметь, опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы
Повторение изученного в V–VII классах	8	Знать функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. Знать виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства. Знать условия выбора гласных в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое). Знать условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными. Уметь разграничивать знаки препинания по их функциям; пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления. Уметь определять вид сложного предложения.

		Соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения. Создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм. Разграничивать краткие прилагательные и крат-кие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи; Разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи; правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи. Обозначать графически условия выбора орфограмм.
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.	3	Знать основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст; основные признаки синтаксических единиц; функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст); предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью; соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения. Уметь находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения. Уметь разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной; соотносить содержание предложения с фрагментами действительности. Уметь разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.
Словосочетание Повторение пройденного о словосочетании в V классе.	4	Уметь правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении.

Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).		Использовать в речи синонимические по значению словосочетания. Знать, что такое словосочетание; его функции; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные свободные словосочетания и фразеологические обороты. Знать средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл, порядок устного и письменного разбора словосочетания Уметь составлять разные виды словосочетаний. Определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла. Разграничивать разные виды словосочетаний по их значению. Определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах; Использовать в речи синонимические по значению словосочетания. Разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты; Определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании. Составлять словосочетания с заданным видом связи Правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; Разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью. Производить устный и письменный разбор словосочетания.
Простое предложение Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.	3	Уметь выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Знать описание архитектурных памятников как вид текста; структуру текста, его языковые особенности. Знать виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные; грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный. Знать, что в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении; основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их

		обозначения. Уметь разграничивать односоставные и двусоставные предложения. Определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному). Определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении. Выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам. Выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении. Составлять графическую интонационную схему предложения.
Простые двусоставные предложения Главные члены предложения Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.	8	Уметь интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Уметь пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Знать способы выражения подлежащего, сказуемого; правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде; основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции. Знать способы выражения вспомогательного глагола, основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции. Знать способы выражения именной части. Знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. Уметь находить подлежащее и определять способы его выражения. Определять способы выражения сказуемого; соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами. Согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях; находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения. Использовать составные глагольные сказуемые в речи. Находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части; разграничивать простое глагольное сказуемое,

		выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть. Определять вид сказуемого. Пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации; интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой. Употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире; пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей. Использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.
Второстепенные члены предложения Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.	9	Уметь использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Знать виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство; что такое дополнение, основные способы его выражения; виды дополнений: прямые и косвенные; способы выражения прямого дополнения, что такое определение; виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное. Знать способы выражения согласованных и несогласованных определений; Знать, что такое приложение; способы выражения приложения; правила постановки дефиса при приложении; правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом Знать, что такое обстоятельство, способы его выражения; виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки). Знать порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения. Уметь находить в предложении второстепенные члены. Уметь распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения; Разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого. Использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже

		без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании. Распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями; разграничивать прямое дополнение и подлежащее. Находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка. Разграничивать определение и именную часть составного сказуемого. Распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения. Различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения. Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения. Находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их. Использовать приложения в речи. Согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях. Находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы. Использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения. Распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи. Находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла. Разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения; находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения. Уметь ставить вопросы к обстоятельствам условия. Использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи. Находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения; Производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.
Простые односоставные	11	Уметь пользоваться двусоставными и однососта-

предложения Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Рассказ на свободную тему.	вными предложениями как синтаксическими синонимами. Уметь пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Знать, что грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым. Знать способ графического обозначения главного члена (три прямые линии); способы выражения главного члена односоставного предложения; виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные /нераспространенные). Знать, что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.) Знать, что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках) Знать, что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль неопределенно-личных предложений Знать, что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена; функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию). Знать порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения Уметь разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений. Различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения; распространять нераспространенные односоставные предложения. Распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения.
--	--

		Определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.). Уметь пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами. Использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний. Распознавать определено-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения. Разграничивать разные варианты выражения главного члена определено-личного предложения. Пользоваться двусоставными и односоставными определено-личными предложениями как синтаксическими синонимами; использовать определено-личные предложения в речи. Распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения. Разграничивать неопределенно-личные и определено-личные предложения с обобщенным значением. Разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека; находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения. Использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации; Уметь пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами. Различать разные способы выражения главного члена безличного предложения. Находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных; определять способ выражения их главного члена; правильно интонировать данные предложения. Производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения.
Неполное предложение Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в	2	Знать, что такое неполное предложение; варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения; диалогичный контекст использования неполных предложений в

диалоге и в сложном предложении.		речи. Знать правило употребления тире в неполном предложении Уметь распознавать неполные предложения, определять их тип. Находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом. Распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены. Использовать неполные предложения в диалоге;
Простое осложненное предложение Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.	1	Знать, что такое осложненное предложение; способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения) Уметь определять способ осложнения предложения
Однородные члены предложения Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).	14	Уметь интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Знать, что такое однородные члены предложения; способы выражения однородных членов (все члены предложения), тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой; функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.). Знать правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией. Знать правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом; что такое однородные и неоднородные определения. Знать основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных. Знать правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях, разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные; функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах). Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами; фразеологические

		обороты с повторяющимися союзами <i>и–и, ни–ни</i>, не разделяющимися запятыми. Знать правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие). Знать порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами; порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами. Уметь распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, составлять графические схемы однородных членов; использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами; находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная); использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях; правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией; использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации. Уметь правильно расставлять знаки препинания; интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом; разграничивать однородные и неоднородные определения; использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации. Распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания; определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами. Использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной
--	--	---

		(с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы. Разграничивать разные функции союза <i>и</i> в пред-ложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов. Распознавать разновидность союза <i>и</i> по составу (одиночный, повторяющийся); правильно расставлять знаки препинания при союзе <i>и</i>. Использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом <i>и</i>, в речи для усиления утверждения. Разграничивать использование повторяющихся союзов <i>и – и</i>, <i>ни – ни</i> при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания; определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах. Использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях. Находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ни-ми), правильно расставлять знаки препинания; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания. Разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания. Производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами. Производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.
Обособленные члены предложения Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки	18	Уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Уметь использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. Знать обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире; графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления

препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Ораторская речь, ее особенности.	виды обособленных определений (согласованные и несогласованные). Знать способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным). Знать способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение); правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения); правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания), правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение) способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот); правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда); фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными. Знать виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение); правила выделения уточняющих членов предложения. Знать порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами. Знать порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами Уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении; выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления. Уметь распространять обособленные члены; правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами; интонационно правильно произносить предложения с обособленными
--	--

	ми несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения; находить обособленные определения и слова, к которым они относятся. Объяснять условия обособления определения; находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми. Объяснять графически условия обособления; распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления. Объяснять использование тире для выделения приложения. Использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания; распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления; обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически. Распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически. Обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла. Согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами. Находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления. Находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль. Распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом <i>несмотря на</i>, выделять их запятыми. Распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте; объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых; определять их роль в раскрытии авторского замысла. Использовать предложения с обособленными
--	--

		определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации. Производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.
Обращение Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений. Публичное выступление на общественно значимую тему.	3	Уметь интонационно правильно произносить предложения с обращениями. Знать, какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия); функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная); Знать, что такое обращение; способы выражения обращения; Знать, что такое распространенное обращение; правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания). Уметь подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение); интонационно правильно про-износить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме. Обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения. Разграничивать обращение и подлежащее. Использовать распространенные обращения в речи. Использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр. Определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи. Распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях. Определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями; определять текстообразующую роль обращений.
Вводные и вставные конструкции Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных	8	Уметь интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами. Употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий. Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.	Знать, что такое вводные слова; группы вводных слов по значению; правила выделения вводных слов в устной речи и на письме (выделительные знаки препинания); Знать, что такое вводные предложения; виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что); правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме; частицы и наречия, не являющиеся вводными словами; Знать, что такое вставные конструкции, их назначение; правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме. Знать, что такое междометие, его назначение; правила выделения междометий на письме; порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения. Уметь интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения; разграничивать употребление слова <i>однако</i> в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания. Использовать вводные слова разных значений в речи. Обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания. Определять текстообразующую роль вводных слов. Распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми. Использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах. Распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания. Использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения; разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными. Употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте. Обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение; распознавать
---	--

		вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания. Употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте. Обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте. Обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль; распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях. Разграничивать употребление <i>о</i> при обращении и с междометием без обращения. Производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.
Чужая речь Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.	6	Уметь выделять в произношении слова автора. Уметь заменять прямую речь косвенной. Знать, что такое чужая речь, способы передачи чужой речи (прямая/косвенная). Знать структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть). Знать, что такое прямая речь. Знать, что такое косвенная речь; структуру предложений с косвенной речью; текстообразующую роль предложений с косвенной речью; структуру предложений с прямой речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; текстообразующую роль предложений с прямой речью; Знать, что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога. Знать, что такое цитата. Знать способы введения цитаты в авторский текст, правила пунктуационного оформления цитат и порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью. Уметь интонационно правильно произносить предложения с чужой речью. Разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части. Распространять комментирующую часть предложений с чужой речью. Разграничивать предложения с прямой и косвенной речью. Обнаруживать предложения с косвенной речью,

		объяснять их текстообразующую роль. Заменять прямую речь косвенной. Конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания. Обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции. Составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи. Соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой); выделять в произношении комментирующую часть (слова автора). Соотносить структуру предложения с его схематической записью. Анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения. Объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему. Уметь пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания. Заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог. Определять текстообразующую роль цитаты; обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи. Распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании. Вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью; определять текстообразующую роль цитаты; использовать цитаты в речи; исправлять речевые недочеты при цитировании; цитировать стихотворный текст; использовать цитаты в заданной речевой ситуации. Производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.
Повторение и систематизация изученного в VIII классе Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).	7	Знать о взаимосвязи синтаксиса и морфологии; первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи, о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации. Знать алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания. Знать содержание понятия «культура речи»; о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи,

		синтаксиса и орфографии Уметь производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения; пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте. Разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение). Правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов; правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания; обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.
Всего	105ч	
Практическая часть		
Диктантов	7ч.	
Развитие речи	18ч.	
Сочинений	3ч.	
Изложений	6ч	
Количество уроков с использованием ИКТ	90 (86%)	
Количество проектов	5 (4,7%)	
Количество исследовательских работ	5 (4,7%)	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку
(3 часа в неделю, всего - 105ч.)

№ урока	Наименование тем уроков	Кол-во часов	8б		8в	
			Дата проведения			
			План	Коррек- тировка	План	Коррек- тировка
	І четверть (25ч, К/р–2ч., Рр–4ч.)					
1	Русский язык в современном мире	1	2.09		2.09	
2	Повторение изученного в 5-7 классах (6ч.+2ч.) Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	4.09		4.09	
3	Знаки препинания в сложных предложениях.	1	7.09		7.09	
4	Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	9.09		9.09	
5	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи.	1	11.09		11.09	
6	Рр Подготовка к изложению с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26)	1	14.09		14.09	
7	Рр Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26)	1	16.09		16.09	
8	Административный срез по теме «Повторение изученного в V – VII классах»	1	18.09		18.09	
9	Работа над ошибками.	1	21.09		21.09	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (2ч.+1ч.)					
10	Основные единицы синтаксиса.	1	23.09		23.09	
11	Предложение как единица синтаксиса.	1	25.09		25.09	
12	Рр Текст как единица синтаксиса.	1	28.09		28.09	
	Словосочетание (4ч.)					
13	Словосочетание как единица синтаксиса.	1	30.09		30.09	
14	Виды словосочетаний.	1	2.10		2.10	
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	5.10		5.10	
16	Синтаксический разбор словосочетаний	1	7.10		7.10	
	Простое предложение (2ч.+1ч.)					
17	Грамматическая основа предложения.	1	9.10		9.10	
18	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	12.10		12.10	
19	Рр Сочинение-описание памятника культуры. (упр. 89)	1	14.10		14.10	
	Двусоставные предложения.					

	Главные члены (7ч.+2ч.)					
20	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	16.10		16.10	
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	19.10		19.10	
22	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	21.10		21.10	
23	Работа над ошибками.	1	23.10		23.10	
24	Составное глагольное сказуемое.	1	26.10		26.10	
25	Составное именное сказуемое.	1	28.10		28.10	
	II четверть (23ч, К/р–2ч., Рр–6ч.)					
26	Тире между подлежащим и сказуемым	1	9.11		9.11	
27	Рр Подготовка к изложению с элементами сочинения-рассуждения «Лес – источник жизни».	1	11.11		11.11	
28	Рр Изложение с элементами сочинения-рассуждения «Лес – источник жизни».	1	13.11		13.11	
	Второстепенные члены предложения (7ч.+2ч.)					
29	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1	16.11		16.11	
30	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1	18.11		18.11	
31	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	20.11		20.11	
32	Обстоятельство.	1	23.11		23.11	
33	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	25.11		25.11	
34	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1	27.11		27.11	
35	Работа над ошибками.	1	30.11		30.11	
36	Рр Подготовка к изложению «Характеристика человека»	1	2.12		2.12	
37	Рр Изложение «Характеристика человека»	1	4.12		4.12	
	Односоставные предложения (8ч.+2ч.)					
38	Главный член односоставного предложения.	1	7.12		7.12	
39	Назывные предложения.	1	9.12		9.12	
40	Определённо-личные предложения.	1	11.12		11.12	
41	Неопределённо-личные предложения.	1	14.12		14.12	
42	Рр Инструкция.	1	16.12		16.12	
43	Контрольная работа за I полугодие по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	18.12		18.12	
44	Работа над ошибками	1	21.12		21.12	
45	Безличные предложения.	1	23.12		23.12	
46	Рр Рассуждение. Сочинение «Слово делом крепи» (упр. 207)	1	25.12		25.12	
47	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	28.12		28.12	
	Неполные предложения (2ч.)					

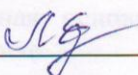
48	Понятие о неполных предложениях.	1	30.12		30.12	
49	III четверть (30ч., из них К/р – 2ч., Рр – 4ч.) Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	1	15.01		15.01	
50	Простое осложненное предложение Понятие об осложненном предложении	1	18.01		18.01	
51	Однородные члены предложения (11ч.+2ч.) Понятие об однородных членах предложения.	1	20.01		20.01	
52	Средства связи однородных членов предложения	1	22.01		22.01	
53	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них.	1	25.01		25.01	
54	Однородные и неоднородные определения.	1	27.01		27.01	
55	Рр Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 242)	1	29.01		29.01	
56	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	1.02		1.02	
57	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	3.02		3.02	
58	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1	5.02		5.02	
59	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1	8.02		8.02	
60	Рр Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»	1	10.02		10.02	
61	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1	12.02		12.02	
62	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1	15.02		15.02	
63	Работа над ошибками	1	17.02		17.02	
64	Обособленные члены предложения (15ч.+2ч.) Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Выделительные знаки препинания.	1	19.02		19.02	
65	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1	22.02		22.02	
66	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1	24.02		24.02	
67	Рр Рассуждение на дискуссионную тему.	1	26.02		26.02	

68	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1	1.03		1.03	
69	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1	3.03		3.03	
70	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1	5.03		5.03	
71	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1	10.03		10.03	
72	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	12.03		12.03	
73	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.	1	15.03		15.03	
74	Контрольный работа с грамматическим заданием по теме «Обособление члены предложения»	1	17.03		17.03	
75	Работа над ошибками	1	19.03		19.03	
76	Рр Сжатое изложение	1	22.03		22.03	
77	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	24.03		24.03	
78	IV четверть (27ч., из них К/р–1ч., Рр–4ч.) Повторение. «Н - НН в суффиксах причастий». Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	5.04		5.04	
79	Повторение. «Спряжение глагола». Обособление дополнений с предлогами.	1	7.04		7.04	
80	Повторение. «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-». Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	9.04		9.04	
81	Обращение (2ч.+1ч.) Повторение. «Безударная гласная в корне». Обращение. Выделительные знаки препинания при обращении.	1	12.04		12.04	
82	Повторение. «Корни с чередованием». Употребление обращений	1	14.04		14.04	
83	Рр Эпистолярный жанр. Составление делового письма	1	16.04		16.04	
84	Вводные и вставные конструкции (8ч.+1ч.) Повторение. «>». Вводные конструкции.	1	19.04		19.04	
85	Повторение. «Корни с чередованием». Группы вводных слов и вводных сочетаний	1	21.04		21.04	

	слов по значению.					
86	Рр Публичное выступление	1	23.04		23.04	
87	Повторение. «Служебные части речи». Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	26.04		26.04	
88	Повторение. «Служебные части речи». Вставные слова, словосочетания и предложения, знаки препинания при них..	1	28.04		28.04	
89	Повторение. «Междометия». Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	30.04		30.04	
90	Повторение. «Сравнительный оборот». Междометия в предложениях.	1	3.05		3.05	
91	Повторение. «Обращение». Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными и вставными конструкциями.	1	5.05		5.05	
92	Повторение по теме «Вводные и вставные конструкции»	1	7.05		7.05	
93	Чужая речь (5ч.+1ч.) Повторение. «Однородные члены предложения». Понятие о чужой речи.	1	10.05		10.05	
94	Повторение. «Неполные предложения». Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1	12.05		12.05	
95	Повторение. «Приложение». Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	14.05		14.05	
96	Повторение. «Односоставные предложения». Диалог.	1	17.05		17.05	
97	Рр Рассказ.	1	19.05		19.05	
98	Повторение. «Обстоятельство». Цитата и знаки препинания при ней.	1	21.05		21.05	
99	Повторение изученного в VII классе (6ч.+1ч.) Рр Изложение по тексту В.М. Пескова «Ростов Великий»	1	24.05		24.05	
100	Повторение. «Тире между подлежащим и сказуемым». Синтаксис и морфология.	1	26.05		26.05	
101	Контрольный работа по теме «Повторение».	1	29.05		29.05	
102	Повторение. «Грамматическая основа предложения». Синтаксис и пунктуация	1	31.05		31.05	
103	Повторение. «Синтаксис и культура речи». Работа над ошибками.	1				

Согласовано

Зам. директора МБОУ «СОШ № 30»
Энгельсского муниципального района

 /Л. В. Егубова/

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ № 30»
Энгельсского муниципального района

 /Т.Н. Зизевская

Приказ № 511 от 30.08.2017

Рабочая программа
по учебному предмету «русский язык»
для обучающихся 11 «А» класса МБОУ «СОШ №30»
Энгельсского муниципального района
(базовый уровень)

на 2017/2018 учебный год

Составитель:
Бегишева Ольга Владимировна,
учитель первой
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для обучающихся **11 класса** применительно к образовательному учреждению МБОУ «СОШ №30» на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной и авторской программы среднего (полного) общего образования для учащихся 11 класса общеобразовательных учреждений автора Гольцовой Н.Г. – М.: Русское слово, 2008 г.

В работе используется учебник русского языка для 10-11 классов (авторы Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В.) М., «Русское слово», 2010.

Цели обучения.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
- **развитие и совершенствование** функциональной грамотности учащихся на старшей ступени образования, что предполагает углубление представлений учащихся о системе языка и развитие их коммуникативных и информационных умений.

В рабочую программу не были внесены изменения по сравнению с Примерной программой, потому что данная программа предполагает работу с учебником Н.Г. Гольцовой и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену по русскому языку.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса русского языка обучающиеся должны:

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержание учебного предмета
по русскому языку
(1 час в неделю)

Название темы (раздела), содержание	Количество часов	Виды деятельности учащихся
Введение. Основные принципы русской пунктуации. Основные синтаксические единицы. Пунктуационный анализ.	1	Знать основные принципы русской пунктуации, основные синтаксические единицы. Уметь производить пунктуационный анализ. Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в практике письма.
Синтаксис и пунктуация Словосочетание. Виды синтаксической связи. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	Знать виды синтаксической связи и виды связи слов в словосочетании. Уметь производить синтаксический анализ словосочетаний.
Простое предложение Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Предложения простые и сложные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простые осложненное и неосложненное предложения.	10	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь осознавать предложение как минимальное речевое высказывание, давать характеристику предложений. Уметь производить пунктуационный и синтаксический разбор предложений. Уметь находить главные члены в предложении, определять способ их выражения. Уметь комментировать постановку знаков препинания. Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами, закрепить навыки пунктуационного анализа. Знать правила постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях, Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Уметь правильно ставить знаки препинания в предложениях с обобщающими

Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.		словами. Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Применять изученные правила при решении грамматических задач. Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными приложениями. Производить синтаксический и пунктуационный разбор: использовать разнообразные конструкции в связной речи. Знать грамматические формы построения предложений с деепричастными оборотами, правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, уметь применять изученные правила. Анализировать структуру простого предложения. Уметь выделять на письме уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Уметь находить в художественных произведениях предложения с вводными словами, выписывать их. Производить синтаксический разбор предложений с вводными словами, выписывать их, делать разбор. Знать основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического и пунктуационного разбора. Уметь находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации, правильно ставить знаки препинания. Знать грамматические нормы построения предложений с сравнительными оборотами. Уметь применять изученные правила при выполнении упражнений. Уметь применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии.
Сложное предложение Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.	12	Знать основные группы сложных предложений по значению и союзам. Уметь объяснять значение сложного предложения, находить их в тексте.

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.		Уметь производить пунктуационный разбор. Знать основные группы ССП по значению и союзам. Объяснять и находить ССП в тексте и производить пунктуационный разбор. Знать отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. Уметь правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП. Уметь различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением. Уметь составлять схемы, производить синтаксический разбор. Уметь конструировать предложения, обосновывать постановку знаков препинания. Знать основные признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи. Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях. Знать понятие периода в сложном предложении. Уметь ставить знаки препинания в многочленных СП.
Предложения с чужой речью Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	2	Знать правила постановки знаков препинания при диалоге. Уметь составлять диалог на произвольную тему. Владеть основными способами цитирования. Знать постановку знаков препинания при цитировании. Уметь видеть цитаты в тексте. Грамотно оформлять их на письме.
Употребление знаков препинания Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие. Скобки. Кавычки. Факультативные знаки препинания.	2	Знать основные виды пунктограмм. Уметь применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского языка. Знать о взаимозаменяемости знаков препинания, о факультативном использовании знаков препинания (собственно факультативных).

Авторская пунктуация.		тивный знак, альтернативный, вариативный). Уметь производить их синонимическую замену в тексте. Уметь определять количество знаков препинания в тексте, объяснять их, выполнять пунктуационный разбор предложений.
Культура речи Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Из истории русского языкознания: М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И. Буслаев, В.И. Даль, Я.К. Грот, А.А. Шахматов, Л.В. Щерба, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов, С.И. Ожегов.	2	Уметь применять на практике речевого общения основные нормы литературного языка. Расширять круг используемых средств. Уметь видеть в тексте фонетические, морфологические, синтаксические ошибки.
Стилистика Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.	4	Знать стили языка и речи, изобразительно-выразительные средства. Уметь анализировать текст с точки зрения его стилистической принадлежности.
Всего	34ч.	
Практическая часть		
Контрольные работы	4ч.	
Развитие речи	2ч.	
Сочинение	2ч.	
Количество уроков с использованием ИКТ	25 (74%)	
Количество проектов	3	

	(9%)	
Количество исследовательских работ	3 (9%)	

Календарно-тематический планирование
по русскому языку
(1ч в неделю, всего 34 часа)

№ урока	Наименование тем урока	Кол – во часов	11 класс	
			Дата проведения	
			План	Корректи- ровка
	I полугодие (16ч)			
	I четверть (9ч., из них К/р – 1ч.)			
1	Основные принципы русской пунктуации.	1	2.09	
	Словосочетание (1ч.)			
2	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.	1	9.09	
	Предложение (10ч.)			
3	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1	16.09	
4	Простое предложение. Главные члены предложения.	1	23.09	
5	Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения	1	30.09	
6	Распространённые и нераспространённые предложения. Полные и неполные предложения.	1	7.10	
7	Простые осложнённые и неосложнённые предложения.	1	14.10	
8	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах.	1	21.10	
9	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	1	28.10	
	II четверть (8ч., из них К/р – 1ч.)			
10	Обособленные приложения, дополнения.	1	11.11	
11	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения, сравнительный оборот.	1	18.11	
12	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.	1	25.11	
	Сложные предложения (12ч.)			
13	Понятие о сложном предложении. Сложносочинённое предложение.	1	2.12	
14	Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1	9.12	
15	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1	16.12	
16	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1	23.12	
17	Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	1	30.12	
	II полугодие (18ч)			

	III четверть (10ч., из них К/р – 2ч., Рр – 2ч.)			
18	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1	20.01	
19	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.	1	27.01	
20	Знаки препинания в БСП.	1	3.02	
21	Период. Знаки препинания в периоде.	1	10.02	
22	Обобщение изученного о СП.	1	17.02	
23	Практическая работа. Тест в формате ЕГЭ.	1	24.02	
24	Анализ ошибок, допущенных в тестировании.	1	3.03	
25	Предложения с чужой речью (2ч.) Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	10.03	
26	Знаки препинания при диалогах, цитатах. Рр Сочинение-рассуждение.	1	17.03	
27	Употребление знаков препинания. (2ч.) Сочетание знаков. Многоточие, скобки и другие знаки препинания. Кавычки.	1	24.03	
28	IV четверть (7ч.) Повторение. «Словосочетание». Факультативные знаки препинания.	1	7.04	
29	Культура речи (2ч.) Повторение. «Простое предложение». Культура речи как раздел науки о языке. Правильность речи.	1	14.04	
30	Рр Норма литературного языка. Сочинение-рассуждение.	1	21.04	
31	Стилистика (4ч.) Повторение. «Бессоюзное сложное предложение». Стилистика как раздел науки о языке. Функциональные стили.	1	28.04	
32	Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1	5.05	
33	Повторение. «Сложносочиненные предложения». Анализ ошибок, допущенных в тестировании.	1	12.05	
34	Повторение. «Обращения». Текст. Основные признаки текста. Анализ текста.	1	19.05	