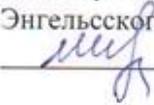
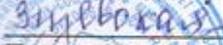


Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Г.А. Шершакова/

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Г.Н. Зизевская/
Приказ № 57 от 30.08.17



Рабочая программа
по учебному предмету «русский язык»
для обучающихся 6 Г класса МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района
(углубленный уровень)
на 2017/2018 учебный год

Составитель
Фуфыгина Елена Васильевна
учитель первой
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для преподавания предмета «Русский язык» (углублённое изучение) в 6 «Г» классе применительно к образовательному учреждению МБОУ «СОШ №30» на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения и в соответствии с программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба. М.: Просвещение, 2012).

Рабочая программа обеспечена учебником: Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. (М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012).

Ориентирована на использование методического пособия Русский язык 6 класс: Методические рекомендации.- М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Т.В. Ладыженская. - М.: Просвещение, 2012 г.

Цели обучения: курс русского языка в 6 классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Структурные отличия авторской и рабочей программы

№	Раздел	Количество часов		
		Авторская программа	Дополнительные часы	Рабочая программа
1	Язык. Речь. Общение.	4		3
2	Повторение изученного в 5 классе	8	7	15
3	Текст	5	4	9
4	Лексика. Культура речи	12	2	14
5	Фразеология. Культура речи	4	3	7
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	35		28
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	25		20
8	Имя прилагательное	25	3	28
9	Имя числительное	18		16
10	Местоимение	26		24
11	Глагол	36		27
12	Повторение и систематизация пройденного в 5-6 классах	12	7	19
Итого:		210ч.		210ч.

В рабочую программу были внесены изменения по сравнению с авторской программой. Я добавила 7 часов на повторение изученного в 5 классе, т.к. в этом разделе повторяется тема «Синтаксис сложного предложения», 4 часа на тему «Текст», 2ч. на «Лексику», 3ч. на «Фразеологизмы» и «Имя прилагательное», 7ч. на повторение пройденного в 5, 6 классах в связи со сложностью изучаемых тем. Дополнительные часы взяты из темы «Словообразование» и раздела «Морфологии».

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста по заданным образцам;
- начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с заданными нормами речи, темой обсуждения и целью общения;
- следовать заданной процедуре группового обсуждения;
- самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;
- следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;
- фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации;

Выпускникполучит возможность научиться:

- соблюдать нормы публичной речи и регламент в заданной ситуации;
- готовить план выступления на основе заданных целей, целевой аудитории и жанра выступления;
- самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;
- следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;

познавательные УУД:

Выпускник научится:

- из представленной учителем информации выбирать ту, которая необходима для решения поставленной задачи;
- искать ответы на вопросы, сформулированные учителем в одном источнике, предоставленном учителем;

- самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить;
- пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;
- оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;
- воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, отношение говорящего к событиям и действующим лицам, основные факты и события, их последовательность;
- воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя причинно-следственные связи;
- проводить наблюдение \ эксперимент по предоставленному плану в соответствии с поставленной задачей;
- извлекать и систематизировать информацию из 1-2 **простых** (источник, содержащий информацию одного вида (только текст, только картинка, только таблица) или источник по одной теме, содержащих избыточную информацию) источников по двум и более заданным критериям (основаниям);
- систематизировать извлеченную информацию в рамках **простой** заданной структуры (по одному основанию);
- переводить информацию (**простой** источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- излагать полученную информацию по заданным вопросам;
- проверять достоверность информации по способу, предложенному учителем;
- находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;
- делать вывод на основе полученной информации *или* делать вывод (присоединяется к одному из выводов) на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения *или* приводить аргументы, подтверждающие вывод;
- предварительный анализ текста задачи;
- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;
- составление алгоритмов;
- принимать (присваивать) проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. в общих чертах описывать желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются;
- принимать цель и задачи, поставленные учителем; определять последовательность шагов по ее решению;
- ставить цель, адекватную заданной проблеме. Формулировать задачи по достижению заданной цели;
- использовать предложенный алгоритм действий;
- использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий;
- осуществлять текущий контроль своих действий по заданным критериям;
- соотносить запланированный и полученный результат по заданным характеристикам и делать вывод о соответствии продукта замыслу;
- Восстанавливать картину своей деятельности, определять сильные и слабые стороны;
- Высказываться по поводу выполненных действий и полученного результата;
- составлять целое из частей;
- самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- объединять предметы или явления по определенному признаку;
- выделять части с последующим расчленением или объединением;

- устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя;
- построить логические цепи рассуждений с помощью учителя;
- доказывать;
- устанавливать аналогии;
- выдвигать гипотезы и их обосновывать с помощью учителя;

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;
- оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;

регулятивные УУД

Выпускник научится:

- ставить учебные задачи с помощью учителя;
- использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя;
- оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- уметь использовать волевое стимулирование учения, преодолевать сиюминутные отвлечения;
- ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения;
- организовывать работу с форзацами и шмуцтитулами;
- подготавливать рабочее место для учебных занятий;

Выпускник получит возможность научиться:

- переводить информацию (**простой** источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот
- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;
- самостоятельно ставить новые учебные цели задачи;

Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами

речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, языковые; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью,

репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.
- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого

поведения; создавать бытовые рассказы, писать письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Содержание учебного предмета
по русскому языку
(6 час в неделю)**

Название темы (раздела), содержание	Количество часов	Виды деятельности учащихся
<p style="text-align: center;">Язык. Речь. Общение</p> <p>Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. РрСитуация общения. Определение схемы ситуации общения.</p>	3	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста. Уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи. Понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух. Пользоваться разными видами чтения. Извлекать информацию, представленную в разных формах. Восстанавливать предметную ситуацию путем пересказа.</p>
<p style="text-align: center;">Повторение изученного в 5 классе</p> <p>Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. РрТип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога. Входной контроль (контрольный диктант с грамматическим заданием). Контрольный словарный диктант, тест.</p>	15	<p>Производить фонетический разбор слова, фонетическую транскрипцию. Владеть орфоэпическими, орфографическими нормами литературного языка. Выделять словосочетание в предложении. Определять главное и зависимое слово. Образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова. Определять вид предложения по цели высказывания, интонации, грамматическую основу предложения. Определять вид предложения по количеству грамматических основ; Определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения. Определять однородные члены. Различать простое и сложное предложение. Производить синтаксический разбор предложения. Уметь вести учебный диалог и выделять главную мысль текста. Знать правила постановки знаков препинания при прямой речи.</p>

<p style="text-align: center;">Текст</p> <p>Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Рр. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.</p>	9	<p>Совершенствовать навыки композиционного анализа текста. Знать особенности официально-делового стиля. Выделять в тексте ключевые слова, составлять план. Определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато. Владеть основными признаками текста. Понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов.</p>
<p style="text-align: center;">Лексика. Культура речи</p> <p>Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Рр. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу. Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>	14	<p>Совершенствовать понятия о литературных стилях языка: деловое, научное, художественное описание картины, композиции описания. Совершенствовать работу с текстом. Находить по пометам слово в толковом словаре. Уметь создавать письменное монологическое высказывание. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы. Пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов. Толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы. Производить анализ лексического значения слова.</p>
<p style="text-align: center;">Фразеология. Культура речи</p> <p>Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Рр. Конструирование текста с использованием фразеологизмов. Контрольный тест по теме «Фразеология».</p>	7	<p>Знать, что такое фразеологизмы, их роли в обогащении речи. Знать источники фразеологизмов. Уметь употреблять фразеологизмы в речи с целью ее обогащения.</p>
<p style="text-align: center;">Словообразование. Орфография. Культура речи</p> <p>Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Правописание чередующихся гласных <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>, <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>, <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>.</p>	28	<p>Выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова. Выделять основу слова. Образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов, сложения основ. Производить морфемный и словообразовательный разборы.</p>

<p>Правописание букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>. Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Рр Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине. Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>		<p>Уметь работать со словообразовательными словарями. Составлять простой и сложный план, работать по образцу. Создавать текст (письменное монологическое высказывание по заданной теме, виду, жанру). Уметь систематизировать материал. Уметь составлять сложный план. Знать условие выбора орфограммы. Уметь действовать по алгоритму, инструкции. Знать орфоэпические нормы. Уметь правильно расшифровывать сложносокращённые слова. Совершенствовать понятие о литературных стилях языка, художественное описание, композиция описания.</p>
<p>Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. <i>Не</i> с существительными. Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик</i> (<i>-щик</i>). Правописание гласных в суффиксах <i>-ек</i> и <i>-ик</i>. Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных. Рр Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста. Контрольный диктант с</p>	<p>20</p>	<p>Указывать морфологические признаки имени существительного, грамматические значения, изобразительно-выразительные возможности имени существительного. Знать разносклоняемые имена существительные и изучаемую орфограмму. Применять изучаемую орфограмму на практике. Уметь действовать по алгоритму. Понимать синтаксическую роль имен существительных в предложении. Знать правило написания <i>НЕ</i> с существительными. Знать орфограммы <i>О-Е</i> после шипящих, уметь делать правильный выбор. Уметь формулировать правила слитного и раздельного написания. Производить морфологический разбор имени существительного. Находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами. Уметь последовательно излагать мысли, создавая связный текст.</p>

<p>грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное». Сочинение по картине. Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. <i>He</i> с прилагательными. Буквы <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы <i>n</i> в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> – <i>-ск-</i>. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Рр Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Сочинение-описание природы. Имя числительное Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.</p>	<p>16</p> <p>Знать особенности написания сочинения. Уметь составлять собственный текст на основе наблюдений.</p> <p>Знать определение имени прилагательного, его морфологические и синтаксические признаки; Применять изучаемые орфограммы на практике. Знать разряды прилагательных (качественные, относительные и притяжательные); степени сравнения; краткую и полную форму качественных имен прилагательных. Уметь опознавать имя прилагательное как часть речи, указывая отличительные грамматические признаки этой группы слов, включая характерные суффиксы. Различать имена прилагательные качественные, относительные и притяжательные; степени сравнения; краткую и полную формы качественных имен прилагательных. Грамотно писать окончания имен прилагательных, суффиксы прилагательных. Производить морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Знать особенности выборочного изложения. Уметь выбирать часть содержания в соответствии с темой высказывания. Составлять план. Писать изложение на основе выборки частей текста с использованием цифрового материала</p> <p>18</p> <p>Понимать, что числительное входит в группу именных частей речи. Знать определение имени числительного, его морфологические и синтаксические признаки; простые, сложные и составные числительные; склонение числительных; Знать правописание числительных (ь на конце и в середине числительных). Отличать количественные числительные от порядковых; собирательные и дробные числительные. Знать правописание порядковых числитель-</p>	
--	---	--

<p>Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Рр. Стилль текста.</p> <p>Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на предложенную тему.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Контрольный тест по теме «Имя числительное».</p> <p style="text-align: center;">Местоимение</p> <p>Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение <i>себя</i>. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>Рр Рассуждение. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Контрольный тест по теме «Местоимение».</p> <p style="text-align: center;">Глагол</p> <p>Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение.</p>	<p>ных в составе названий праздников или знаменательных дат.</p> <p>Уметь опознавать имена числительные.</p> <p>Определять грамматические признаки количественных и порядковых числительных.</p> <p>Правильно употреблять числительные в устной и письменной речи.</p> <p>Производить морфологический разбор имени числительного.</p> <p>24 Знать определение местоимения, его разряды, грамматические и синтаксические признаки; склонение местоимений.</p> <p>Опознавать местоимения в тексте.</p> <p>Знать правописание притяжательных, отрицательных и неопределенных местоимений.</p> <p>Уметь находить местоимения в тексте и правильно употреблять их в речи.</p> <p>Владеть навыками уместного использования личных местоимений.</p> <p>Верно (в пределах положительных норм оценок) писать местоимения.</p> <p>Совершенствовать способность выразительного использования в речи имен и местоимений в составе фразеологизмов, поэтических тропах (метафора, олицетворение, сравнение, гипербола и др.), речевых этикетных формул.</p> <p>Владеть навыками подбора и различия имен – синонимов, антонимов.</p> <p>Вырабатывать умение строить текст-рассуждение с использованием изучаемых языковых явлений.</p> <p>Уметь составлять рассказ по воображению, соблюдать композицию повествования, уметь развить сюжет. Использовать образительно-выразительные средства языка.</p> <p>27 Знать определение глагола, его морфологические и синтаксические признаки.</p> <p>Знать отличительные грамматические признаки, включая формообразующие и словообразующие суффиксы.</p> <p>Грамотно писать окончания глаголов, формы тся (тсья), формы условного и повелительного наклонений; НЕ с</p>
--	---

<p>Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение. РрСочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта. Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>		<p>глаголами. Понимать синтаксическую роль глаголов в предложении; Уметь находить глаголы в тексте, указывать их морфологические признаки. Различать формы глагола: личную, неопределенную. Опознавать вид глагола, время, лицо, число, спряжение, переходность, наклонение; Владеть глагольной синонимией в речи.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>	13	<p>Знать разделы науки о языке; знать самостоятельные части речи. Уметь опознавать изученные части речи в тексте. Знать определение орфографии как раздела науки о языке. Уметь рассказывать об основных орфографических понятиях в форме научного описания. Пользоваться правилами пунктуации. Уметь выполнять работу над ошибками</p>
Всего	204ч.	
Практическая часть		
Диктантов	9ч.	
Развитие речи	37ч.	
Сочинений	13ч.	
Изложений	6ч	
Количество уроков с использованием ИКТ	73 (36%)	
Количество проектов	7 (3,4%)	
Количество исследовательских работ	5 (2,4%)	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку
(6часов в неделю, всего - 204ч.)

№ урока	Наименование тем уроков	Кол-во часов	6Г	
			Дата проведения	
			План	Корректи- ровка
	I четверть (48ч., из них К/р – 2ч., Рр – 9ч.) Язык, речь, общение. (2ч. + 1ч.)			
1	Русский язык - один из развитых языков мира.	1	2.09	
2	Язык, речь, общение.	1	4.09	
3	Рр Ситуация общения.	1	5.09	
	Повторение изученного в 5 классе (14ч. +1ч.)			
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1	6.09	
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	6.09	
6	Части речи. Морфологический разбор слова.	1	7.09	
7	Орфограммы в окончаниях слов.	1	9.09	
8	Рр Сочинение «Интересная встреча».	1	11.09	
9	Синтаксис и пунктуация.	1	12.09	
10	Словосочетание.	1	13.09	
11	Простое предложение. Знаки препинания.	1	13.09	
12	Сложное предложение.	1	14.09	
13	Запятые в сложном предложении.	1	16.09	
14	Синтаксический разбор предложений.	1	18.09	
15	Прямая речь.	1	19.09	
16	Диалог.	1	20.09	
17	Административный срез (диктант)	1	20.09	
18	Работа над ошибками	1	21.09	
	Текст (7ч. + 2ч.)		23.09	
19	Текст, его особенности.	1		
20	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	25.09	
21	Рр Сочинение поданному началу. (Упр. 68)	1	26.09	
22	Начальные и конечные предложения текста.	1	27.09	
23	Рр Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям. (Упр.72)	1	27.09	
24	Ключевые слова.	1	28.09	
25	Основные признаки текста.	1	30.09	
26	Текст и стили речи.	1	2.10	
27	Официально- деловой стиль речи.	1	3.10	
	Лексика. Культура речи (11ч.+3ч.)		4.10	
28	Повторение изученного в 5 классе. Слово и его лексическое значение.	1		
29	Повторение. Синонимы. Омонимы. Антонимы	1	4.10	
30	Рр Собирание материалов к сочинению	1	5.10	
31	Рр Подготовка к сочинению по картине А.М.	1	7.10	

	Герасимова «После дождя».			
32	Рр Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя»	1	9.10	
33	Общеупотребительные слова.	1	10.10	
34	Профессионализмы.	1	11.10	
35	Диалектизмы	1	11.10	
36	Исконно русские и заимствованные слова.	1	12.10	
37	Этимология слова.	1	14.10	
38	Неологизмы.	1	16.10	
39	Устаревшие слова.	1	17.10	
40	Словари. Лексикография.	1	18.10	
41	Проверочный тест по теме «Лексика»	1	18.10	
	Фразеология. Культура речи. (5ч.+2ч.)		19.10	
42	Фразеологизмы.	1		
43	Источники фразеологизмов.	1	21.10	
44	Контрольный диктант по теме «Лексика».	1	23.10	
45	Работа над ошибками.	1	24.10	
46	Рр Подготовка к сжатому изложению.	1	25.10	
47	Рр Сжатоеизложение (Упр.119)	1	25.10	
48	Повторение и обобщение по теме «Лексика. Фразеология»	1	26.10	
	II четверть (48ч., из них К/р – 2ч., Рр –10ч.) Словообразование. Орфография. Культура речи. (21ч.+7ч.)			
49	Морфемика словообразование (повторение изученного в 5 классе).	1	7.11	
50	Повторение. Однокоренные слова.	1	8.11	
51	Основные способы образования слов в русском языке.	1	8.11	
52	Рр Подготовка к сочинению-описанию помещения.	1	9.11	
53	Рр Сочинение-описание помещения.	1	11.11	
54	Основные способы образования слов в русском языке.	1	12.11	
55	Этимология слов. Этимологические словари.	1	14.11	
56	Рр Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	15.11	
57	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -кос- – -кас-	1	15.11	
58	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -гор- – -гар-	1	16.11	
59	Буквы <i>О-А</i> в корне -зар- – -зор-	1	18.11	
60	Буквы Ы-И после приставок.	1	20.11	
61	Гласные в приставках ПРЕ- , ПРИ- .	1	21.11	
62	Значение приставки ПРЕ- , ПРИ- .	1	22.11	
63	Значение приставки ПРЕ- , ПРИ- .	1	22.11	
64	Трудные случаи написания приставок ПРЕ- , ПРИ- .	1	23.11	
65	Рр Подготовка к выборочному изложению	1	25.11	

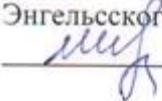
66	Рр Выборочное изложение	1	27.11	
67	Соединительные О-Е в сложных словах.	1	28.11	
68	Сложносокращенные слова.	1	29.11	
69	Грамматические категории аббревиатур.	1	29.11	
70	Рр Подготовка к сочинению по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1	30.11	
71	Рр Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1	2.12	
72	Морфемный разбор слов.	1	4.12	
73	Словообразовательный разбор слов.	1	5.12	
74	Повторение изученного по теме «Словообразование».	1	6.12	
75	Контрольный диктант по теме «Словообразование».	1	6.12	
76	Работа над ошибками.	1	7.12	
	Морфология. Орфография. Культура речи.			
	Имя существительное (17ч.+3ч.)			
77	Повторение ранее изученного. Имя существительное как часть речи.	1	9.12	
78	Падежные окончания имени существительного	1	11.12	
79	Буквы о и е после шипящих и ц .	1	12.12	
80	Разносклоняемые имена существительные.	1	13.12	
81	Буква е в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1	13.12	
82	Рр Как тебя зовут? Происхождение имен	1	14.12	
83	Несклоняемые имена существительные.	1	16.12	
84	Род несклоняемых имен существительных.	1	18.12	
85	Имена существительные общего рода.	1	19.12	
86	Рр Письмо.	1	20.12	
87	Морфологический разбор существительных.	1	20.12	
88	Рр Устное сочинение «Первый раз в музее»	1	21.12	
89	НЕ с существительными.	1	23.12	
90	НЕ с существительными.	1	25.12	
91	Буквы Ч и Щ в суффиксах <i>-ЧИК</i> и <i>-ЩИК</i> .	1	26.12	
92	Гласные в суффиксах <i>-ЕК-</i> и <i>-ИК-</i> .	1	27.12	
93	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1	27.12	
94	Работа над ошибками.	1	28.12	
95	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.	1	30.12	
96	Повторение и обобщение изученного материала по теме «Имя существительное».	1		
	III четверть			
	(60ч., из них К/р – 3ч., Рр – 11ч.)			
	Имя прилагательное (24ч.+4ч.)			
97	Повторение изученного в 5 классе. Прилагательное как часть речи.	1	15.01	

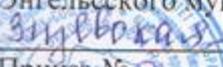
98	Окончание имен прилагательных.	1	16.01	
99	Краткая форма имен прилагательных.	1	17.01	
100	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую.	1	17.01	
101	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	18.01	
102	Рр Подготовка к сочинению-описанию природы.	1	20.01	
103	Рр Сочинение-описание природы.	1	22.01	
104	Степени сравнения имен прилагательных.	1	23.01	
105	Степени сравнения имен прилагательных.	1	24.01	
106	Разряды имен прилагательных.	1	24.01	
107	Качественные прилагательные	1	25.01	
108	Относительные прилагательные.	1	27.01	
109	Притяжательные прилагательные.	1	29.01	
110	Рр Выборочное изложение по повести А.С. Пушкина.	1	30.01	
111	Притяжательные прилагательные.	1	31.01	
112	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	31.01	
113	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.	1	1.02	
114	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными.	1	3.02	
115	Рр Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	1	5.02	
116	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1	6.02	
117	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	7.02	
118	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	7.02	
119	Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-.	1	8.02	
120	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	10.02	
121	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	12.02	
122	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1	13.02	
123	Работа над ошибками	1	14.02	
124	Повторение изученного материала по теме «Имя прилагательное»	1	14.02	
	Имя числительное (13ч.+3ч.)			
125	Имя числительное как часть речи.	1	15.02	
126	Простые и составные числительные	1	17.02	
127	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	19.02	
128	Порядковые числительные.	1	20.02	

129	Склонение простых и составных порядковых числительных.	1	21.02	
130	Числительные, обозначающие целые числа.	1	21.02	
131	Рр Подготовка к выборочному изложению по повести М.М. Пришвина «Кладовая солнца»	1	22.02	
132	Рр Выборочное изложение по повести М.М. Пришвина «Кладовая солнца»	1	24.02	
133	Дробные числительные.	1	26.02	
134	Собирательные числительные.	1	27.02	
135	Падежные окончания собирательных числительных.	1	28.02	
136	Морфологический разбор имени числительного.	1	28.02	
137	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное»	1	1.03	
138	Контрольный работа по теме «Имя числительное».	1	3.03	
139	Работа над ошибками.	1	5.03	
140	Рр Публичное выступление-призыв на тему: «Берегите природу!»	1	6.03	
	Местоимение (20ч.+4ч.)		7.03	
141	Местоимение как часть речи.	1		
142	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1	7.03	
143	Особенности склонения личных местоимений.	1	8.03	
144	Возвратное местоимение.	1	10.03	
145	Рр Рассказ по сюжетным картинкам.	1	12.03	
146	Вопросительные местоимения.	1	13.03	
147	Относительные местоимения.	1	14.03	
148	Относительные местоимения.	1	14.03	
149	Неопределенные местоимения.	1	15.03	
150	Отрицательные местоимения.	1	17.03	
151	Отрицательные местоимения.	1	19.03	
152	Рр Сочинение-рассуждение. (Упр. 480)	1	20.03	
153	Притяжательные местоимения.	1	21.03	
154	Контрольный работа за III четверть.	1	21.03	
155	Работа над ошибками.	1	23.03	
156	Повторение изученного материала по теме «Местоимение».	1	24.03	
	IV четверть (54ч., из них К/р – 2ч., Рр – 7ч.)			
157	Повторение. «Фразеологизмы». Указательные местоимения.	1	4.04	
158	Повторение. «Словосочетание». Определительные местоимения.	1	4.04	
159	Повторение. «Простое предложение». Определительные местоимения.	1	5.04	
160	Повторение. «Сложное предложение». Местоимения и другие части речи.	1	7.04	
161	Повторение. «Сложное предложение».	1	9.04	

	Морфологический разбор местоимений.			
162	Рр Подготовка к сочинению-рассуждению по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».	1	10.04	
163	Рр Сочинения-рассуждения по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».	1	11.04	
164	Повторение изученного материала по теме «Местоимение».	1	11.04	
	Глагол (22ч. +5ч.)		12.04	
165	Повторение изученного о глаголе.	1		
166	Личные окончания глаголов. Спряжение глаголов	1	14.04	
167	Рр Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением. (Упр.517)	1	16.04	
168	Повторение. «Буквы <i>o</i> и <i>a</i> в корне -кoc- – -кас- ». Разноспрягаемые глаголы.	1	17.04	
169	Повторение. «Буквы <i>o</i> и <i>a</i> в корне -гор- – -гар- ». Разноспрягаемые глаголы.	1	18.04	
170	Повторение. «Буквы <i>o</i> и <i>a</i> в корне -зар- – -зор- ». Глаголы переходные и непереходные.	1	18.04	
171	Повторение. «Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок». Глаголы переходные и непереходные.	1	19.04	
172	Повторение. «Корни с чередованием» Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1	21.04	
173	Рр Сжатое изложение по тексту упр. 542 «Витькина гайка».	1	23.04	
174	Повторение. «Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-». Условное наклонение.	1	24.04	
175	Повторение. «Соединительные <i>o</i> и <i>e</i> в сложных словах». Условное наклонение.	1	25.04	
176	Повторение. «Сложнокращенные слова». Повелительное наклонение.	1	25.04	
177	Повторение. «Разносклоняемые имена существительные». <i>ь</i> в глаголах повелительного наклонения.	1	26.04	
178	Повторение. «Буква <i>e</i> в суффиксе -ен- существительных на -мя ». Суффиксы глаголов повелительного наклонения.	1	28.04	
179	Повторение. «Несклоняемые имена существительные». Употребление наклонений глагола.	1	30.04	
180	Повторение. «НЕ с существительными» Употребление наклонений в речи.	1	2.05	
181	Повторение. «Краткая форма имен прилагательных». Безличные глаголы.	1	2.05	
182	Рр Безличные глаголы в текстах художественной литературы	1	3.05	

183	Повторение «Разряды местоимений». Морфологический разбор глагола	1	5.05	
184	Повторение «Н и НН в наречиях». Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	7.05	
185	Повторение. «Не с существительными». Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	8.05	
186	Рр Рассказ на основе услышанного.	1	10.05	
187	Повторение изученного по теме «Глагол»	1	12.05	
188	Рр Сжатое изложение	1	14.05	
189	Повторение темы «Глагол». Подготовка к контрольному тестированию	1	15.05	
190	Комплексная тестовая работа	1	16.05	
191	Работа над ошибками	1	16.05	
	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (11ч.+ 2ч.)		17.05	
192	Повторение. «Степени сравнения имен прилагательных». Разделы науки о языке	1		
193	Повторение. «Качественные прилагательные». Орфограммы в приставках.	1	19.05	
194	Повторение. «Относительные прилагательные». Орфография в корне слова.	1	21.05	
195	Повторение. «НЕ с прилагательными». Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1	22.05	
196	Повторение. «Н-НН в суффиксах прилагательных». Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1	23.05	
197	Повторение. «Порядковые числительные». Простое предложение.	1	23.05	
198	Повторение. «Собирательные числительные». Сложное предложение.	1	24.05	
199	Рр Подготовка к сочинению на тему по выбору (Упр. 610)	1	26.05	
200	Рр Сочинение на тему по выбору (Упр. 610)	1	28.05	
201	Итоговая контрольная работа	1	29.05	
202	Повторение. «Лексика и фразеология». Работа над ошибками.	1	30.05	
203	Повторение. «Неопределенные местоимения». Словообразование	1	30.05	
204	Повторение. «Наклонение глагола». Морфология.	1	31.05	

Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Т.А. Шершакова/

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Т.Н. Зизевская/
Приказ № 57 от 30.08.17



Рабочая программа
по учебному предмету «русский язык»
для обучающихся 7Г класса МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района
(базовый уровень)
на 2017/2018 учебный год

Составитель
Фуфыгина Елена Васильевна
учитель первой
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для преподавания предмета «Русский язык» в 7Г классе в МБОУ «СОШ № 30 с углублённым изучением отдельных предметов».

Цели обучения:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Рабочая программа учебного предмета «русский язык» составлена на основе Примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. (М., Просвещение, 2012 г.).

Программа ориентирована на учебник для общеобразовательных учреждений М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. (в 2-х частях) – стандарт основного общего образования, М., «Просвещение», 2015 г..

Программа рассчитана на 136 часов (4 урока в неделю).

Изменений по сравнению с авторской программой нет.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку

Личностные результаты:

1) Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

Познавательные УУД

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

Коммуникативные УУД

- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способствовать участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Речь речевое общение

Учащийся научится:

использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме

ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Письмо

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, СЛОЖНОГО), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Учащийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексика и фразеология

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словаре и синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета
русский язык (4 ч в неделю, всего 136 ч.)

Название темы (раздела), содержание	Количество часов	Виды деятельности учащихся
Введение Русский язык как развивающееся явление	1	изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный-слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок
Повторение изученного в 5-6 классах Синтаксис и пунктуация. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография. Устное сочинение по картине. Текст. Стили литературного языка.	12	Объяснительный диктант с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах над лексикой текста, самостоятельное проектирование аргументированного текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя. Беседа по контрольным вопросам, самостоятельная работа с портфолио (составление словосочетаний по образцу с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения самопроверки), работа в парах с упражнениями учебника (орфограммами) с последующей взаимопроверкой, синтаксический разбор, коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания. Индивидуальная и парная работа по диагностическим материалам учебника с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, лабораторная работа в парах при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения заданий (анализ художественного текста с толковым словарем), подбор лексических явлений из произведений художественной литературы. Работа в парах (морфологический разбор слова по образцу выполнения задания), групповая работа по вариантам (анализ текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя. Работа в парах (выделение и группировка словосочетаний и проведение морфологического анализа слов по алгоритму выполнения задачи при

		<p>консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой). Групповая работа (определение темы, основной мысли в тексте по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя), работа в парах (анализ текста с диалогом, составление текста с диалогом «О памятном событии»), работа в парах (составление памятки об оформлении реплик диалога). Коллективное составление памяток в лингвистическое портфолио «Языковые и композиционные признаки публицистического стиля речи» при консультативной помощи учителя, написание статьи в школьную газету «Мы на экскурсии». Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий</p>
<p>Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Причастие как часть речи. Склонение причастий. Причастный оборот. Выделение причастных оборотов запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие страдательные причастия. Действительные причастия наст.вр. Гласные в суффиксах действительных причастиях наст.времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия наст.вр. Гласные в суффиксах страдательных причастий наст.времени. Страдательные причастия прош. вр. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прош. времени и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов от глаголов. Морфологический разбор</p>	<p>29</p>	<p>Лабораторная работа по определению причастий в предложении, фронтальная беседа по результатам работы, составление алгоритма определения причастий, составление схемы основных признаков причастия при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой. Самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (построение словосочетаний с причастиями по алгоритму выполнения задания), работа в парах (построение алгоритма проверки написания гласных в падежных окончаниях причастий), фронтальная беседа по результатам выполнения домашнего задания, составление конспекта статьи учебника. Самостоятельная и парная работа с материалом для описания (составление плана текста сочинения, изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма написания сочинения-описания внешности, составление словаря описания внешности при консультативной помощи учителя. , самостоятельная работа с учебником (тезисное конспектирование при консультативной помощи учителя), составление лингвистического описания по теме «Действительное (страдательное)</p>

<p>причастий. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прош. времени. Выборочное изложение по рассказу М. Шолохова «Судьба человека». Описание внешности товарища.</p>		<p>причастие» с последующей взаимопроверкой. Урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического описания по теме «Причастие» с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания. Лабораторная работа по тексту по вариантам (объяснение написания суффиксов действительных причастий), объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания. Работа в парах (составление текста с причастиями, объяснение написания гласных в суффиксах действительных причастий по образцу с использованием алгоритма и последующей взаимопроверкой. Коллективная работа (презентация на тему «Страдательные причастия настоящего времени»), работа в парах по алгоритму выполнения задачи с причастиями. Групповое выполнение заданий теста с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задания, составление текста с использованием кратких и полных причастий, прилагательных, объяснение орфограмм. Индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах (конструирование словосочетаний с краткими и полными причастиями и прилагательными с последующей взаимопроверкой), составление текста с использованием данных частей речи, составление лингвистического описания. Написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания.</p>
<p>Деепричастие Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и причастными оборотами. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия несовершенного</p>	<p>14</p>	<p>Групповая работа (анализ предложений с деепричастиями по алгоритму выполнения задачи), фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания (составление плана лингвистического описания деепричастия по грамматическим признакам), проектирование дифференцированного</p>

<p>вида и совершенного вида. Морфологический разбор деепричастий. Устное сочинение по картине Григорьева «Вратарь»</p>		<p>домашнего задания. Составление конспекта статьи учебника, работа в парах по составлению лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, объяснительный диктант, работа с орфограммами. Лабораторная работа по тексту художественной литературы с деепричастиями несовершенного вида с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах (конструирование словосочетаний и предложений с деепричастиями по памятке выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя. Работа в парах по редактированию текста с использованием памяток для выполнения редактирования при консультативной помощи учителя. Написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания.</p>
<p>Наречие Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Употребление наречий в речи. Употребление наречий в речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е. Буква О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий с приставками из-, до-, с. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</p>	<p>26</p>	<p>Работа в парах по конструированию словосочетаний с наречиями с последующей взаимопроверкой, написание лингвистического описания по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя. Лабораторная работа по тексту художественной литературы с наречиями с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, написание лингвистического рассуждения. Работа в парах над ошибками в домашней работе, работа в группах (анализ текста: определение разрядов наречий по значению), самостоятельная работа по материалам учебника. Групповая работа по дидактическому материалу с использованием материалов лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах (анализ текста с наречиями с последующей самопроверкой по памятке). Написание объяснительного диктанта с использованием аудиозаписи с последующей взаимопроверкой, самопроверкой, выполнение</p>

		грамматического задания с последующей проверкой учителем. Самостоятельная работа по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, анализ текста, составление рассказа по рисункам (предварительное домашнее задание). Самостоятельная работа по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания при консультативной помощи учителя, конструирование словосочетаний и предложений с наречиями. Выполнение работы над ошибками по алгоритму выполнения задачи, работа в парах с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения упражнений учебника, самостоятельное заполнение таблицы «Правописание наречий». Написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания.
Категория состояния Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.	6	Работа в парах (составление словарика слов категории состояния с последующей взаимопроверкой), лабораторная работа с художественным текстом по алгоритму выполнения задачи, работа в парах (выборочный диктант). Работа в парах (синтаксическая роль слов категории состояния в предложении с последующей взаимопроверкой). Групповая лабораторная работа по материалам учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, выполнение тестовых заданий по алгоритму выполнения с последующей взаимопроверкой. Самостоятельная работа над ошибками в домашнем задании с последующей взаимопроверкой по материалам диагностической карты типичных ошибок, конструирование текста лингвистического описания по памятке выполнения задания, анализ художественного текста. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий.
Служебные части речи	40	Работа в парах (самостоятельные и

Самостоятельные и служебные части речи		служебные части речи с последующей взаимопроверкой), лабораторная работа с художественным текстом по алгоритму выполнения задачи, самостоятельное проектирование домашнего задания.
<p>Предлог Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Разряды предлогов по составу. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Репортаж «Первые впечатления» (По репродукции картины А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа».</p>	11	Работа в парах по практическим материалам учебника с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, лабораторная работа (анализ художественного текста по алгоритму выполнения анализа), самостоятельное проектирование домашнего задания. Работа с учебником (конспектирование статьи по памятке выполнения лингвистической задачи), групповая работа (составление алгоритма написания предлогов), самостоятельная работа по учебнику и дидактическому материалу. Урок-презентация, работа с орфограммами, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, составление анализа поэтического текста по алгоритму выполнения задачи, составление памятки для различения производных и непроизводных предлогов. Групповая аналитическая работа над типичными ошибками в тестовых заданиях (по памятке проведения работы над ошибками), работа в парах (анализ текста по памятке выполнения задания), составление грамматического описания при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой. Групповая аналитическая работа над типичными ошибками в тестовых заданиях (по памятке проведения работы над ошибками). Написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания.
<p>Союз Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза.</p>	14	Коллективная работа (групповая, проектная) с использованием алгоритма определения части речи по ее морфологическим признакам, работа в парах (составление словарика «словечек отношений»), индивидуальное задание по тексту упр. 358. Урок-презентация теоретического материала (составление сравнительной таблицы), лабораторная работа (анализ художественного текста при

<p>Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Сочинение-рассуждение «Книга наш друг и советчик».</p>		<p>консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой. Работа в парах (анализ текста с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя), выборочное изложение по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» с последующей самопроверкой (по памятке лингвистического портфолио), групповая работа (конструирование предложений с союзами по образцу выполнения задачи). Индивидуальная и коллективная работа (конспектирование материала презентации), самостоятельная работа с тестами с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя. Составление таблицы «Сочинительные и подчинительные союзы: роль в предложении» при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, конструирование текста лингвистического рассуждения по алгоритму выполнения задания, работа в парах (морфологический разбор союза). Коллективная работа (составление алгоритма слитного написания союзов), творческая работа (лингвистическая сказка по образцу). Написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания.</p>
<p>Частица Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение на письме частиц НЕ и приставки НЕ-. Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.</p>	<p>13</p>	<p>Коллективная работа (конспектирование материала презентации, составление плана ответа), творческая работа (лингвистическое повествование на основе алгоритма выполнения задания). Групповая работа (проверка домашнего задания по алгоритму выполнения задачи), лабораторная работа в парах по упражнениям учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, редактирование текста с местоимениями. Самостоятельная работа (компрессия текста упражнения учебника по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой). Фронтальная работа по учебнику (закрепление материала по алгоритму выполнения задания), практическая работа (конструирование слов приставочным</p>

		способом по алгоритму). Самостоятельная работа над ошибками в домашнем задании с последующей взаимопроверкой по материалам диагностической карты типичных ошибок. Написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания. Групповая работа (проектирование работы над типичными ошибками в диагностической карте).
Междометие Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	2	Коллективное конструирование текста типа речи лингвистическое описание, работа в парах по материалам учебника при консультативной помощи учителя. Комплексное повторение, работа в парах с орфограммами, самостоятельная работа с дидактическим материалом и учебником по алгоритму, групповое конструирование предложений с междометиями, объяснительный диктант с последующей самопроверкой. Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий.
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах Русский язык и разделы науки о нем. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Самостоятельные части речи. Морфологические признаки. Слитное и раздельное написание частицы не с разными частями речи. Синтаксис. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор. Пунктуация. Знаки препинания в простом и сложном предложениях	7	Групповая работа (проектирование работы над типичными ошибками в диагностической карте), комплексный анализ текста, фронтальная устная парная работа с учебником и дидактическим материалом (лингвистическое повествование). Фронтальная устная работа по учебнику с использованием материалов лингвистического портфолио, комплексное повторение на основе памяток, составление текста публицистического стиля с последующей взаимопроверкой и редактированием, групповая работа (составление текста учебно-научного стиля с последующей самопроверкой и редактированием при консультативной помощи учителя. Групповое выполнение заданий по учебнику по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой, групповой анализ текста, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, составление лингвистического рассуждения по памятке выполнения задания. Самостоятельная

		работа над ошибками по памятке выполнения задания. Работа в парах (морфологический разбор слова по образцу выполнения задания), групповая работа по вариантам.
Всего	136	
Практическая часть		
Контрольные работы	8ч	
Развитие речи	25ч	
Лабораторные работы		
Количество уроков с использованием ИКТ	20%	
Количество проектов	40%	
Количество исследовательских работ	20%	

Календарно-тематическое планирование

(4 ч в неделю, всего 136 ч)

№ урока	Наименование тем уроков	Количес тво часов	7Гкласс	
			Дата проведения	
			План	Корректировка
	I четверть			
I	Введение	1		
1	Русский язык как развивающееся явление	1	02.09.	
II	Повторение изученного в 5-6 классах	12		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1	04.09.	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1	05.09.	
4	Лексика и фразеология	1	07.09.	
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1	09.09.	
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	1	11.09.	
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	12.09.	
8	Развитие речи. Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью»	1	14.09.	
9	Развитие речи. Текст	1	16.09.	
10	Развитие речи. Диалог как текст. Виды диалога	1	18.09.	
11	Развитие речи. Стили литературного языка. Публицистический стиль	1	19.09.	
12	Входной тест по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	1	21.09.	
13	Работа над ошибками	1	23.09.	
III	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие	29		
14	Причастие как часть речи	1	25.09.	
15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	26.09.	
16	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	1	28.09.	
17	Закрепление темы «Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми»	1	30.09.	

18	Развитие речи. Описание внешности человека	1	02.10.	
19	Действительные и страдательные причастия	1	03.10.	
20	Краткие и полные страдательные причастия	1	05.10.	
21	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	07.10.	
22	Образование действительных причастий настоящего времени	1	09.10.	
23	Действительные причастия прошедшего времени	1	10.10.	
24	Страдательные причастия настоящего времени	1	12.10.	
25	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	14.10.	
26	Страдательные причастия прошедшего времени	1	16.10.	
27	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1	17.10.	
28	Контрольный диктант по теме «Действительные и страдательные причастия»	1	19.10.	
29	Работа над ошибками. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	21.10.	
30	Одна буква Н в отглагольных прилагательных	1	23.10.	
31	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1	24.10.	
32	Работа с текстом по различению кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	1	26.10.	
33	Развитие речи. Сочинение по фотографии.		28.10.	
	II четверть			
34	Морфологический разбор причастия	1	07.11.	
35	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1	09.11.	
36	Правописание НЕ с причастиями, прилагательными, существительными		11.11.	

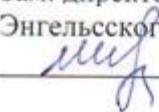
37	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	13.11.	
38	Развитие речи. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Вы с ним знакомы»	1	14.11.	
39	Развитие речи. Анализ сочинений	1	16.11.	
40	Повторение по теме «Причастие»	1	18.11.	
41	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1	20.11.	
42	Работа над ошибками	1	21.11.	
IV	Деепричастие	14		
43	Деепричастие как часть речи	1	23.11.	
44	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1	25.11.	
45	Запятыя при деепричастном обороте. Работа с текстом	1	27.11.	
46	Нахождение деепричастных оборотов в тексте	1	28.11.	
47	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1	30.11.	
48	Деепричастия несовершенного вида	1	02.12.	
49	Деепричастия совершенного вида	1	04.12.	
50	Замена глаголов и причастий деепричастиями совершенного и несовершенного вида	1	05.12.	
51	Развитие речи. Подготовка к сочинению-рассказу по картине С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц	1	07.12.	
52	Развитие речи. Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц	1	09.12.	
53	Морфологический разбор деепричастия	1	11.12.	
54	Повторение по теме «Деепричастие»	1	14.12.	
55	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1	16.12.	
56	Работа над ошибками	1	18.12.	
V	Наречие	26		
57	Наречие как часть речи	1	19.12.	
58	Разряды наречий	1	21.12.	
59	Определение лексико-семантических значений наречий	1	23.12.	
60	Степени сравнения наречий	1	25.12.	

61	Морфологический разбор наречия	1	26.12.	
62	Развитие речи. Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища»	1	28.12.	
63	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е	1	30.12.	
	III четверть			
64	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий	1	15.01.	
65	Одна и две буквы Н в наречиях на –о и –е	1	16.01.	
66	Развитие речи. Описание действий	1	18.01.	
67	Развитие речи. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным наблюдениям	1	20.01.	
68	Работа над ошибками. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1	22.01.	
69	Буквы О и А на конце наречий	1	23.01.	
70	Условия выбора букв О и А на конце наречий	1	25.01.	
71	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Е. Широкова «Друзья»	1	27.01.	
72	Развитие речи. Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»	1	29.01.	
73	Дефис между частями слова в наречиях	1	30.01.	
74	Различение наречий с приставками и омонимичных сочетаний	1	01.02.	
75	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	03.02.	
76	Роль ударения в написании наречий	1	05.02.	
77	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	06.02.	
78	Повторение по теме «Наречие»	1	08.02.	
79	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	10.02.	
80	Работа над ошибками	1	12.02.	
81	Развитие речи. Учебно-научная речь. Отзыв	1	13.02.	
82	Развитие речи. Учебный доклад	1	15.02.	
VI	Категория состояния	6		
83	Категория состояния как часть	1	17.02.	

	речи			
84	Синтаксическая роль слов категории состояния в предложении	1	19.02.	
85	Морфологический разбор категории состояния	1	20.02.	
86	Развитие речи. Сжатое изложение	1	22.02.	
87	Повторение по теме «Категория состояния»	1	24.02.	
88	Самостоятельная работа по теме «Категория состояния»	1	26.02.	
VII	Служебные части речи	40		
89	Самостоятельные и служебные части речи	1	27.02.	
VIII	Предлог	11		
90	Предлог как часть речи	1	01.03.	
91	Употребление предлогов	1	03.03.	
92	Непроизводные и производные предлоги	1	05.03.	
93	Простые и составные предлоги	1	06.03.	
94	Морфологический разбор предлога	1	10.03.	
95	Развитие речи. Подготовка к рассказу-репортажу по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа»	1	12.03.	
96	Развитие речи. Рассказ-репортаж по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа»	1	13.03.	
97	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	15.03.	
98	Различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов с существительными	1	17.03.	
99	Повторение по теме «Предлог»	1	19.03.	
100	Контрольный диктант по теме «Предлог»	1	20.03.	
IX	Союз	14		
101	Союз как часть речи	1	22.03.	
	IV четверть			
102	Повторение. Безударные гласные в корне слова. Простые и составные союзы	1	24.03.	
103	Повторение. Сомнительные согласные в корне слова. Союзы сочинительные	1	05.04.	
104	Повторение. Непроизносимые согласные в корне слова. Союзы	1	07.04.	

	подчинительные			
105	Повторение. Буквы а, и, у после шипящих. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1	09.04.	
106	Повторение. Буквы ы-и после ц. Сочинительные союзы	1	10.04.	
107	Повторение. Правописание корней с чередующимися гласными а-о. Подчинительные союзы	1	12.04.	
108	Повторение. Правописание корней с чередующимися гласными е-и. Морфологический разбор союза	1	14.04.	
109	Повторение. Типы речи.. Развитие речи. Сочинение-рассуждение на тему «Книга – наш друг и советчик	1	16.04.	
110	Развитие речи. Анализ сочинений	1	17.04.	
111	Повторение. Правописание падежных окончаний существительных. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	1	19.04.	
112	Повторение. Правописание окончаний имён прилагательных и причастий. Различение на письме союзов также, тоже, чтобы, зато и омонимичных форм наречия и местоимений с частицами	1	21.04.	
113	Повторение по теме «Предлоги и союзы»	1	23.04.	
114	Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы»	1	24.04.	
X	Частицы	13		
115	Повторение. Правописание личных окончаний глаголов. Частица как часть речи	1	26.04.	
116	Повторение. Правописание н-ннв суффиксах имён прилагательных и причастий. Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	28.04.	
117	Повторение. Не с различными частями речи. Смыслоразличительные частицы	1	30.04.	
118	Повторение. Правописание сложных прилагательных. Раздельное и дефисное написание частиц	1	03.05.	
119	Повторение. Стили речи. Развитие речи. Сочинение-рассказ по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1	05.05.	

120	Развитие речи. Анализ сочинений. Морфологический разбор частицы	1	07.05.	
121	Повторение. Правописаниесуффиксов чик-щик. Морфологический разбор частицы		08.05.	
122	Повторение. Правописание приставок на з-с.Отрицательные частицы не и ни	1	10.05.	
123	Повторение. Правописание приставок на согласную. Функции выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания частицы ни	1	12.05.	
124	Повторение. Правописание разделительных ь и ы. Различение частицы не и приставки не-	1	14.05.	
125	Повторение. Сложное предложение. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни	1	15.05.	
126	Повторение по теме «Частица»	1	17.05.	
127	Контрольный диктант по теме "Частица"	1	17.05.	
XI	Междометие	2		
128	Повторение. Прямая речь. Междометие как часть речи	1	19.05.	
129	Повторение. Диалог. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	19.05.	
XII	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	7		
130	Работа над ошибками. Разделы науки о русском языке	1	21.05.	
131	Развитие речи. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1	22.05.	
132	Фонетика. Графика	1	24.05.	
133	Лексика и фразеология	1	26.05.	
134	Морфемика. Словообразование	1	28.05.	
135	Морфология. Орфография	1	29.05.	
146	Синтаксис. Пунктуация	1	31.05.	

Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Т.А. Шершакова/

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Т.Н. Зизевская/
Приказ № 57 от 30.08.17


Рабочая программа
по учебному предмету «русский язык»
для обучающихся 8 Г, 8 Д класса МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района
(базовый уровень)
на 2017/2018 учебный год

Составитель
Фуфыгина Елена Васильевна
учитель первой
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для обучающихся **8 класса** применительно к образовательному учреждению МБОУ «СОШ №30» на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной Программы по русскому языку основного общего образования по русскому языку, авторской программы Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской, А.Д. Дейкиной, О.М. Александровой М., Просвещение, 2012.

В работе используется учебник русского языка для 8 класса (авторы М. Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская), М., Просвещение, 2012 год

Цели обучения.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию

В рабочую программу не были внесены изменения по сравнению с авторской программой, потому что данная программа предполагает работу с учебником Л.А. Тростенцовой и обеспечивает полное усвоение материала по русскому языку.

Также в авторской программе отмечается, что разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая это, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса. Программа написана для учащихся 8б и 8в классов, так как по уровню подготовки классы одинаковые.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения в 8 классе русского языка на базовом уровне ученик должен:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью.
- Составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями.
- Пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи.
- Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, обращении, при междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников. Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

Содержание
учебного предмета по русскому языку
(3 час в неделю)

Название темы (раздела), содержание	Количество часов	Виды деятельности учащихся
Функции русского языка в современном мире	1	<p>Знать, что русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков</p> <p>Уметь, опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы</p>
Повторение изученного в V–VII классах	8	<p>Знать функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.</p> <p>Знать виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства.</p> <p>Знать условия выбора гласных в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое).</p> <p>Знать условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными.</p> <p>Уметь разграничивать знаки препинания по их функциям; пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления.</p> <p>Уметь определять вид сложного предложения.</p> <p>Соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного</p>

		<p>предложения.</p> <p>Создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запяты;</p> <p>правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм.</p> <p>Разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи;</p> <p>Разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи;</p> <p>правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи.</p> <p>Обозначать графически условия выбора орфограмм.</p>
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.</p>	3	<p>Знать основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст; основные признаки синтаксических единиц; функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст); предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью; соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.</p> <p>Уметь находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения.</p> <p>Уметь разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной; соотносить содержание предложения с фрагментами действительности.</p> <p>Уметь разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.</p>
<p>Словосочетание Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по</p>	4	<p>Уметь правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении.</p> <p>Использовать в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p>Знать, что такое словосочетание; его функции; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные свободные словосоче-</p>

<p>морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).</p>		<p>тания и фразеологические обороты. Знать средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл, порядок устного и письменного разбора словосочетания Уметь составлять разные виды словосочетаний. Определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла. Разграничивать разные виды словосочетаний по их значению. Определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах; Использовать в речи синонимические по значению словосочетания. Разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты; Определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании. Составлять словосочетания с заданным видом связи Правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; Разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью. Производить устный и письменный разбор словосочетания.</p>
<p>Простое предложение Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.</p>	<p>3</p>	<p>Уметь выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Знать описание архитектурных памятников как вид текста; структуру текста, его языковые особенности. Знать виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные; грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный. Знать, что в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении; основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения. Уметь разграничивать односоставные и двусоставные предложения. Определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному).</p>

		<p>Определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении.</p> <p>Выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам.</p> <p>Выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении.</p> <p>Составлять графическую интонационную схему предложения.</p>
<p>Простые двусоставные предложения</p> <p>Главные члены предложения</p> <p>Повторение пройденного о подлежащем.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Повторение изученного о сказуемом.</p> <p>Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.</p>	8	<p>Уметь интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;</p> <p>согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.</p> <p>Уметь пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Знать способы выражения подлежащего, сказуемого; правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде; основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции.</p> <p>Знать способы выражения вспомогательного глагола, основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции.</p> <p>Знать способы выражения именной части.</p> <p>Знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.</p> <p>Уметь находить подлежащее и определять способы его выражения.</p> <p>Определять способы выражения сказуемого;</p> <p>соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами.</p> <p>Согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях; находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения.</p> <p>Использовать составные глагольные сказуемые в речи.</p> <p>Находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;</p> <p>разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть.</p> <p>Определять вид сказуемого.</p> <p>Пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации; интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой.</p>

		<p>Употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире; пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей.</p> <p>Использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.</p>
<p>Второстепенные члены предложения</p> <p>Повторение изученного о второстепенных членах предложения.</p> <p>Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).</p> <p>Несогласованное определение.</p> <p>Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.</p> <p>Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).</p> <p>Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.</p> <p>Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.</p>	<p>9</p>	<p>Уметь использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.</p> <p>Знать виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство; что такое дополнение, основные способы его выражения; виды дополнений: прямые и косвенные; способы выражения прямого дополнения, что такое определение; виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное.</p> <p>Знать способы выражения согласованных и несогласованных определений;</p> <p>Знать, что такое приложение; способы выражения приложения; правила постановки дефиса при приложении; правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом</p> <p>Знать, что такое обстоятельство, способы его выражения; виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки).</p> <p>Знать порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения.</p> <p>Уметь находить в предложении второстепенные члены.</p> <p>Уметь распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;</p> <p>Разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого.</p> <p>Использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании.</p> <p>Распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями; разграничивать прямое дополнение и подлежащее.</p> <p>Находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка.</p>

		<p>Разграничивать определение и именную часть составного сказуемого.</p> <p>Распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения.</p> <p>Различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения.</p> <p>Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.</p> <p>Обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения.</p> <p>Находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их.</p> <p>Использовать приложения в речи.</p> <p>Согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях.</p> <p>Находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы.</p> <p>Использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения.</p> <p>Распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи.</p> <p>Находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла.</p> <p>Разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения; находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения.</p> <p>Уметь ставить вопросы к обстоятельствам условия.</p> <p>Использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи.</p> <p>Находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;</p> <p>Производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.</p>
<p>Простые односоставные предложения</p> <p>Группы односоставных предложений.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).</p>	<p>11</p>	<p>Уметь пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.</p> <p>Уметь пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.</p> <p>Знать, что грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым.</p> <p>Знать способ графического обозначения главного</p>

<p>Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Рассказ на свободную тему.</p>	<p>члена (три прямые линии); способы выражения главного члена односоставного предложения; виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные /нераспространенные).</p> <p>Знать, что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)</p> <p>Знать, что такое определено-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль определено-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)</p> <p>Знать, что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль неопределенно-личных предложений</p> <p>Знать, что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена; функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию).</p> <p>Знать порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения</p> <p>Уметь разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений.</p> <p>Различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения; распространять нераспространенные односоставные предложения.</p> <p>Распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения.</p> <p>Определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.).</p> <p>Уметь пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами.</p> <p>Использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний.</p> <p>Распознавать определено-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения.</p>
---	--

		<p>Разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения.</p> <p>Пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;</p> <p>использовать определенно-личные предложения в речи.</p> <p>Распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения.</p> <p>Разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением.</p> <p>Разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека; находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения.</p> <p>Использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;</p> <p>Уметь пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами.</p> <p>Различать разные способы выражения главного члена безличного предложения.</p> <p>Находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных; определять способ выражения их главного члена; правильно интонировать данные предложения.</p> <p>Производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения.</p>
<p>Неполное предложение</p> <p>Понятие о неполных предложениях.</p> <p>Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.</p>	2	<p>Знать, что такое неполное предложение; варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения; диалогичный контекст использования неполных предложений в речи.</p> <p>Знать правило употребления тире в неполном предложении</p> <p>Уметь распознавать неполные предложения, определять их тип.</p> <p>Находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте названного члена, выраженного глаголом.</p> <p>Распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены.</p> <p>Использовать неполные предложения в диалоге;</p>
<p>Простое осложненное предложение</p> <p>Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.</p>	1	<p>Знать, что такое осложненное предложение; способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)</p> <p>Уметь определять способ осложнения предложения</p>

<p style="text-align: center;">Однородные члены предложения</p> <p>Повторение изученного об однородных членах предложения.</p> <p>Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение.</p> <p>Ряды однородных членов предложения.</p> <p>Разделительные знаки препинания между однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.</p> <p>Вариативность постановки знаков препинания.</p> <p>Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).</p>	14	<p>Уметь интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Знать, что такое однородные члены предложения; способы выражения однородных членов (все члены предложения), тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой; функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.).</p> <p>Знать правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией.</p> <p>Знать правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом; что такое однородные и неоднородные определения.</p> <p>Знать основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных.</p> <p>Знать правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях, разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные; функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах).</p> <p>Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами; фразеологические обороты с повторяющимися союзами <i>и–и</i>, <i>ни–ни</i>, не разделяющимися запятыми.</p> <p>Знать правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие).</p> <p>Знать порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами; порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.</p> <p>Уметь распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, составлять графические схемы однородных членов; использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами; находить однородные члены предложения,</p>
--	----	--

	<p>распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);</p> <p>использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях; правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;</p> <p>использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации.</p> <p>Уметь правильно расставлять знаки препинания; интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;</p> <p>разграничивать однородные и неоднородные определения; использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации.</p> <p>Распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания; определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами.</p> <p>Использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы.</p> <p>Разграничивать разные функции союза <i>и</i> в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов.</p> <p>Распознавать разновидность союза <i>и</i> по составу (одиночный, повторяющийся); правильно расставлять знаки препинания при союзе <i>и</i>.</p> <p>Использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом <i>и</i>, в речи для усиления утверждения.</p> <p>Разграничивать использование повторяющихся союзов <i>и – и, ни – ни</i> при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания; определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах.</p>
--	--

		<p>Использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях.</p> <p>Находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания.</p> <p>Разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания.</p> <p>Производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами.</p> <p>Производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.</p>
<p>Обособленные члены предложения</p> <p>Понятие об обособлении.</p> <p>Обособленные определения и обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Уточнение как вид обособленного члена предложения.</p> <p>Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.</p> <p>Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>Ораторская речь, ее особенности.</p>	18	<p>Уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами.</p> <p>Уметь использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.</p> <p>Знать обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире; графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления виды обособленных определений (согласованные и несогласованные).</p> <p>Знать способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным).</p> <p>Знать способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение); правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения); правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания), правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение) способы выражения обособленного обстоятельства</p>

	<p>(одиночное деепричастие, деепричастный оборот); правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда); фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными.</p> <p>Знать виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение); правила выделения уточняющих членов предложения.</p> <p>Знать порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами.</p> <p>Знать порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами</p> <p>Уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении; выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления.</p> <p>Уметь распространять обособленные члены; правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами; интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения; находить обособленные определения и слова, к которым они относятся.</p> <p>Объяснять условия обособления определений; находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми.</p> <p>Объяснять графически условия обособления; распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления.</p> <p>Объяснять использование тире для выделения приложения.</p> <p>Использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания; распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления; обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически.</p> <p>Распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия</p>
--	--

		<p>обособления графически. Обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла. Согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами. Находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления. Находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль. Распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом <i>несмотря на</i>, выделять их запятыми. Распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте; объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых; определять их роль в раскрытии авторского замысла. Использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации. Производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.</p>
<p>Обращение Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений. Публичное выступление на общественно значимую тему.</p>	<p>3</p>	<p>Уметь интонационно правильно произносить предложения с обращениями. Знать, какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия); функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная); Знать, что такое обращение; способы выражения обращения; Знать, что такое распространенное обращение; правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания). Уметь подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение); интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно</p>

	<p>расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме.</p> <p>Обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения.</p> <p>Разграничивать обращение и подлежащее.</p> <p>Использовать распространенные обращения в речи.</p> <p>Использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.</p> <p>Определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи.</p> <p>Распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях.</p> <p>Определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями; определять текстообразующую роль обращений.</p>
<p>Вводные и вставные конструкции</p> <p>Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий. Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.</p>	<p>8</p> <p>Уметь интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями.</p> <p>Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами.</p> <p>Употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>Знать, что такое вводные слова; группы вводных слов по значению; правила выделения вводных слов в устной речи и на письме (выделительные знаки препинания);</p> <p>Знать, что такое вводные предложения; виды вводных предложений (односоставные/двосоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что); правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме; частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;</p> <p>Знать, что такое вставные конструкции, их назначение; правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме.</p> <p>Знать, что такое междометие, его назначение; правила выделения междометий на письме; порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.</p> <p>Уметь интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;</p> <p>разграничивать употребление слова <i>однако</i> в</p>

		<p>качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания.</p> <p>Использовать вводные слова разных значений в речи.</p> <p>Обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания.</p> <p>Определять текстообразующую роль вводных слов.</p> <p>Распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми.</p> <p>Использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах.</p> <p>Распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания.</p> <p>Использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения; разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными.</p> <p>Употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение; распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания.</p> <p>Употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте.</p> <p>Обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;</p> <p>распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях.</p> <p>Разграничивать употребление <i>о</i> при обращении и с междометием без обращения.</p> <p>Производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.</p>
<p>Чужая речь Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой</p>	<p>6</p>	<p>Уметь выделять в произношении слова автора.</p> <p>Уметь заменять прямую речь косвенной.</p> <p>Знать, что такое чужая речь, способы передачи чужой речи (прямая/косвенная).</p> <p>Знать структуру предложения с чужой речью</p>

<p>речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.</p>	<p>(часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть). Знать, что такое прямая речь. Знать, что такое косвенная речь; структуру предложений с косвенной речью; текстообразующую роль предложений с косвенной речью; структуру предложений с прямой речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; текстообразующую роль предложений с прямой речью; Знать, что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога. Знать, что такое цитата. Знать способы введения цитаты в авторский текст, правила пунктуационного оформления цитат и порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью. Уметь интонационно правильно произносить предложения с чужой речью. Разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части. Распространять комментирующую часть предложений с чужой речью. Разграничивать предложения с прямой и косвенной речью. Обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль. Заменять прямую речь косвенной. Конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания. Обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции. Составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи. Соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой); выделять в произношении комментирующую часть (слова автора). Соотносить структуру предложения с его схематической записью. Анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения. Объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему. Уметь пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания.</p>
--	--

		<p>Заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог.</p> <p>Определять текстообразующую роль цитаты; обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи.</p> <p>Распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании.</p> <p>Вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью; определять текстообразующую роль цитаты; использовать цитаты в речи; исправлять речевые недочеты при цитировании; цитировать стихотворный текст; использовать цитаты в заданной речевой ситуации.</p> <p>Производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в VIII классе</p> <p>Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).</p>	7	<p>Знатьо взаимосвязи синтаксиса и морфологии; первичных и вторичных синтаксических функций различных частей речи, о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации.</p> <p>Знать алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания.</p> <p>Знать содержание понятия «культура речи»; о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи о взаимосвязи синтаксиса и орфографии</p> <p>Уметь производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения; пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте.</p> <p>Разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение).</p> <p>Правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с дееспричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов; правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания; обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.</p>
	Всего	105ч
Практическая часть		

Диктантов	7ч.	
Развитие речи	18ч.	
Сочинений	3ч.	
Изложений	6ч	
Количество уроков с использованием ИКТ	90	
Количество проектов	5	
Количество исследовательских работ	5	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

(3 часа в неделю, всего - 105ч.)

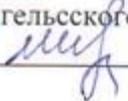
№ урока	Наименование тем уроков	Кол-во часов	8Г		8Д	
			Дата проведения			
			План	Коррек- тировка	План	Коррек- тировка
1	I четверть (24ч, К/р–2ч., Рр–4ч.) Русский язык в современном мире	1				
2	Повторение изученного в 5-7 классах (6ч.+2ч.) Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1				
3	Знаки препинания в сложных предложениях.	1				
4	Буквы н - ннв суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1				
5	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи.	1				
6	Рр Подготовка к изложению с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26)	1				
7	Рр Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26)	1				
8	Административный срез по теме «Повторение изученного в V – VII классах»	1				
9	Работа над ошибками.	1				
10	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (2ч.+1ч.) Основные единицы синтаксиса.	1				
11	Предложение как единица синтаксиса.	1				
12	Рр Текст как единица синтаксиса.	1				
13	Словосочетание (4ч.) Словосочетание как единица синтаксиса.	1				
14	Виды словосочетаний.	1				
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1				
16	Синтаксический разбор словосочетаний	1				
17	Простое предложение (2ч.+1ч.) Грамматическая основа предложения.	1				
18	Порядок слов в предложении. Интонация.	1				
19	Рр Сочинение-описание памятника культуры. (упр. 89)	1				
	Двосоставные предложения.					

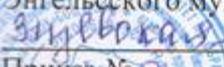
	Главные члены (7ч.+2ч.)					
20	Главные члены предложения. Подлежащее.	1				
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1				
22	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	1				
23	Работа над ошибками.	1				
24	Составное глагольное сказуемое.	1				
	II четверть (24ч, К/р–2ч., Рр–6ч.)					
25	Составное именное сказуемое.	1				
26	Тире между подлежащим и сказуемым	1				
27	Рр Подготовка к изложению с элементами сочинения-рассуждения «Лес – источник жизни».	1				
28	Рр Изложение с элементами сочинения-рассуждения «Лес – источник жизни».	1				
	Второстепенные члены предложения (7ч.+2ч.)					
29	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1				
30	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1				
31	Приложение. Знаки препинания при нём.	1				
32	Обстоятельство.	1				
33	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1				
34	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1				
35	Работа над ошибками.	1				
36	Рр Подготовка к изложению «Характеристика человека»	1				
37	Рр Изложение «Характеристика человека»	1				
	Односоставные предложения (8ч.+2ч.)					
38	Главный член односоставного предложения.	1				
39	Назывные предложения.	1				
40	Определённо-личные предложения.	1				
41	Неопределённо-личные предложения.	1				
42	Рр Инструкция.	1				
43	Контрольная работа за I полугодие по теме «Синтаксис и пунктуация»	1				
44	Работа над ошибками	1				
45	Безличные предложения.	1				
46	Рр Рассуждение. Сочинение «Слово делом крепи» (упр. 207)	1				
47	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1				
48	Неполные предложения(2ч.)	1				

	Понятие о неполных предложениях.					
49	III четверть (30ч., из них К/р – 2ч., Рр – 4ч.) Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	1				
50	Простое осложненное предложение Понятие об осложненном предложении	1				
51	Однородные члены предложения (11ч.+2ч.) Понятие об однородных членах предложения.	1				
52	Средства связи однородных членов предложения	1				
53	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них.	1				
54	Однородные и неоднородные определения.	1				
55	Рр Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 242)	1				
56	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1				
57	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1				
58	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1				
59	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1				
60	Рр Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»	1				
61	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1				
62	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1				
63	Работа над ошибками	1				
64	Обособленные члены предложения (15ч.+2ч.) Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Выделительные знаки препинания.	1				
65	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1				
66	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1				
67	Рр Рассуждение на дискуссионную тему.	1				

68	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1				
69	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1				
70	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1				
71	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1				
72	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1				
73	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.	1				
74	Контрольный работа с грамматическим заданием по теме «Обособление члены предложения»	1				
75	Работа над ошибками	1				
76	Рр Сжатое изложение	1				
77	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1				
78	IV четверть (27ч., из них К/р–1ч., Рр–4ч.) Повторение. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1				
79	Обособление дополнений с предлогами	1				
80	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1				
81	Обращение (2ч.+1ч.) Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	1				
82	Употребление обращений	1				
83	Рр Эпистолярный жанр. Составление делового письма	1				
84	Вводные и вставные конструкции (8ч.+1ч.) Вводные конструкции.	1				
85	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1				
86	Рр Публичное выступление	1				
87	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1				
88	Вставные слова, словосочетания и	1				

	предложения, знаки препинания при них.					
89	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1				
90	Междометия в предложениях.	1				
91	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными и вставными конструкциями.	1				
92	Повторение по теме «Вводные и вставные конструкции»	1				
	Чужая речь (5ч.+1ч.)					
93	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть	1				
94	Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1				
95	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	1				
96	Диалог.	1				
97	Рр Рассказ.	1				
98	Цитата и знаки препинания при ней.	1				
	Повторение изученного в VII классе (6ч.+1ч.)					
99	Синтаксис и морфология	1				
100	Синтаксис и пунктуация	1				
101	Контрольный работа по теме «Повторение»	1				
102	Работа над ошибками.	1				
103	Рр Изложение по тексту В.М. Пескова «Ростов Великий»	1				
104	Синтаксис и культура речи	1				
105	Синтаксис и орфография	1				

Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Г.А. Шершакова/

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Т.Н. Зизевская/
Приказ № 57 от 30.08.17



Рабочая программа
по учебному предмету «русский язык»
для обучающихся 10 Б класса МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района
(базовый уровень)
на 2017/2018 учебный год

Составитель
Фуфыгина Елена Васильевна
учитель первой
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для обучающихся **11Б класса** применительно к образовательному учреждению МБОУ «СОШ №30» на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной и авторской программы среднего (полного) общего образования для учащихся 11 класса общеобразовательных учреждений автора Гольцовой Н.Г. – М.: Русское слово, 2008 г.

В работе используется учебник русского языка для 10-11 классов (авторы Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В.) М., «Русское слово», 2010.

Цели обучения.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

- **развитие и совершенствование** функциональной грамотности учащихся на старшей ступени образования, что предполагает углубление представлений учащихся о системе языка и развитие их коммуникативных и информационных умений.

В рабочую программу не были внесены изменения по сравнению с Примерной программой, потому что данная программа предполагает работу с учебником Н.Г. Гольцовой и обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену по русскому языку.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса русского языка обучающиеся должны:

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Содержание учебного предмета
по русскому языку
(1 час в неделю)**

Название темы (раздела), содержание	Количество часов	Виды деятельности учащихся
<p style="text-align: center;">Введение.</p> <p>Основные принципы русской пунктуации. Основные синтаксические единицы. Пунктуационный анализ.</p>	1	<p>Знать основные принципы русской пунктуации, основные синтаксические единицы.</p> <p>Уметь производить пунктуационный анализ.</p> <p>Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в практике письма.</p>
<p style="text-align: center;">Синтаксис и пунктуация Словосочетание.</p> <p>Виды синтаксической связи. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	1	<p>Знать виды синтаксической связи и виды связи слов в словосочетании.</p> <p>Уметь производить синтаксический анализ словосочетаний.</p>
<p style="text-align: center;">Простое предложение</p> <p>Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Предложения простые и сложные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простые осложненное и неосложненное предложения.</p>	10	<p>Знать основные единицы языка, их признаки.</p> <p>Уметь осознавать предложение как минимальное речевое высказывание, давать характеристику предложений.</p> <p>Уметь производить пунктуационный и синтаксический разбор предложений.</p> <p>Уметь находить главные члены в предложении, определять способ их выражения.</p> <p>Уметь комментировать постановку знаков препинания.</p> <p>Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами.</p> <p>Определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами, закрепить навыки пунктуационного анализа.</p> <p>Знать правила постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях,</p> <p>Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Уметь правильно ставить знаки препинания в предложениях с обобщающими</p>

<p>Синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.</p> <p>Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.</p> <p>Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.</p> <p>Обособленные члены предложения.</p> <p>Знаки препинания при обособленных членах предложения.</p> <p>Обособленные и необособленные определения.</p> <p>Обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Обособленные дополнения.</p> <p>Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p>Параллельные синтаксические конструкции.</p> <p>Знаки препинания при сравнительном обороте.</p> <p>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</p> <p>Знаки препинания при обращениях.</p> <p>Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.</p> <p>Знаки препинания при вставных конструкциях.</p> <p>Знаки препинания при междометиях.</p> <p>Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.</p>		<p>словами.</p> <p>Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.</p> <p>Применять изученные правила при решении грамматических задач.</p> <p>Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными приложениями.</p> <p>Производить синтаксический и пунктуационный разбор: использовать разнообразные конструкции в связной речи.</p> <p>Знать грамматические формы построения предложений с деепричастными оборотами, правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.</p> <p>Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, уметь применять изученные правила.</p> <p>Анализировать структуру простого предложения.</p> <p>Уметь выделять на письме уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции.</p> <p>Уметь находить в художественных произведениях предложения с вводными словами, выписывать их.</p> <p>Производить синтаксический разбор предложений с вводными словами, выписывать их, делать разбор.</p> <p>Знать основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического и пунктуационного разбора.</p> <p>Уметь находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации, правильно ставить знаки препинания.</p> <p>Знать грамматические нормы построения предложений с сравнительными оборотами.</p> <p>Уметь применять изученные правила при выполнении упражнений.</p> <p>Уметь применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии.</p>
<p>Сложное предложение</p> <p>Понятие о сложном предложении.</p> <p>Главное и придаточное предложения.</p> <p>Типы придаточных предложений.</p>	<p>12</p>	<p>Знать основные группы сложных предложений по значению и союзам.</p> <p>Уметь объяснять значение сложного предложения, находить их в тексте. Уметь</p>

<p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.</p>		<p>производить пунктуационный разбор. Знать основные группы ССП по значению и союзам. Объяснять и находить ССП в тексте и производить пунктуационный разбор. Знать отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. Уметь правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП. Уметь различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением. Уметь составлять схемы, производить синтаксический разбор. Уметь конструировать предложения, обосновывать постановку знаков препинания. Знать основные признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи. Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи. Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях. Знать понятие периода в сложном предложении. Уметь ставить знаки препинания в многочленных СП.</p>
<p>Предложения с чужой речью Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.</p>	2	<p>Знать правила постановки знаков препинания при диалоге. Уметь составлять диалог на произвольную тему. Владеть основными способами цитирования. Знать постановку знаков препинания при цитировании. Уметь видеть цитаты в тексте. Грамотно оформлять их на письме.</p>
<p>Употребление знаков препинания Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие. Скобки. Кавычки. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.</p>	2	<p>Знать основные виды пунктограмм. Уметь применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского языка. Знать о взаимозаменяемости знаков препинания, о факультативном использовании знаков препинания (собственно факультативный знак, альтернативный,</p>

		вариативный). Уметь производить их синонимическую замену в тексте. Уметь определять количество знаков препинания в тексте, объяснять их, выполнять пунктуационный разбор предложений.
<p align="center">Культура речи</p> <p>Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Из истории русского языкознания: М.В.Ломоносов, А.Х.Востоков, Ф.И.Буслаев, В.И.Даль, Я.К.Грот, А.А.Шахматов, Л.В.Щерба, Д.Н.Ушаков, В.В.Виноградов, С.И.Ожегов.</p>	2	<p>Уметь применять на практике речевого общения основные нормы литературного языка. Расширять круг используемых средств. Уметь видеть в тексте фонетические, морфологические, синтаксические ошибки.</p>
<p align="center">Стилистика</p> <p>Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.</p>	4	<p>Знать стили языка и речи, изобразительно-выразительные средства. Уметь анализировать текст с точки зрения его стилистической принадлежности.</p>
Всего	34ч.	
Практическая часть		
Контрольные работы	4ч.	
Развитие речи	2ч.	
Сочинение	2ч.	
Количество уроков с использованием ИКТ	25	
Количество проектов	3	

Количество исследовательских работ	3	
------------------------------------	---	--

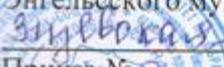
**Календарно-тематический планирование
по русскому языку
(1ч в неделю, всего 34 часа)**

№ урока	Наименование тем урока	Кол – во часов	11Б класс	
			Дата проведения	
			План	Корректи- ровка
	I полугодие (16ч)			
	I четверть (8ч., из них К/р – 1ч.)			
1	Основные принципы русской пунктуации.	1	04.09.17	
	Словосочетание (1ч.)			
2	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.	1	11.09.17	
	Предложение (10ч.)			
3	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1	18.09.17	
4	Простое предложение. Главные члены предложения.	1	25.09.17	
5	Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксический разбор простого предложения	1	02.10.17	
6	Распространённые и нераспространённые предложения. Полные и неполные предложения.	1	09.10.17	
7	Простые осложнённые и неосложнённые предложения.	1	16.10.17	
8	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах.	1	23.10.17	
	II четверть (8ч., из них К/р – 1ч.)			
9	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	1	13.11.17	
10	Обособленные приложения, дополнения.	1	20.11.17	
11	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения, сравнительный оборот.	1	27.11.17	
12	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.	1	04.12.17	
	Сложные предложения (12ч.)			
13	Понятие о сложном предложении. Сложносочинённое предложение.	1	11.12.17	
14	Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1	18.12.17	
15	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1	25.12.17	
16	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1	15.01.18	
	II полугодие (18ч)			
	III четверть (10ч., из них К/р – 2ч., Рр – 2ч.)			
17	Сложноподчинённое предложение. Знаки	1		

	препинания в СПП с одним придаточным.		22.01.18	
18	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	1	29.01.18	
19	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.	1	05.02.18	
20	Знаки препинания в БСП.	1	12.02.18	
21	Период. Знаки препинания в периоде.	1	19.02.18	
22	Обобщение изученного о СП.	1	26.02.18	
23	Практическая работа. Тест в формате ЕГЭ.	1	05.03.18	
24	Анализ ошибок, допущенных в тестировании.	1	12.03.18	
25	Предложения с чужой речью (2ч.) Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	19.03.18	
26	Знаки препинания при диалогах, цитатах. Рр Сочинение-рассуждение.	1	09.04.18	
27	IV четверть (8ч.) Употребление знаков препинания. (2ч.) Сочетание знаков. Многоточие, скобки и другие знаки препинания. Кавычки.	1	16.04.18	
28	Факультативные знаки препинания.	1	23.04.18	
29	Культура речи (2ч.) Культура речи как раздел науки о языке. Правильность речи.	1	30.04.18	
30	Рр Норма литературного языка. Сочинение-рассуждение.	1	07.05.18	
31	Стилистика (4ч.) Стилистика как раздел науки о языке. Функциональные стили.	1	07.05.18	
32	Контрольная работа в формате ЕГЭ.	1	14.05.18	
33	Анализ ошибок, допущенных в тестировании.	1	21.05.18	
34	Текст. Основные признаки текста. Анализ текста.	1	28.05.18	

Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Г.А. Шершакова/

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Т.Н. Зизевская/
Приказ № 57 от 30.08.17



Рабочая программа
регионального компонента по русскому языку
для обучающихся 11 Б класса МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района
(базовый уровень)
на 2017/2018 учебный год

Составитель
Фуфыгина Елена Васильевна
учитель первой
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа регионального компонента по русскому языку для 10-11 классов создана на основе Закона «Об образовании в РФ», примерной программы среднего общего образования по русскому языку, Федерального перечня учебников, рекомендованных МОН РФ к использованию в образовательном процессе в ОУ, программы регионального компонента по русскому языку, авторской программы курса «Русский язык. Для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Н.Г. Гольцовой («Программа курса «Русский язык. Для 10-11 классов общеобразовательных учреждений», - М.: Русское слово, 2007).

Рабочая программа реализуется на основе учебника Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина «Русский язык. 10-11 классы», рекомендованного Министерством образования и науки РФ.

В связи с модернизацией российского образования, введением нового Федерального базисного учебного плана, а также Единого государственного экзамена обновлены требования к уровню подготовки учащихся в выпускных классах полной (средней) школы, в том числе и по русскому языку. Выпускники должны научиться осмысливать связь языка, истории и культуры, освоить такие понятия, как речевая ситуация и ее компоненты, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, сформировать умение осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей.

Данная программа предполагает использование часов, выделяемых в региональном компоненте, с целью обобщения и систематизации знаний, умений и навыков по русскому языку, сформированных у учащихся на ступенях начальной и основной школы, и подготовки к Единому государственному экзамену.

Особое внимание при повторении и обобщении курса русского языка в 10, 11 классах должно быть уделено работе с текстом, его анализу, а также конструированию текстов различных жанров.

Программа является примерной и позволяет учителю самостоятельно распределять материал и время для его повторения и обобщения в зависимости от степени подготовленности учащихся.

**Содержание учебного предмета
по русскому языку
(1 час в неделю)**

Название темы (раздела), содержание	Количество часов	Виды деятельности учащихся
Знакомство с демонстрационной версией текущего года.	2	Знать круг тем, представленных в демо-версии.
<p>Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Трудные вопросы синтаксиса и синтаксические нормы.</p> <p>Виды подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Грамматическая основа предложения. Сказуемые простые глагольные, составные глагольные, составные именные. Односоставные простые предложения. Однородные члены предложения с повторяющимися и двойными (парными) союзами. Конструкции, осложняющие структуру предложения. Сложные предложения союзные и бессоюзные. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений. Сравнительные обороты и придаточные сравнительные. Сложные предложения с разными видами связи.</p> <p>Трудные вопросы пунктуации.</p> <p>Употребление тире и двоеточия в предложениях разного типа. Обособление определений, приложений, дополнений и обстоятельств. Запятая перед союзом как. Запятая на стыке двух союзов.</p>	<p>12</p> <p>2</p>	<p>Уметь определять вид подчинительной связи в словосочетании, находить в тексте словосочетания определённого вида связи.</p> <p>Уметь определять тип сказуемого.</p> <p>Определять виды простого предложения, находить определённые простые предложения в тексте, в том числе и в составе сложных.</p> <p>Знать способы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами предложения.</p> <p>Знать основные пунктуационные понятия.</p> <p>Уметь выразительно читать с соблюдением расставленных знаков препинания.</p> <p>Развивать умение применять полученные знания на практике.</p> <p>Уметь опознавать ССП общим второстепенным членом.</p> <p>Развивать умение находить главную и придаточную часть в СПП, правильно ставить знаки препинания.</p> <p>Умение различать СПс разными видами связи.</p> <p>Развивать речевую грамотность, совершенствовать пунктуационные навыки, умение выполнять синтаксический разбор предложений.</p> <p>Развивать умение применять полученные знания при выполнении заданий различного типа и сложности, в составе СПП.</p> <p>Развивать умение определять значение двоеточия и тире в БСП</p> <p>Умение соблюдать в практике речевого общения основные синтаксические</p>

		нормы русского литературного языка.
<p>Текст, основы его анализа и продуцирования.</p> <p>Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность текста. Последовательность предложений в тексте. Основные средства связи предложений в тексте.</p>	2	<p>Знать основные признаки текста.</p> <p>Уметь определять тему, основную мысль текста.</p> <p>Знать способы связи предложений в тексте, виды межфразовых связей.</p> <p>Уметь различать тексты с цепной и параллельной связью.</p> <p>Знать составляющие текста.</p> <p>Знать виды зачинов, синтаксическое строение зачинов.</p> <p>Уметь синтаксически верно построить зачин.</p> <p>Уметь использовать средства завершённости в тексте.</p> <p>Знать виды композиционных ошибок. Уметь находить и устранять композиционные ошибки в тексте.</p>
<p>Функциональные стили и функционально-смысловые типы речи.</p> <p>Основные признаки разговорного, официально-делового, научного, публицистического стилей и стилия художественной литературы. Описание, повествование, рассуждение.</p>	5	<p>Знать основные признаки разговорного, официально-делового, публицистического стилей и средства эмоциональной выразительности в этих стилях.</p> <p>Знать признаки и универсальность художественного стилия.</p> <p>Знать типы речи, сферу их употребления, задачи.</p> <p>Уметь употреблять языковые средства, характерные для каждого типа речи.</p>
<p>Выразительные средства в тексте.</p> <p>Тропы и фигуры речи. Средства выразительности фонетики и словообразования.</p>	5	<p>Находить в тексте основные средства выразительности.</p>
<p>Основы продуцирования текста. Основные единицы текстообразования: предложение, абзац, сложное синтаксическое целое. Абзац, его разновидности, функции абзацев. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Тема-рематическое движение мысли в тексте. Отзыв, рецензия, эссе.</p>	6	<p>Знать структуру написания сочинения-рассуждения по прочитанному тексту.</p> <p>Уметь определять тему, выделять микротемы, оформлять абзацы.</p>
	Всего	32ч.
Практическая часть		
	Контрольные работы	3ч.
	Сочинение	2ч.
	Количество уроков с использованием ИКТ	25
	Количество проектов	-

Количество исследовательских работ	-	
------------------------------------	---	--

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате обобщения и систематизации курса русского языка выпускник должен:

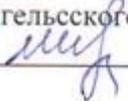
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип текста или его фрагмента;
- различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров;
- владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные текст.

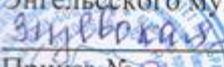
Календарно-тематическое планирование

(1 час в неделю, всего - 32ч.)

№ урока	Тема и содержание урока	Кол-во часов	Дата проведения	Корректировка
1	Знакомство с демонстрационной версией текущего года.	1	4.09	
2	Анализ основных тем, представленных в демо-версии. На дом: выполнение теста демо-версии.	1	11.09	
3	Текст и его основные признаки. (2ч.) Смысловая и композиционная цельность текста. Последовательность предложений в тексте.	1	18.09	
4	Основные средства связи предложений в тексте.	1	25.09	
5	Функциональные стили. (5ч.) Функциональные стили и функционально-смысловые типы речи.	1	2.10	
6	Пробный экзамен (Тестирование в формате ЕГЭ)	1	9.10	
7	Основные признаки официально-делового, научного стилей. Основные признаки разговорного. Анализ работ.	1	16.10	
8	Основные признаки публицистического стиля и стиля художественной литературы.	1	23.10	
9	Описание, повествование, рассуждение.	1	13.11	
10	Основы продуцирования текста. (6ч.) Основные единицы текстообразования: предложение, абзац, сложное синтаксическое целое. Абзац, его разновидности, функции абзацев.	1	20.11	
11	Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Отзыв, рецензия, эссе.	1	27.11	
12	Структура сочинения – рассуждения: вступление.	1	4.12	
13	Структура сочинения – рассуждения: формулировка проблемы.	1	11.12	
14	Структура сочинения – рассуждения: аргументы.	1	18.12	
15	Написание сочинения – рассуждения.	1	25.12	
16	Трудные вопросы синтаксиса и синтаксические нормы. (12ч.) Виды подчинительной связи слов в словосочетании.	1	15.01	
17	Грамматическая основа предложения. Сказуемые простые глагольные, составные глагольные, составные именные.	1	22.01	
18	Односоставные простые предложения.	1	29.01	

19	Однородные члены предложения с повторяющимися и двойными (парными) союзами.	1	5.02	
20	Конструкции, осложняющие структуру предложения. СП союзные и бессоюзные	1	12.02	
21	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.	1	19.02	
22	Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом предложения.	1	26.02	
23	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений.	1	5.03	
24	Пробный экзамен.	1	12.03	
25	Сравнительные обороты и придаточные сравнительные. СП с разными видами связи.	1	19.03	
26	Пробный экзамен в формате ЕГЭ.	1	9.04	
	Трудные вопросы пунктуации. (2ч.)			
27	Употребление тире и двоеточия в предложениях разного типа. Анализ работ.	1	16.04	
28	Обособление определений, приложений, дополнений и обстоятельств. Запятая перед союзом как. Запятая на стыке двух союзов.	1	23.04	
	Выразительные средства в тексте. (5ч.)			
29	Сравнение. Метафора. Олицетворение.	1	30.04	
30	Метонимия, синекдоха. Эпитет. Аллегория.	1	7.05	
31	Перифраза. Гипербола. Литота. Аллитерация и ассонанс.	1	14.05	
32	Пробный экзамен в формате ЕГЭ.	1	21.05	
33	Анализ работ. Подведение итогов.	1		

Согласовано
Зам. директора МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Г.А. Шершакова/

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района

/Т.Н. Зизевская/
Приказ № 57 от 30.08.17



Рабочая программа
по элективному учебному предмету «Основы редактирования»
для обучающихся 6 Г класса МБОУ «СОШ №30»
Энгельского муниципального района
(углубленный уровень)
на 2017/2018 учебный год

Составитель
Фуфыгина Елена Васильевна
учитель первой
квалификационной категории

Пояснительная записка

Программа предмета «Основы редактирования» предназначена для обучающихся 10-11 классов.

Редактирование – это один из видов работы с текстом (черновиком, рукописью), направленный на совершенствование написанного. Совершенствование написанного является важным речевым умением, формирование которого предполагается программой по развитию речи учащихся. Развивать речь, научить владеть словом – значит создать условия для реализации творческих возможностей личности.

Предлагаемая программа ориентирована на формирование умений правильной, точной, богатой речи, на осуществление практической направленности курса «Основы редактирования».

Цель программы – формирование практических умений и навыков, связанных с правильным, коммуникативно-целесообразным использованием в речи (тексте) языковых средств, с опорой на знания учащимися основ культуры речи, стилистики, лингвистики текста.

Задачи:

- отработать речевые умения и навыки, а именно: замечать в собственной речи, в речи собеседника и окружающих людей отступления от норм литературного языка, различать грубые и негрубые нарушения, исправлять ошибки в собственной речи, редактировать текст;
- подготовить к сдаче ЕГЭ;
- расширить знания учащихся о языке,
- формировать у учеников эстетический вкус, желание научиться владеть словом;
- развивать любовь к языку, уважение к труду ученых-исследователей русского языка, умение пользоваться справочной литературой;
- закладывать профессиональный интерес к занятиям лингвистикой как наукой.

Требования к знаниям и умениям учащихся

В результате обобщения и систематизации элективного курса выпускник должен

знать:

- понятие о культуре речи как о владении нормами литературного языка
- качества хорошей речи
- разновидности речевых ошибок и приёмы их устранения
- лексические ошибки и способы их исправления
- логические и композиционные ошибки и способы их устранения
- классификацию грамматических ошибок и их исправление
- словари и справочники, помогающие производить редакторскую правку текста

уметь:

- редактировать текст с нарушениями норм литературного языка
- находить и исправлять логические и композиционные ошибки в тексте
- использовать различные приёмы устранения речевых ошибок (недочётов)
- находить в тексте и исправлять лексические ошибки
- находить в тексте и устранять различными способами грамматические ошибки
- использовать в процессе редакторской правки различные словари и справочники
- производить лингвостилистический анализ текста

Содержание курса
(1 час в неделю)

Название темы (раздела), содержание	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
<p>1. Культура речи. Речевые ошибки.</p> <p>1.1. Культура речи как сложное и многоаспектное понятие (2ч.). Культура речи – владение нормами литературного языка.</p> <p>1.2. Культура речи – умение пишущего (говорящего) излагать свои мысли (1ч.) в соответствии с темой, правильно, точно, последовательно; умение использовать выразительные возможности языка в соответствии с целями высказывания, с коммуникативной целесообразностью, с условиями общения.</p> <p>1.3. Качества хорошей речи (3ч.). Содержательность (логичность, последовательность, хорошее знание фактического материала). Правильность (владение нормами литературного языка). Точность (умение употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, нормами сочетаемости, стилистической характеристикой).</p> <p>1.4. Речевые ошибки (14 часов). Нарушения правил, норм и традиций в области словоупотребления, образования грамматических форм, построения словосочетаний, предложений, текста, а также нарушения коммуникативной целесообразности, нарушения требований стилистики и культуры речи. Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств. Речевые недочеты. Виды речевых ошибок и недочетов (лексические, морфологические, синтаксические, словообразовательные, стилистические). Лингвистические словари</p>	20	<p>Владеть нормами литературного языка.</p> <p>Использовать выразительные возможности языка.</p> <p>Понимать термина «речевая ситуация»</p> <p>Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, нормами сочетаемости, стилистической характеристикой.</p> <p>Знать исторических изменений норм литературного языка</p> <p>Уметь правильно излагать свои мысли.</p> <p>Уметь использовать выразительные возможности языка в зависимости от условий общения.</p> <p>Уметь делать речь содержательной.</p> <p>Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.</p> <p>Уметь правильно строить словосочетания и предложения.</p> <p>Выявлять исторические изменения языковых норм</p> <p>Определять варианты норм языка, виды речевых ошибок</p> <p>Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.</p> <p>Уметь пользоваться лингвистическими словарями.</p>
<p>2. Лексические ошибки (недочеты) и их исправление.</p> <p>Употребление слова в несвойственном ему значении. Неточность выбираемого слова (ошибки в употреблении синонимов, паронимов).</p>	12	<p>Правильно использовать диалектные и просторечные слова. Уметь избегать неоправданного повтора слов.</p> <p>Уметь избегать неоправданного повтора однокоренных слов.</p>

<p>Нарушение лексической сочетаемости. Неоправданное повторение одного и того же слова. Употребление рядом (или близко) однокоренных слов. Употребление диалектных и просторечных слов в литературной речи. Немотивированное употребление слов разной стилистической принадлежности и эмоционально-оценочных слов. Употребление лишних слов (плеоназм, многословие). Неправильное употребление фразеологизмов (искажение значения фразеологизма, смешение стилей, искажение грамматической формы одного из компонентов фразеологизма и др.).</p>		<p>Употреблять слова в соответствии с речевой ситуацией. Исправлять ошибки при употреблении лишних слов. Уметь правильно употреблять фразеологизмы. Уметь редактировать текст.</p>
Всего	32ч.	
Практическая часть		
Контрольные работы	2ч.	
Количество уроков с использованием ИКТ	25	
Количество проектов	-	
Количество исследовательских работ	-	

Учебно-тематическое планирование
(1ч. в неделю, всего – 34 часа)

№ п/п	Изучаемая тема	Кол- во часов	11Б	
			Дата проведения	
			План	Коррек- тировка
	Культура речи. Речевые ошибки. (20 ч.)			
1	Культура речи как сложное и многоаспектное понятие.	1	5.09	
2	Культура речи – владение нормами литературного языка.	1	11.09	
3	Культура речи – умение пишущего (говорящего) излагать свои мысли.	1	18.09	
4	Качества хорошей речи: содержательность, правильность (владение нормами литературного языка).	1	25.09	
5	Точность – умение употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.	1	2.10	
6	Качества хорошей речи.	1	9.10	
7	Речевые ошибки. Нарушения правил, норм и традиций в области словоупотребления.	1	16.10	
8	Речевые ошибки. Нарушения правил, норм и традиций в области словоупотребления.	1	23.10	
9	Речевые ошибки. Нарушения правил, норм и традиций в области образования грамматических форм, построения словосочетаний, предложений, текста.	1	13.11	
10	Речевые ошибки. Нарушения правил, норм и традиций в области образования грамматических форм, построения словосочетаний, предложений, текста.	1	20.11	
11	Речевые ошибки. Нарушения коммуникативной целесообразности.	1	27.11	
12	Речевые ошибки. Нарушения требований стилистики и культуры речи.	1	4.12	
13	Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств.	1	11.12	
14	Речевые недочеты.	1	18.12	
15	Виды лексических, морфологических, словообразовательных речевых ошибок и недочетов.	1	25.12	

16	Виды лексических, морфологических, словообразовательных речевых ошибок и недочетов.	1	15.01	
17	Виды синтаксических, стилистических речевых ошибок и недочетов.	1	22.01	
18	Виды синтаксических, стилистических речевых ошибок и недочетов.	1	29.01	
19	Лингвистические словари.	1	5.02	
20	Контрольная работа по итогам изучения раздела «Культура речи. Речевые ошибки».	1	12.02	
	Лексические ошибки (недочеты) и их исправление(12 ч.)		19.02	
21	Употребление слова в несвойственном ему значении.	1		
22	Неточность выбираемого слова. Ошибки в употреблении синонимов, паронимов.	1	26.02	
23	Неточность выбираемого слова. Ошибки в употреблении синонимов, паронимов.	1	5.03	
24	Нарушение лексической сочетаемости.	1	12.03	
25	Нарушение лексической сочетаемости.	1	19.03	
26	Неоправданное повторение одного и того же слова.	1	9.04	
27	Употребление рядом (или близко) однокоренных слов.	1	16.04	
28	Употребление диалектных и просторечных слов в литературной речи.	1	23.04	
29	Немотивированное употребление слов разной стилистической принадлежности, эмоционально-оценочных слов	1	30.04	
30	Употребление лишних слов (плеоназм, многословие).	1	7.05	
31	Неправильное употребление фразеологизмов. Искажение значения фразеологизма, смешение стилей, искажение грамматической формы одного из компонентов фразеологизма.	1	14.05	
32	Контрольная работа по итогам изучения предмета	1	21.05	